





کتابخانه مرکزی دانشگاه  
10027500:04311

پیر و تحریر محمد مهدی بدایه

۵



انشارات دانشگاه تهران

۴۳۵

# السَّعَاءُ وَالْإِسْجَاءُ

في السَّيَرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

تأليف

أبي الحسين أبي ذر

وهو محمد بن يوسف العامري النيسابوري

المتوفى ٣٨١ هـ

بإتضاها مقدمات وفهارست

بجاءت ومباشرت

مختص مني

استاذ دانشگاه تهران

دشردیباوند دالمان طبع وید

۱۳۳۶ هجری شمسی

کتابخانه مرکزی

Central Library  
Tehran University





انتشارات دانشگاه

از محل هیئت دکتر یحیی مهدوی:

 ش  
 AC95  
 P4T4  
 435

## فهرست

- شماره ۱ — مصنفات افضل‌الدین کاشانی، جلد اول، تصحیح و اهتمام مجتبی مینوی و یحیی مهدوی.
- ۲ — جامعه‌شناسی، تألیف یحیی مهدوی.
- ۳ — منطق صورت (منطق جدید) تألیف دکتر فلاح‌حسین مصاحب.
- ۴ — تبصره و در رساله دیگر در منطق، تصنیف عمر بن مهلبان ساوینی؛ به‌کوشش محمد تق دانش‌پژوه.
- ۵ — السعادة والإسعاد فی السيرة الإنسانية، تألیف ابوالحسن عامری؛ باهتمام مجتبی مینوی.
- ۶ — مصنفات افضل‌الدین کاشانی، جلد دوم.
- ۷ — ترجمه تفسیر قرآن، از مؤلفات قرن پنجم هجری؛ به‌کوشش دکتر مهدی بیانی و یحیی مهدوی. (قریب الانتشار).

محل فروش: دبیر خانه دانشگاه و کتابفروشیهای دیگر

## مقدمه

ارسطو طالس پس از آنکه انواع مقاصد و غایات انسانی را در زندگانی اینجبهانی از مد نظر گذرانیده و آنها را شایسته این ندانسته بود که مقصود و مقصد فیلسوف باشد يك منظور اعلی و کمال مطلوب از برای حکیم و فیلسوف مقرر کرده بود که عبارت باشد از کسب سعادت از برای خود و دیگران. بنای کتاب اخلاق او بر این فکرو مرام است که انسان‌ها چگونه میتوان خوشبخت و خوشحال کرد. همه مقاصد دیگر انسان، بنقیده او، از برای فایده و مراد دیگری است که از آنها غایب تواند شد، و سعید بودن یگانه مقصودیست که بذاته مطلوب است.

کتاب السعادة والإسعاد که در این مجلد تقدیم میشود مشتمل بر اصول اخلاق و تدابیر عمل است که در حیثیت دنیا از برای سعید شدن و سعید کردن غریب شایسته شده است. این اصول و تدابیر را مؤلف کتاب از ترجمه‌های عربی مؤلفات افلاطون و ارسطو و سایر فلاسفه یونان استخراج کرده و با نکات و تعلیمات و اندرزها و دستورهای حکمایانی که در کتب ایران و هند و عرب یافته است و مناسب و مؤید گفته‌های یونانیان تشخیص داده است در آمیخته و کتابی در سیرت و اخلاق انسانی و قوانین سیاست و اصول تربیت و تدبیر منزل از آن ترتیب داده است. اغلب کتب که ماخذ مؤلف بوده، مخصوصاً ترجمه‌های کتابهای یونانی که در دسترس حکمای اسلام بوده است، از میان رفته و فقط از راه تألیفاتی شبیه باین کتابست که ما میتوانیم بدانیم اهل فلسفه و حکمت در عالم اسلامی از چه ماخذ و منابعی حاصل فکرو تحقیق فلسفه قدیم یونان را شناخته و اقتباس کرده و مبتنی اندیشه‌های نوشتاری خود ساخته‌اند.

مؤلف این کتاب ابوالحسن محمد عامری در سالهای مابین وفات خرافی و ظهور ابن سینا مقام ریاست فیلسوفان مسلمانان را داشته است و در توفیق فلسفه یونانی یا شریعت اسلامی جهد و اق می‌نمود داشته و کتب فراوان



در مواضع فلسفی تألیف کرده بوده است. شرح اسوال و فهرست کتابهای او را این بنده بتفصیل در قسم دوم از سلسله مقالات خود تحت عنوان «از خزاین ترکیه» بیان کرده است<sup>(۱)</sup> و اینجا مختصری از آن ایراد میکند.

پدر مؤلف به ابوذر یوسف مسمی بوده است؛ و بدین سبب غالباً خود را بکنیه ابوالحسن این لقب را نام میرد. متشاور و موطن او شهر نیشابور بوده است و برای تحصیل و تعلم استفاده و بحث و تدریس به اقم بلاد اسلامی مسافرت کرده است. نزد ابو زید احمد بن مهمل بلخی درس خوانده، با ابو الفضل ابن العمید و ابو الفتح ابن العمید و ابوالحسن عتبی و ابوسعید میراف و ابو انصر تفسیر و ابوسلیمان منطقی مجستان و ابوحیان توحیدی و ابوعلی مسکویه مصاحبت و معاشرت داشته، با سقیه محشور بوده و تصوف را دوست میداشت و در آن باب کتابی تألیف کرده بوده است، ابوبکر کلایندی صاحب کتاب التعرف که یک سال قبل از او فوت شد از او دوبار نقل مطلب کرده، و ابو حیان توحیدی در تألیفات خود، از آن جمله در مقایسات و الإنشاع والمؤانسات و اخلاق الوزراء، کرا را او را ذکر کرده و بلخی از آراء و اقوال او را آورده است. وفات او در روز ۲۷ ماه شوال ۳۸۱ هجری قمری بوده؛ و چون استاد او ابوزید بلخی در ۳۲۲ در گذشته بوده او قریب به شصت سال بعد از آن تاریخ زنده بوده است میتوان یقین داشت که بمن کمال پیروی و پختگی رسیده بوده است.

قبل از سنه ۳۶۰ هجری یک بار از نیشابور به روی بغداد سفر کرده بوده، بار دیگر در سال ۳۶۴ بهرامی ابوالفتح ابن العمید وارد بغداد شده بوده، و مدت پنج سال از عمر خویش را نیز در شهر ری گذرانیده، و در سال ۳۷۰ باز در نیشابور بوده در سال ۳۷۵ در بخارا بختم تألیف یکی از کتب مشهور خویش موقوف شده است.

در سال ۳۶۴ در بغداد که بوده است بنا ابوسعید سیراف نحوی مناظره‌ای کرده است که مایه سر شکستگی خود او شده است<sup>(۲)</sup> ولی از این مورد گذشته آنچه در باره او نقل میکنند حاکی از نیکی سیرت و کثرت تفکرات و قوت بر کلام و قوت طریقه است، هر چند که بواسطه خشکی و خشونت طبع و تند اخلاق که داشته است مردم را از خود نفرت میداده است. مع هذا تألیف او در ذهن معاصرین بسیار قوی بوده

(۱) مجله دانشکده ادبیات طهران شماره ۳ سال چهارم ص ۵۹ - ۸۳ دیده شود.

(۲) ابن جریر روایتی است که یاقوت در معجم الأدباء از قول ابوحیان توحیدی آورده است.

با اعتقاد عموم ایشان یکی از حکمای بزرگ بشمار میرفته است؛ چنانکه توحیدی در کتاب المقایسات؛ و ابوعلی مسکویه در جاویدان خرد (که تحت عنوان الحکمة الخالده بطبع رسیده)؛ و بلخی از آراء و اقوال و حکمتهای او را نقل کرده اند؛ و ابوسلیمان منطقی مجستانی در کتاب سوان الحکمة (که منتخب آن موجود است) از سیرت او و عقایدش شرح مفصل آورده است. فقط این سیم است که چون کسی غیر از شخص خود را نمی‌پسندیده است و جز ابونصر فارابی و ابوالحسن عامری کسی را لایق ذکر نمی‌دیده، فارابی را ناچار بتفصیل و کمال ستوده است و عامری را بلفظی خشن یاد کرده است.

اینجا باید اشاره کرد که ابن ال اصبیعه در عیون الانبیاء (ج ۲ ص ۲۰) در ضمن تألیفات ابوعلی ابن سینا ذکر از کتابی می‌کند بنام «اجوبه سؤالات سألها عنها ابوالحسن العامری وهي اربعة عشرة مسألة»؛ و نیز در یک نسخه خطی محفوظ در کتبخانه راجب پاشا (مجموعه ۱۴۶۱؛ رساله ۲۸) صورت مجلس مباحثه هفتگانه‌ای مضبوط است که بین شیخ ابوعلی سینا و الشیخ العامری واقع شده است. ولی چون عامری ما در ۳۸۱ فوت شده این سینا در آن زمان یازده سال بیشتر نداشت است این دو رساله را نمی‌توان مربوط به این سینا و ابن ابوالحسن عامری دانست.

از مصنفات عامری هشت یا نه کتاب و رساله امروز موجود و معروف است که هفت تا از آنها مسلماً از اوست؛ و اما چهارده کتاب و رساله دیگر از آثار علمه او در کتب مذکور است که من همرا یا ذکر منابع در مقاله سابق الذکر خویش قید کرده‌ام؛ و اینجا فقط رسائل و کتب موجود او را ذکر میکنم:

(۱) القول فی الإیصار والبصر، نسخه‌اش در کتبخانه احمد تیمور پاشا در دارالکتب المصریة هست بشماره حکمت ۹۸. در اوایل گوید: ... عل ما حکمته من اهتمامک لتعرف ادراک حلیة البصر لمصراته والتعريف بین ما یفصل به من محسوته ... کتابیست در ۲۲ صفحه مورخ ۱۲۲۲ که از روی نسخه‌ای مورخ ۹۴۲ کتابت شده است.

(۲) الإعلام بنقایب الإسلام؛ در مجموعه شماره ۱۴۶۳ راجب پاشا موجود است و ۲۸ ورقست مورخ ۵۲۵. اینرا بنام «الشیخ الفاضل الرئيس ابونصر» نوشته «مشتعل علی جعل ما احصی به الإسلام من المناقب العلیة» ...

(۳) الأمد علی الأبد؛ در کتبخانه سلیمانیه در قم مورخ ۱۲۷۹ موجود است و ۳۴ ورق است و در آخر کتاب آمده است که «فرغ من تصنیفه ببخارا فی شهر ربه خمس و سبعین و ثلثمائة». موضوع آن تاریخ فلسفه است.

۴) انقاذ البشر من الجبر والقدر، در کتابخانه اونیورسیت پریستن موجود است (فهرست فیلیپ سنی شماره ۲۱۶۳) و ۲۵ صفحه است. در اولش گوید: وَقَعْتُ اِذَا مَ اللهُ سَلَامَتُكَ عَلَما شَكُوْتُهُ مِنْ اَزْدِ حَامِ الثُّبَةِ عَلَيْكَ فِي شَأْنِ الْأَقْبَالِ الْإِنْسَانِيَةِ الَّتِي يَنْفَلِقُ عَلَيْهَا الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَيُوصَفُ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ. . . . این نسخه و نسخه التخریر (شماره ۵) در يك مجلداست و بخط يك نفر و مورخ ۵۹۲.

۵) التقریر لأوجه التقدير همراه شماره ۴ در اونیورسیت پریستن موجود است و ۵۱ صفحه است. در ابتدای آن گوید: قَاتِي لَمَّا شَاهَدْتُ مَلَكَةَ الشَّرْقِ الَّتِي هِيَ بَيْنَ الْعَالَمِ فِي الْحَبْلَةِ مَزِينَةً بِالنُّجُومِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي أَبْدَلَهَا (ظاً: أبداها) الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ عبيدالله بن أحمد بَلَفَهُ اللهُ مِنَ الشَّرِّ غَايَةَ الْأَمْنَةِ وَرَأَيْتُ فَنَاءَ مَعْمُورًا بِذَوِي الْأَبَابِ. . . وقد اتَّفَقَ لِي فِي دَارِهِ حَمْرُهَا اللهُ بِطُولِ بَقَائِهِ حُضُورَ جَمِيعِ السُّلُوبِينَ إِلَى الصَّنَاعَاتِ الْحَكِيمَةِ. . . این ابوالحسن عبيدالله بن أحمد که در اینجا مذکور است باید همان ابوالحسن عی باشد که در سال ۳۶۵ بوزارت نوح بن منصور سامانی منصوب گردید و مقر او شهر بخارا پایتخت سامانیان بود و حدود ۳۷۱ کشته شد.

۶) الفصل في المعالم الإلهية، در کتابخانه اسعد افندی (در سلیمانیه) جزء مجموعه‌ای بشماره ۱۹۳۳ موجود است و یازده ورق است. کتابت مجموعه ظاهراً متعلق باوایل قرن هشتم هجری باشد.

۷) کتابی در حکمت در همین مجموعه شماره ۱۹۳۳ از ورق ۸۵ تا ۱۰۹ مندرج است بدون ذکر نام مؤلف که وصف آنرا بنده در مقاله سابق الذکر خود آورده‌ام احتمال داده‌ام که شاید یکی از تألیفات همین ابوالحسن عامری باشد.

۸) فرخ نامه یونان دستور، محتوی اندرزه‌های یونان دستور بخسرو انوشیروان ساسانی، که هم نسخ خطی از آن موجود است و هم در جزء روایات داراب هرمذیاری (چاپ سنگی در بمبئی، و ترجمه انگلیسی آن) بطبع رسیده. نویسنده این رساله بنام ابوالخیر امری ذکر شده است و من بعد فهمیدم که ابوالحسن عامری باشد که باین صورت تخریف شده است. این کتاب بغیر از آنست و سایر کتب بزیان عری.

۹) کتاب السعادة والإسماء، که همین کتاب باشد که اکنون تقدیم خواننده میشود. نسخه قدیمی از آن متعلق بقرن پنجم هجری در کتابخانه مسخر چتر بی (در دبلین) موجود است که از اول و آخر و واسط آن اوراق ساقط شده و بنده نسخه خود را از روی آن نقل کرده بودم. عکس این نسخه را دارالکتب المصریة

نیز دارد، و در مجله المجمع العلمی العربی دمشق هم وصف آن بقلم محمد کرد علی منتشر شده است. کتاب فعلاً دارای ۲۲۴ ورق است ولی در نسخه‌ای که قریب به پنجاه سال پیش در مصر از روی آن نوشته بوده‌اندو فعلاً در تصرف آقای دکتر اصغر مهدوی است ورق اول و ششم نسخه نیز موجود است و من این دو تارا از روی نسخه مهدوی کتابت کرده بر نسخه خویش افزودم (ص ۴ و ۱۳ و ۱۴ از همین کتاب). نقایص دیگر نسخه را نتوانستم رفع کنم و الحلاط کتابی آنرا نیز (یاستفای مهدوی) همچنان گذاشتم که در اصل بود، و آنرا بدین صورت به پیشنهاد دوست بزرگوارم آقای دکتر محبی مهدوی استاد دانشگاه طهران در جزء سلسله کتب اهلبانی ایشان بنادشگاه طهران تقدیم محضر ارباب فضل نمودم باشد که یکی از ایشان آنرا چنانکه باید و شاید تصحیح کرده بطبع رسانند. والله الموفق.

انقره، اسفندماه ۱۳۳۶ ه. ش.

محبی مهدوی استاد دانشگاه طهران



## فهرست أقسام الكتاب و أبوابه

### القسم الأول ٤

المانعة من السعادة ٢٠.

في الجميل والقيح ٢٣.

حكاية طريفة في التكرّم بفعل الجميل ٢٥.

في الخير والشرّ والقارّ والثّافع ٢٦.

في أقسام الأشياء، وفيه بيان الخير المطلق

والشرّ المطلق وبيان ما ليس بخير

ولاشتر ٢٧.

في أقسام الخيرات ٢٩.

في الخير الذي هو أولى بمعنى الخير ٣٠.

القول في حدّ الخير ٣٠.

التفسير، وفيه بيان الصّناعة والمذهب

والبدعة والهوى ٣١.

حدّ آخر ٣٢.

في الخير والشرّ والتّبرير ٣٣.

في الفرق بين التّافع واللّذيذ ٣٣.

في التّانج والتّليم ٣٤.

في الأشياء اللّذيذة ٣٤.

في أقسام اللّذات ٣٦.

في الأشياء المؤدّية ٣٧.

تقسيم السعادة الى انسيّة وعقليّة ٤.

في السعادة الانسيّة والعقليّة هل موضوع

واحد أو موضوعان وكلّ واحدة

منهما تامّة أم احدهما ناقصة ٥.

في الفصل بين السعائين ٦.

في السعادة الانسيّة أنّها ماهي، من قول

متقدّمى الفلاسفة ٧.

فسخ ما قال هؤلاء في السعادة ٨.

ما قاله افلاطون في السعادة الادنيّة، وأنّها

بما تقوم ٩.

ذكر ما قاله ارسطوطيليس في السعادة

الانسيّة أنّها ماهي وبم تقوم ١٠.

في أنّه لا ينال السعادة الانسيّة من لم

يكن نجداً أو حكيماً ١٣.

كيف تُكتسب السعادة وبم تحصل ١٣.

لم وقع الناس في الشقاء وكلّ يهرب منه

ولم فاتتهم السعادة وكلّ يطلبها ١٦.

القول في علاج الآفات المؤدّية الى الشقاء



القول في الحواس هل متفاوت حالها في  
الأذى واللذة ٣٧ .

بقية القول في الأشياء الموزونة ٣٧ .

القول في الوحشة أنها ماهي وإبانة  
سببها ٣٨ .

القول في الأشياء الموزونة على وجه  
آخر ٣٨ .

في الالتذاذ والتأذى أنها فعلان  
أو انفعالان ٣٩ .

بقية القول في الالتذاذ والتأذى ٤٠ .

في الانفعال هو اللذة والأذى ، أم الاحساس  
بالانفعال هو اللذة والأذى ٤٠ .

في الفصل بين الانفعال النفساني وبين  
الانفعال الجسماني ٤٠ .

في الفرق بين الانفعال وبين الفعل ٤٠ .

في الفرق بين النظر وبين الفكر ٤٢ .

في اللذة أنها ماهي وفي أنواعها أنها  
كم هي ٤٢ .

في أنواع اللذات ٤٢ .

بيان أن للسان لذة يختص بها وأن  
أما هي لذة المعرفة ٤٣ .

بيان العلة في أنه لم صار للسان لذات  
مختلفة ٤٤ .

العلة في ميل الناس إلى اللذات الجسميّة  
وفي هربهم من اللذات النطقية ٤٦ .

بيان أن لذة المعرفة ألد من سائر اللذات  
كلها ٤٦ .

بيان أنه ليس كل لذة بخير ٤٨ .

بيان أنه غير جائز أن نقول بأن اللذات  
ليست بخير على الإطلاق ٤٨ .

القول في ماهية اللذة والأذى ٤٩ .

مناقضة هؤلاء ٥٠ .

بقية القول في ماهية اللذة ٥١ .

مناقضة هؤلاء ٥١ .

حدّ ثالث للذة ٥٢ .

مناقضة هؤلاء ٥٢ .

ذكر الحد الذي حدّه أرسطوطيلس للذة  
من بعدما ناقض القوم ٦٢ .

القول في خاصية اللذة ٥٣ .

حساب ظريف لأفلاطن في بيان زيادة لذة  
صاحب الحكيم ٥٤ .

فصل من حرف اللام ٥٥ .

بيان ماقاله أفلاطن على وجه من التفرير  
والتخمين ٥٥ .

في السعادة القصوى أنها ماهي وكيف  
تكتسب من قول أفلاطن ٥٦ .

القول في السعادة العقلية وهي القصوى أنها  
ماهي وبم تكتسب وتحصل ، من قول  
أرسطوطيلس ٥٧ .

هل يجوز أن تكتسب السعادة القصوى  
من غير أن تكتسب السعادة الأدنى ٥٨ .

ذكر الآفات المانعة من السعادة القصوى  
و من استتمامها ٥٩ .

ذكر آفة أخرى ٦١ .

ذكر آفة أخرى ٦٢ .

ذكر آفة أخرى عظيمة ٦٤ .

القسم الثاني من الكتاب ٦٨ .

في الفضيلة ماهي ٦٩ .

في أقسام الفضائل ٧٠ .

في الفضيلة الخلقية أنها ماهي ٧٠ .

حدّها الذي اختاره ٧٠ .

تفسير ذلك الحد ٧٠ .

في الرذيلة أنها ماهي ٧٤ .

في أن الفضائل والرذائل مكتسبة ٧٥ .

في أن الفضائل والرذائل ليست لنا بالطبع  
ولكنها فينا بالطبع ٧٥ .

كيف تكتسب الفضائل والرذائل ٧٦ .

القول في الرذائل التي لا يمكن الاقلاع عنها مكتسبة  
هي أم غير مكتسبة ٧٦ .

كيف يعرف الفاضل والرذيل ٧٧ .

كيف تعرف الأحوال ٧٨ .

في وجه الدلالة ٧٨ .

القول في العقدة ٧٨ .

في الفرق بين العفيف وبين الصابط ٧٩ .

في الفرق بين المتأدّب وذو الفضيلة الكاملة  
٧٩ .

القول في الفرق بين القوي وبين الضابط ٧٩ .

القول في كلال الشهوة ٨١ .

بيان أن الشر مع هربه من الأذى غير  
متخاض منه وأن العفيف مع محبته (؟)  
للذة واسل إلى اللذة ٨٢ .

ترغيب في الصبر على المجاهدة ٨٣ .

التماس الراحة بالراحة يذهب بالراحة  
وبورث التعب ٨٣ .

في الحضر على العفة من قول سقراط ٨٣ . في المتصلف وهو المتكبر ١٠٠ .  
 في الحضر على العفة من قول افلاطون ٨٤ . في الوضيع ١٠١ .  
 في الحضر على العفة من أقاويل أهل الحكمة ٨٥ . في أن أهل الحكمة يكونون مهانين والعلة  
 في ذلك ١٠١ .  
 في الحرية ٨٧ . حكم منشورة في هذا الباب ١٠٢ .  
 في المتلاف ٨٨ . في الحياء ١٠٣ .  
 في التذالة ٨٩ . في الحياء من كلام الحكماء ١٠٤ .  
 في أنه ليس يجوز أن يكون الحر غنياً ٩٠ . في الفحة وهي الخلعة ١٠٥ .  
 في أن الغنى شريبر وخيسر وشقي ٩٠ . حكاية في الوفاء لطريقة ١٠٦ .  
 في أن الحرير ليس يغنى وإن كثر ماله ٩١ . في الشجاعة الخاصة من قول افلاطون  
 في صفة الغنى ٩١ . في الشجاعة العامة ١٠٧ .  
 ذكر ما جاء من كلام أهل الحكمة ٩٢ . في التبعة من قول ارسطوطيلس ١١٠ .  
 في الرقيق الهمة ٩٣ . في الشجاعة كيف تستبان ١١١ .  
 في الدنيا الهمة ٩٥ . في السبب المؤكد للشجاعة ١١١ .  
 في المتبذخ ٩٥ . في المعنى الذي [لأجله ظن بالغضب أنه  
 حكايات لطريقة في كبر الهمة ٩٥ . المؤكد للشجاعة] ١١١ .  
 في محبة الكرامة ٩٦ . في المنشبهين بالتجيمان والفصل بينهم  
 في المفرط في محبة الكرامة ٩٩ . وبين التجيمان ١١٢ .  
 في الأشياء المفردة ١١٣ .

من منشور كلام أهل الحكمة في التبعة ١١٤ . في الحلم ١٢٦ .  
 في الجبن ١١٤ . قول افلاطون فيه ١٢٧ .  
 في التقصم ١١٥ . بقيّة القول في الحلم ١٢٨ .  
 في الهمة ١١٥ . الحيلة في اكتساب الحلم ١٢٨ .  
 في الفرق بين الهمة وبين المخافة ١١٦ . من منشور كلام أهل الحكمة في الغضب  
 ما الذي يحس بلذع الهمة ١١٧ . وفي الحلم ١٣٠ .  
 وجه العلاج في إزالة الهمة ١١٧ . في البغضة ما هي ١٣١ .  
 في الرحمة ١١٩ . في فواعل البغضة ١٣٢ .  
 في الحسد ١٢٠ . في الفرق بين الغضب وبين البغضة ١٣٢ .  
 في لواحق الحسد والحسود ١٢١ . في الانتقام من العدو على طريق الحكمة  
 ما جاء من كلام أهل الحكمة ١٢١ . في البغضة ما هي ١٣٣ .  
 في الشجاعة ١٢٢ . في الحذر من العدو ١٣٣ .  
 في الفرق بين الغضب والحرر ١٢٣ . في التحذير من المعاداة ١٣٣ .  
 في الحرر ما هو ١٢٣ . الحيلة في امر العدو ١٣٤ .  
 في الغضب ما هو ١٢٣ . في المحبة من كلام المتصلف ١٣٥ .  
 في دلائل الاستهانة ١٢٤ . في أن المحبة تكون للأفقر كلها ١٣٥ .  
 في الجنايات التي يجب أن يخف فيها ١٢٤ . في أقسام المحبات ١٣٦ .  
 الغضب ١٢٥ . في المحبة ما هي ١٣٧ .  
 في الغضب من كلام الحكماء ١٢٥ . في حد الصديق ١٣٨ .  
 في الفرق بين التأديب وبين الأخذ بالتأديب ١٢٥ . في الفرق بين المحبة وبين الصداقة ١٣٨ .  
 في أن المحبة ضرورية في الحياة ١٣٩ .



في أن أكثر المحببات طبيعية ١٤٠ .  
 القول في المحببات التي ذكرنا أنها طبيعية  
 أنها لم كانت طبيعية ١٤٠ .  
 في أنواع المحببات ١٤٢ .  
 في لواحق المحببات الذاتية وخواتمها ١٤٢ .  
 في المحببات العرضية وخواتمها ١٤٣ .  
 هل يكره الفاضل أن يصير صديقه زائداً  
 عليه في الفضل ١٤٤ .  
 في السمين هل يحتاج إلى الأصدقاء ١٤٤ .  
 القول في فواعل الصداقة ١٤٥ .  
 مجاء من الكلام المنثور فيها ١٤٦ .  
 في أن المعاشرة ضرورية في الحياة ١٥٠ .  
 في المعاشرة أنها ماضي ١٥١ .  
 ما يجب للآباء والأقهار من حق العشرة  
 ١٥٣ .  
 بيان الم محمود من العشرة والذم منها ١٥٤ .  
 في المعاشرة بالهمة والفعل دون الاختلاط  
 ١٥٥ .  
 في معاشرة الإنسان ذاته ١٥٦ .  
 مجاء من الكلام المنثور في المعاشرة  
 ١٥٩ .

بيان أن الرئيس إذا لم يكن فاضلاً فإنه  
 لا ينفع، وضّر مع ذلك المضرة العظيمة  
 من قبل أنه يفسد الرعية ١٩٦ .  
 بيان أن الرئيس وإن كان فاضلاً فإنه  
 لا ينفع أو يكون قائماً على السياسة  
 ومتيقظاً ١٩٨ .  
 بيان أن الرئيس وإن كان فاضلاً في نفسه  
 وقائماً على السياسة فإنه لا ينفع أو  
 يكون من يسوسهم أو أكثرهم متأذين  
 ١٩٩ .  
 القول في كيفية الاسعاد ٢٠٠ .  
 مثال ذلك ٢٠١ .  
 مثال ذلك التصرف ٢٠٣ .  
 قوانين ٢٠٤ - ٢٠٦ .  
 بقية القول في كيفية السياسة، وفيه إبانة  
 المعنى الذي جعل الله الملوك له، من  
 كلام الفرس ٢٠٦ .  
 في أن الملك والعبودية اسمان بثبت كل  
 واحد منهما بصاحبه ٢٠٨ .  
 في أقسام الرعايا ٢٠٩ .  
 في فضيلة السوس ٢٠٩ .

في أنواع السياسات ٢٠٩ .  
 تنويع على وجه آخر ٢١٠ .  
 في أقسام السياسات ٢١٠ .  
 القول في مائة الاسعاد وصورتها ٢١١ .  
 في كيفية السياسة وهي الحيلة في اجترار  
 الناس إلى طريقة السعادة ٢١٢ .  
 حيلة أخرى وهي أصل كبير ٢١٥ .  
 قانون ٢١٦ .  
 بقية القول في كيفية الناس، حيلة أخرى  
 في اجترار الناس إلى الواجب بوحيل  
 أخرى ٢١٧ .  
 بيان أن اللسان مقتدر إلى معونة الناس له  
 في اكتساب السعادة ٢١٨ .  
 ومن كيفية السياسة الحيلة في استدامة  
 العاقبة ٢٢١ .  
 الترغيب في إقامة العدل وبيان أنه  
 ضروري وطباعي في الحياة ٢٢٢ .  
 في العدل ماضو ٢٢٣ .  
 في أقسام العدل ٢٢٤ .  
 القول في كيفية المماثلة ٢٢٥ .



## [ النصف الثاني من الكتاب ]

- بماذا يجب أن تكون مجازاة المبتدئ؛  
بالاحسان ٢٢٨ .
- في الفضائل ماهو ٢٢٨ .
- تفصيل الجنايات فإن منها ماهو اساءة  
وشرية ، ومنها ماهو اساءة وليس  
بشرية ، وإن منها ماهو خطأ وليس  
باساءة ولا شرية ٢٢٩ .
- تفصيل ما تلزم العقوبة فيه من الجنايات  
مما لا تلزم فيه العقوبة ٢٢٩ .
- الأفعال المختلطة من الإرادة ومن لا إرادة  
أنها تكون ارادية ولا ارادية ٢٣١ .
- في العلة التي من أجلها يحكم للجور بالعظم  
٢٣١ .
- في الأسباب الباعثة على الجور ٢٣٢ .
- في الأسباب الدالة على الجور ٢٣٣ .
- إبانة شرف العدل وعلو الانتفاع به وخساسة  
الجور وعظم المضرة به على طريقة  
الجدل ٢٣٣ .
- إبانة صفة الجور وخسته بصفة حال الجائر  
٢٣٩ .
- إبانة فضيلة العدل بصفة حال العادل ٢٤١ .
- ذكر أشياء جاءت في العدل عن النبي  
وأصحابه ٢٤٢ .
- من كيفية السياسة الحيلة في اجتراء الناس  
إلى الآفة التي تعرض على السياسة ولا  
يمكن الاحتراز منها ٢٤٩ .
- القسم الرابع من الكتاب ٢٥٢ ،
- القول في أقسام الرياسات ٢٥٣ .
- في أقسام الرياسات وزوالها من كلام  
أرسطوطيلس ٢٥٤ .
- في الأحوال التي تنقلب عليها الرياسات  
من قول أفلاطون ٢٥٦ .
- ذكر السبب المؤكد للفساد ٢٥٩ .
- في كيف يحدث الفساد ٢٦٠ .
- استيفاء القول في صفة المتغلب ٢٦١ .
- في حكمة وزير المتغلب وصفته ٢٦٤ .
- القول في أقسام المدن ٢٦٥ .
- صفة المدينة الثيبة ٢٦٦ .
- صفة المدينة السعيدة ٢٦٨ .

- صفة أفلاطون لآخلاق أهل زمانه ٢٧١ .
- في ما يجب أن يجعل على أهل المدينة  
للمدينة ٢٧١ .
- القسم الخامس من الكتاب ٢٧٢ .
- في أقسام السياسة على وجه آخر سوى  
الوجه التي ذكرناها ٢٧٣ .
- بأي السياسات ينبغي أن يكون الابتداء ،  
بسياسة السلم أو الحرب ٢٧٤ .
- القول في كيفية السياسة على وجه آخر ،  
وفيه بيان أنه ليس يجوز أن يقوم  
غيره إن لم يتقوم السائر أولاً في نفسه  
بالحجج البينة الواضحة ٢٧٥ .
- دلائل أخرى ٢٧٦-٢٧٧ .
- دليل آخر ، وفيه بيان أن معرفة علوم  
الأعمال في الأول إنما تقع على سبيل  
حسن الظن بالقائل ٢٧٧ .
- في الأدب التي يحتاج الملك والسائر أن  
يأخذ بها نفسه ٢٨١ .
- تفصيل ما ينبغي للملك أن يتولاهم لا ينبغي  
له أن يتولاه ٢٨٥ .
- فيما يجب أن يعامل به الرئيس نظيره إذا  
دخل إليه ٢٨٥ .
- في جلوس الملك للعامة أن كيف وبأي  
مقدار ٢٨٦ .
- كيف ينبغي للملك أن يقسط أيام حياته  
٢٨٧ .
- فيما يجب على الملك أن يفعله في الغلط  
إذا وقع منه ٢٨٧ .
- في كيفية السياسة على وجه آخر ، وفيه  
قوانين كلية كما يجب أن يأخذ به الملك  
نفسه لرعيته ٢٨٨ .
- باب في كيفية السياسة على وجه آخر ، وفيه  
بيان وجوه الحزم ٢٩٠ .
- ذكر ما جاء عن الحكماء على معاني ما قلنا  
٢٩١ .
- هذا من حقه أن يكتب بماء الذهب  
٢٩٤ .
- ومن الحزم الواجب في الرأي الوفاء بالعهد  
والعقد ٢٩٤ .
- قانون كبير في الحزم ٢٩٥ .
- قانون ٢٩٥ .
- حيلة يتوصل بها إلى معرفة الأحوال  
المستبطنة ٢٩٦ .
- قوانين في السياسة والحزم ٢٩٧-٣٠٠ .

بيان أن السياسة المستقيمة هي التي تجرى  
على جهتي العنف والزلفى والترغيب  
والترهيب ، وأنه لا مبدل إلى إجراء  
الأمر بأحد الوجهين ٣٠١ .

بيان أن العقوبة والأهانة ضرورتان  
في السياسة ٣٠٢ .

أدب كبير ٣٠٣ .

البحث عما قاله افلاطون بأنه ليس ينبغي  
للأديب أن يخاطب من لا أدب له ٣٠٥ .

في الفصل بين عقوبة الأولياء المخالفين  
وبين عقوبة الأعداء المناهذين ٣٠٥ .

في الجنايات التي لا يجوز احتمالها والحيلة  
في تعريفها ٣٠٦ .

ومن الجنايات التي لا تطلق التهمة احتمالها  
والتجاوز عن عقوبتها ٣٠٧ .

القول في صفة الذين لا يجوز استبقاؤهم  
في البلد وفي صفة من يجوز استبقاؤهم  
وإن كانوا أرياء ٣٠٨ .

بيان قوام السياسة بالاحسان ، وأن أشرف  
الآلات الزلفى ٣٠٨ .

ذكر ما جاء من الترغيب في الزلفى والاحسان  
٣٠٩ .

ما جاء من عظم حرمة المؤمن ٣١٣ .

تفصيل وجوه الاحسان ٣١٤ .

ذكر الأسباب التي تتولد منها الآفات  
المفسدة للسياسة المؤدية إلى خراب  
العمارة وإلى فقر الرعية ٣١٧ .

ذكر الأسباب المؤدية إلى الإهمال ٣١٩ .

القول في سياسة دفع مضرة الأعداء عن  
الأولياء ٣٢٠ .

خبر جليل في بيان أن التتر ماهو ، من قول  
قيصر ملك الروم وشهر إيران (براز)  
الفارسي وفيه الحضر على كتمان  
الرأي ٣٢١ .

ذكر الأسباب التي بها تمكن المدافعة  
وذكر الأسباب التي بها يطمع في الغلبة  
عند المناجزة ٣٢٦ .

ذكر الرياسات التي بها ينظم أمر العسكر  
٣٢٩ : صاحب الشرطة ؛ قائد البلدية ؛  
الطلائع والعيون ؛ وإلى التبعية ؛

صاحب الشاقة ؛ دراجة العسكر ؛  
صاحب العلاقة ؛ وإلى سوق العسكر ؛ وصايا  
وقوانين ومكايد .

في الرسائل ٣٣٣ : وصايا وسياسات .

المنة التي يجب بهارة العسكر إلى أوطانهم  
٣٣٦ : قوانين ووصايا .

القسم السادس من الكتاب ٣٣٨ .

فيما يجب أن يأخذ به الملك نفسه ورعيته  
في معرفة الله ٣٤٠ .

من كتاب الكون بتفسير الاسكندر ٣٤٢ .

عامة أخرى في إمكان الخلود لا بد أن ٣٤٣ .

ذكر ما روي عن الفلاسفة في صفات الله ٣٤٣ .

ذكر الحقوق التي يجب على الناس اعتقادها  
٣٤٥ .

ذكر معان أخرى يجب على الناس اعتقادها  
ومعرفتها ٣٤٦ .

في أخذ الناس بالتعبده ٣٤٧ .

القول في المزاوجة ، وفيه ما ينبغي لكل  
صنف من الرجال أن يتزوج به من  
النساء ٣٤٨ .

القول في الإبلاد ٣٤٨ .

في عتق وان الشبيبة ماهو ٣٤٨ .

القول في المباشرة أن كيف ينبغي أن تكون  
٣٤٩ .

في مدة نشوء الإنسان ٣٤٩ .

في الأسنان ٣٥٠ .

في الفرق بين التأديب وبين السياسة ٣٥٠ .

في الفرق بين التربية على الأدب وبين التأديب  
٣٥٠ .

في الأدب أنه ماهو ٣٥١ .

في الأدب وفي الحكمة الانسية ٣٥١ .

في الحكمة ، لبعضهم ٣٥٢ .

في المتأديب ٣٥٣ .

في الأديب ٣٥٣ .

في الغرض من الأدب ٣٥٤ .

الأدب الذي يرتى به الصبيان وهم لا  
يعقلون أهو الأدب الذي ينبغي أن  
يؤخذوا به وهم يعقلون أم غيره ٣٥٥ .

في أن الأديب هو الحر ، ومن ليس بأديب  
فأنه عبد ٣٥٥ .



في عدم الأدب ٣٥٦ .  
 في أصناف التربية على الأدب والتأديب ٣٥٨ .  
 القول في تربية الصبيان على الادب بالتنوع الخداع ٣٥٩ .  
 القول في تربية الصبيان على الأدب بالتنوع الجدوى ٣٦٠ .  
 أدب كبير، وهو في اكتسابهم الحياء ٣٦٢ .  
 أدب كبير يجب أن يؤخذوا به ٣٦٢ .  
 سياسة في تربية الصبيان على الأدب ٣٦٣ .  
 سياسة أخرى (أيضاً) ٣٦٣ .  
 اصل في السياسة ٣٦٣ .  
 في أن الأمور بمبادئها وأن المبدأ أعظم شيء يكون في الأمر ٣٦٤ .  
 القول في مبدأ التأديب ٣٦٤ .  
 في كيف يؤدب ٣٦٥ .  
 القول في التأديب ٣٦٥ .  
 في العادة ما هي وفي الجودة والردا ٣٦٦ .  
 القول في اللذات المحمودة وفي اللذات الذميمة ٣٦٦ .  
 في تعويد الشعب والكثرة ٣٦٦ .  
 في تعويد الصبر والحلم ٣٦٧ .  
 في تعويد حسن الطاعة للرؤساء وللمنن ٣٦٨ .  
 في صفة حسن الطاعة ٣٦٩ .  
 في فضيلة الطاعة ٣٦٩ .  
 في تهوين الموت ٣٧٠ .  
 آداب يجب أن يؤخذ بها الصبيان ٣٧٠ .  
 القول في المسكر وشربه ٣٧٣ .  
 القول في شرب الصبيان للمسكر أن كيف ينبغي ٣٧٤ .  
 القول في الولاء والقضاء أنه هل ينبغي لهم أن يشربوا وأن كيف ان جاز لهم ذلك ٣٧٤ .  
 في أدب النوم ٣٧٥ .  
 ذكر ما يجب أن يفرض على الاولاد للوالدين ٣٧٥ .  
 في حق الذاية والحاشنة ٣٧٧ .  
 في ما يجب أن يأخذ الملك الناس به في أمر الاكابر والسادة ٣٧٧ .

وفي عهد ملك لابنه ٣٧٨ .  
 في الآداب التي يحتاج اليها المرؤوس اذا صاحب الرئيس ٣٧٩ .  
 في صفة من يجب أن يخرج في الحكمة ٣٨١ .  
 في أدب التعلم ٣٨٢ .  
 كيف ينبغي أن يعلموا ٣٨٢ .  
 بأي سن يجب أن يكون المتعلم ٣٨٣ .  
 بأي سن يجب أن يكون المعلم وبأي حال ٣٨٣ .  
 في العلم الاول الذي ينبغي أن يؤخذوا بتعلمه ٣٨٤ .  
 العلم الثاني ٣٨٥ .  
 العلم الثالث ٣٨٥ .  
 العلم الرابع ٣٨٦ .  
 العلم الخامس ٣٨٦ .  
 العلم السادس ٣٨٦ .  
 في الفرق بين صناعة العنطق وسائر الصناعات ٣٨٦ .  
 بيان أنه يجب أن يجربوا من قبل أن ينقلوا الى العلم السادس ٣٨٧ .  
 ذكر المقدار الذي يجب أن يكون التعليم اليه ٣٨٧ .  
 القول في سياسة النساء، وتريد أن تبين أن طبعهن في العلوم والصنائع لا تنقص عن طبع الرجال ولكنه يكون أضعف ٣٨٨ .  
 في ما يجب أن ينعوا منه ٣٨٨ .  
 المواضع التي لا ينبغي أن يسكن فيها ٣٨٩ .  
 السياسة في كسونهن وطعامهن ٣٨٩ .  
 سياسة أخرى ٣٨٩ .  
 الحيلة في استدامة مودتهن ٣٨٩ .  
 سياسة ٣٨٩ : أدب ٣٨٩ .  
 وصية في التمسك بحسن الادب ٣٩٠ .  
 في الحقوق التي يجب على المرأة اعتقادها ورعايتها ٣٩٠ .  
 في ما يجب على الوالدين تقريره في نفس الابنة ٣٩١ .  
 ذكر ما على المرأة من حقوق الزوج ٣٩١ .  
 ذكر ما قالته فيثاغورس (كذا) الحكيمه في حقوق الزوج ٣٩٢ .



في سياسة حسن العيش ٣٩٢ .

سياسة في حق الزوج وأدب ٣٩٣ .

في ما يجب عليها لأهل بيت زوجها ٣٩٣ .

ذكر حق من حقوق الزوج ٣٦٣ .

في سياسة المرأة من يكون تحت يدها ٣٩٤ .

أدب حسن في التأديب ٣٩٤ .

في أنه ليس يصلح بالأدب كل أحد ٣٩٤ .

في سياستها للأولاد ٣٩٤ .

في تفصيل أحوال الأولاد ٣٩٤ .

السياسة في أمر لباسها وزينتها ٣٩٥ .

وصية والدلائلته وقت اهدائها ٣٩٥ .

في سياسة الصناعات، وتبدأ بأبانة ما ينبغي أن

يجعل لهم من المال ٣٩٥ .

في أنه ينبغي أن يخرج كل واحد فيما

يصلح له ٣٩٦ .

في أنه يجب أن يقتصر كل واحد على

صناعة واحدة ٣٩٦ .

هل ينبغي أن يترك في البلد من لا يجود

العمل ٣٩٧ .

في صفة المطبوع وغير المطبوع ٣٩٧ .

في أن طبع الأولاد يكون كطبع الآباء

والأمهات ٣٩٧ .

في أي سن ينبغي أن يؤخذوا بالتعلم

٣٩٨ .

في سياسة الجند، وتبدأ بمساكنهم أنها

أين يجب أن تكون ٣٩٩ .

هل ينبغي أن يباح لهم اتخاذ المساكن

الفاخرة واقتناء الصياع ٣٩٩ .

هل يجوز أن يطلق لهم اتخاذ الزينة

والذهب والفضة ٣٩٩ .

القول في جرياناتهم أنه بأي مقدار يجب

أن تكون ومن أي شيء يجب أن

تكون ٣٩٩ .

في المسكر أنه هل يباح لهم ٤٠٠ .

كيف ينبغي أن يكون طعامهم ٤٠٠ .

الشرب في آنية الذهب والفضة ٤٠٠ .

بقية القول في أمر جرياناتهم ٤٠٠ .

ذكر شواهد بصحة ما قاله في أمر الحفظة

٤٠٠ .

قانون كبير في السياسة أن كيف ينبغي

أن توزع الخبرات على أهل المدينة

٤٠١ .

سياسة في أولاد الحفظة ٤٠٣ .

سياسة كبيرة في الحزم ٤٠٣ .

ذكر الأعمال التي يجب على الحفظة القيام

بها ٤٠٤ .

كيف ينبغي أن يحفظوا البلد من الأعداء

وكيف ينبغي أن يحفظوا السنن

٤٠٤ .

كيف يجب أن يكون الحفظة ٤٠٥ .

في التدبير ٤٠٥ .

في الرأي ٤٠٦ .

في جودة اجالة الرأي ٤٠٨ .

في الداهي والداهن والجريز والمتعقل

٤١٠ .

القول في صحة الاختيار وقصده أنه من

أين يكون ٤١١ .

في الاجماع ٤١٣ .

في الذي يجال له الرأي ٤١٤ .

بقية القول في الاختيار ٤١٤ .

في الاجماع ٤١٤ .

في الاختيار ٤١٥ .

اجالة الرأي ٤١٦ .

في التعقل ٤١٨ .

في التصديق للمشير والتكذيب ٤١٨ .

في الآفات التي تدخل الرأي من ابن

تدخل ٤١٩ .

في هبولى الرأي ٤٢٠ .

في الحزم على الاستشارة والتحذير من

الاستبداد، وفيه بيان الحاجة إلى الوزير

٤٢٠ .

ذكر ما جاء في الحزم على الاستشارة من

كلام الله وكلام الرسول ٤٢٢ .

ما جاء في الحزم على الاستشارة من كلام

الصحاب والتابعين ٤٢٣ .

في صفة الوزير من قول أنوشروان ٤٢٥ .

في صفة من يستشار، وهو الوزير ٤٢٦ .

في الحق على اقتناء من يستشار، وهو الوزير

٤٢٩ .

في التحذير من الهوى ومن مزين الهوى

٤٣٠ .

وجه العمل والرأي في الوزير إذا أخطأ

٤٣٠ .

في كيف يستشير ٤٣٢ .

كج

كب

# السَّعَادَةُ وَالْإِسْعَادُ فِي السَّيْرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ

تأليف

أبي الحسن ابن أبي ذر

وهو محمد بن يوسف العامري  
النيسابوري المتوفى سنة ٣٨١



كتب هذه النسخة لنفسه بخط يده  
العبد مجتبي مينو بلندك

سنة ١٣٥٨ هـ ق

- كيف ينبغي أن يعامل وزرائه . ٤٣٢ .  
في ما يجب على المستشار إذا استشير . ٤٣٣ .  
في الاستشارة على معنى التألف . ٤٣٣ .  
في الابتداء بالمشورة . ٤٣٣ .  
في أن الوزير والمستشار يجب أن يكون  
أكثر من واحد . ٤٣٤ .  
في الأسباب التي ينبغي أن يرتأى فيه  
ويستشار . ٤٣٦ .  
في المشورة . ٤٣٧ .  
في أنه لا بد للملك من الاعوان . ٤٣٩ .  
في الحضر على اختيار العقال ، ذكر ما يجب  
على الملك في من يريد أن يوليّه  
وهو باب اختيار العقال . ٤٣٩ .  
القول في صفة المختار . ٤٤١ .  
في أن الواجب على الملك اختيار عقال  
الاعمال . ٤٤٣ .  
بقيّة القول في اختيار العقال ، وفي تفقد  
امور العقال وأحوالهم . ٤٤٤ .  
[ضاعت بقيّة الكتاب]  
[اوراق من كتاب آخر كتب بخط كاتب  
هذا الكتاب لجهل مؤلفه]  
[في الأصدقاء والأخوان والمودة] . ٤٤٥ .  
في الغضب من كلامه . ٤٤٩ .  
في الأدب من كلامه . ٤٥١ .  
في الأدب ما هو من كلامه . ٤٥٢ .  
والآفة المؤدية الى سوء الأدب . ٤٥٣ .





## بسم الله الرحمن الرحيم

قال أبو الحسن محمد بن يوسف أبي ذر رضي الله عنهما  
الحمد لله الذي سبقته مشيئة للرحمة متنا وفضلا:  
وأظهر سلطانه بالفطرة جودا وطولا ثم عطف على ما خلق  
بسوايخ آله فغمرهم باظهار وباطن واولا وآخر  
وابدأهم باحسانه وعرضهم لانعامه: ونهج لهم سبل الزامه  
ثم نبههم عليه: ودعاهم اليه: وأمرهم بالجود والمصابرة  
عند فترة الطلب: وخلعة الراحة من التعب: و  
بالمعاونة والموازية عند ظلمة اللبسة: وحيرة الشبهة:  
وبالاستقامة والمثابرة عند تبين الطريقة من بعد أن  
أودعهم الفطنة: وسخر لهم فهم البياز والإشارة:  
وسبيل العبارة والابانة: ليحرفوا ما ينفعهم في  
الوصول الى الطوبى والسعادة فيلتزموا: وما يضرم  
فيجتنبوا: وليعرفوا غيرهم ذلك فيسعدوه هم  
وقد أودعنا في كتابنا هذا المشروع الذي شرعه الله  
لعباد الفائزين الى السعادة والاسعاد

نسيم السعادة  
الانسية وعقلية

أهل أبو الحسين  
يوسف بن أبي ذر

وعقلية قال أبو الحسن كل واحد من السعادات  
ينقسم الى قسمين احدهما السعادة المطلقة والآخر  
المقيدة والسعادة المطلقة هي التي ينال صاحبها  
الافضل من الخيرات الدنيوية والنفسية والخارجية  
ويساعدها المحبة والاتفاقات في عمره كله ويفعل  
صاحبها الافضل في جميع اوقاته واحواله:  
واما المقيدة فهي التي لا ينال صاحبها الا فضل  
ولكنه يفعل الافضل على قدر حاله: و افلاطن  
و ارسطوطيلس يصفان المطلقة لا المقيدة:  
قال أبو الحسن السعادة في الجملة استكمال الصورة  
والصورة صورتان وكلاهما للنفس الناطقة  
احدهما العقل وهي انما تكون للنفس الناطقة الروية  
والأخرى الحقل وهي استكمال الناطقة النظرية

في السعادة الانسية والعقلية  
هل موضوع واحد وموضوعين  
وكلاهما انسية ام احدهما انسية

قال فرغوريوس السعادة انما هي استكمال الانسان  
صورته وكمال الانسان بحسب ما هو انسان

أمر احدهما

أمر كليهما  
واحد



في الافعال الارادية وكماله بحسب ما هو  
ملك وعقل في النظر وكل واحد من الجالين  
تأمر عند كل واحد من الموضوعين فان قيل احدهما  
الى الآخر كان الحال الانسي ناقصا : قال  
ابو الحسن يريد بالافعال الارادية الاختيارية  
واقول الموضوع للسعادة الانسية البدن  
والنفس البهيمية الشهوانية والنفس الناطقة  
المرتابة وهي التي لها علم الاعمال : قلت  
والموضوع للسعادة العقلية النفس الناطقة  
النظرية وهي التي تطلب ما تعلم لتعلم فقط لا  
شيء آخر سوى النظر فيما يعلم ٤

### في الفصل بين السعادتين

قال ارسطو طيبس السعادة الانسية وان  
كانت تامة كاملة فانها ليست في نهاية  
الكفاية وذلك ان التامة في النهاية هي  
المكتفية بنفسها وليست هي كذلك واذلك  
ان السعادة الانسية محتاجة الى البدن للفضائل  
البدنية ومحتاجة الى البدن ايضا لكان الفضائل

سبحان الله  
سبحان الله  
بارك الله  
رفعة جلاله

الخلقية محتاجة الى الابدان وهي محتاجة الى النفس  
البهيمية الشهوانية والى النفس الناطقة المرتابة  
قال واما السعادة العقلية فانها مكتفية  
بنفسها وبسيطة ويظن بها التفاسي الالهية  
فانه ليس يجوز ان ينسب الى الله شيء من الفضائل  
الا العلم قال واما قولنا في الله انه عبدك  
فليس من جهة ان له معاملات لكن من جهة اخرى  
قال ابو الحسن الحكيم قادر على استعمال  
الرأي وان لم يكن له العناء والتصرف و  
الحب والعز وان لم يكن مقصرا في اعمال التجرد  
ولا في اعمال المحرفة ولا في اعمال العدالة او كبر  
المهمة : قال واقول هذه السعادة هي المطلوبة  
لذاتها فانه ليس وراء هذه شيء سوى استعمال  
الرأي والمطلوب لذاته هو الذي لا يراد منه شيء  
آخر سوى الفعل : قال والسعيد الفاضل لا يشتهي  
ان يكون له تمام آخر غير ذاته قال وهذه السعادة  
لذينة في نفسها لان لا لذات هو نفساني ٥

### في السعادة الانسية انهما هي



## من قول متقدمي الفلسفة

قال أرسطوطيلس قال قوم بان السعادة هي  
اللذة وظن آخرون انها اليسار وظن آخرون انها  
الكرامة : قال وكان بعضهم يلتقل في ذاته  
من شيء الى شيء فكان يرى اذا مرض ان السعادة  
هي الصحة وكان يرى اذا افتقر انها اليسار : قال  
وقال بعضهم التمام هو الراحة : وقال بعضهم  
السعادة حسن الفعل مع الفضيلة الى منتهى العمر ٥

## فمنه ما قاله هؤلاء في السعادة

قال أرسطوطيلس الذي قاله في السعادة من  
حكينا قوله ليس بصواب ومما يبين ان السعادة  
ليست اللذة ان الكثير من اللذات  
ضارة وقبيحة والسعادة اقصى المختارات  
قال ومما يبين انها ليست باليسار ولا بالكرامة  
ان اليسار والكرامة من الخيرات الخارجية  
والخير الذي هو اولى بمعنى الخير هو الذي يكون  
في النفس لا خارجا عنها قال واقول السعادة  
مطلوبة لذاتها واما حسن الفعل وكل فضيلة

فاننا انما نريدها من اجل السعادة قال وكذلك  
اليسار والكرامة انما نريدهما من اجل السعادة  
قال ومحال ان يكون الحرص والتعب من اجل الراحة  
قال واقول ليس الفعل من اجل الراحة لكن الراحة  
من اجل الفعل اذ كنا لا نقدر على ادامة الفعل  
لما يلحقنا من التعب قال وانواع التعب كثيرة وهي  
المضرة بها اكثر من المنفعة ومما يبين انه ليس  
الغرض اللذة انه لو كان الغرض اللذة لم يجز ان  
يضطرب الى الحزن بسببها وانه ليست من لذة  
بدنية الا والحزن يتقدمها كثيرا ما يتعقبها ٥

## ما قاله أفلاطون في السعادة الأدنى وأنها لا تقوم

قال أفلاطون سعادة الانسان في حياته هي ان  
تكون حياته فاضلة قال وذلك بان يجي  
مدّة ما يكون له من الحياة على احسن الأحوال  
قال وان السعادة لا تحصل للإنسان الا بان يكون  
سعيدا ببدنه وسعيدا بنفسه وسعيدا بذات يده



١٠  
قال وذلك بأن يصير له الخيرات البدنية والخيرات  
النفسية والخيرات الخارجة من النفس ومن البدن  
قال ولن يستتم له ذلك إلا بالخلاص من الشرور قال  
والشر شران غريب واهل والأهل هو الذي ينبعث  
من داخل والغريب هو الذي يرد عليه من خارج قال و  
نقول اول المرقاة الى الخير مفارقة الشر واجتياز الظلم الممر  
نفسه وذلك بان يحرمها الخير ويوقعها في الشر

ذكر ما قاله ارسطو طيلس

في السعادة الانسية

انها ما هي و به تقوم

قال ارسطو طيلس السعادة فعل للنفس بفضيلة  
كاملة فاننا بالحياة وبالفعل والفعل ابقى من  
الحياة قال ومعنى قولي بفضيلة ان يكون  
بنطق قال ومعنى قولي كاملة ان يكون  
جميع افعاله على الفضيلة في جميع عمره وفي  
جميع اوقاته واحواله لا في وقت دون وقت  
ولا في حال دون حال قال وان الفعل لا يكون

? فانها

١١  
بفضيلة حتى يكون مبدأه مستقماً وغرضه مستقماً  
وحتى يكون السلوك من المبدأ الى الغرض على  
الاستقامة قال والمبدأ هو الاختيار الذي منه  
تكون الحركة والغرض هو الذي اليه تكون الحركة  
وهو الذي من اجله يكون الفعل وهو المحرك الى  
الفعل ولذلك نقول بان الغرض هو المبدأ  
بالحقيقة : قال واستقامة المبدأ انما تكون  
بحصول القوة المنفصلة واستقامة الغرض انما  
تكون باستقامة الهيئات الشكلية : قال  
واستقامة السلوك انما يكون بالصبر  
وبالنشاط على ما يوجبه النطق : قال  
والهيئات قد تكون فاضلة وقد تكون خسيسة  
وهي تفسر قسمين بدنية ونفسية : قال  
والهيئات الفاضلة البدنية هي الخيرات البدنية  
وهي الصحة والقوة والجمال : قال  
والخيرات الفاضلة النفسية هي الخيرات  
النفسية ومنها ما يكون للنفس بهيمية الشهوانية  
وهي العفة والتجدة والعدالة ومنها



ما يكون للنفس الناطقة التي لها علم الأعمال وهي  
الهيئة المتعلقة قال وإنما يصير للنفس الهيمنة  
الهيئات الفاضلة بالنفس الناطقة وذلك بان  
تطيع النفس الناطقة وتنقاد لها فيما يأمرها به  
قال أبو الحسن ومن الهيئات الفاضلة النفسانية  
الفكر والموتى ومحبتة وبغض المعادى والنفاذ  
منه والمحبة والبغضة قد يكونان للأفنى  
الثلاثة فان كل واحد من الأفنى يحب من ينفع  
به وما تمتنع به في شهواتها ولذاتها وتبغض  
من يضارها ويؤذيها قال ارسطو طيلس ولا بد  
للفعل من آلات يكون بها الفعل قال وهذه الآلات  
هي الأشياء الخارجة من النفس ومن البدن وهي اصناف  
وانقسامها على قدر انقسام اجزاء النفس وحوا  
يجها فان الذي يحتاج اليه النفس الشهوانية غير  
الذي يحتاج اليه النفس الغضبية وكذلك النفس  
الناطقية تحتاج الى ما لا تحتاج اليه النفسان  
الأخرى ومن المبتدئين ان فعل كل واحدة غير فعل  
الأخرى وهذه الآلات متى استعملت على ما ينبغي

(رابطه میان این صفحه و صفحه بعد نیست)

## في انه لا ينال السعادة الانسية من لم يكن نجداً وحليماً

أقول النجدة هي الجراءة على الأعداء عند المحاربة وهي  
الجرأة على الأصدقاء عند المخالفة وهي أيضاً الجراءة  
على النفس الشهوانية بضبطها عن اللذات الضارة  
والسمجة اذا هاجت وتحركت في طلبها وفي التمتع بها  
وفي ضبطها على الآلام النافعة اذا ارادت الهرب منها  
وقول انه قد يجوز ان يكون سعيداً من لم يكن  
جريئاً على الأعداء عند المحاربة ولأن يجوز ان يكون  
سعيداً من لم يكن جريئاً على الأصدقاء وعلى النفس  
وأما الحكمة فحكتان : حكمة للنفس الناطقة  
التي لها علم الأعمال : وهذه الحكمة هي العقل  
والحكمة الأخرى التي تكون للنفس الناطقة النظرية  
ولأن يجوز ان يكون سعيداً من ليس له الحكمة الأدنى  
وقد يجوز ان يكون سعيداً بالسعادة الأدنى من  
لم يكن حكيماً بالحكمة الأعلى هـ

كيف تكتسب السعادة وبها تحصل  
أقول انه لما كانت السعادة فعلاً للنفس بفضيلة كاملة



كان من البين ان السبب السعادة انما يكون باكتساب  
 الأفعال الفاضلة واما حصولها فاما يكون بمحصل جميع  
 الأسباب التي ينتظم بها الأفعال الفاضلة: ومن هذه  
 الأسباب ما يكون بالفطرة كاعتدال المزاج المفيد للصحة  
 وكصلابة الأعصاب واستحكام العظام المفيدة للقوة  
 وكاستواء مناسبة الأعضاء وحسن التخطيط والشكل  
 المفيدة للجمال والملاحة: **واقول** وهذه الهيئات  
 وان وقعت بالصنعة على الجودة فانها لا تستغني عن  
 الرعاية حتى تبقى على الاستقامة: والانسان في حال  
 الضبا لا يقدر على صلاح نفسه وحسن حاله ولا يعرف  
 ذلك فلا بد من أن يكون القائم برعايته حاله وتربيته على الاستقامة  
 غيره وذلك الغير ان لم يكن فاضلا في نفسه افسد ما حوذه الطبيعة  
 له ومن هذه الأسباب المقيمة للسعادة ما يكون بالجهد والاتفاق  
 كالكسب والأولاد الموافقين والاهل الموافق فان الموافقة في  
 الاهل غير معلوم العلة فتكون مكتسبة: **واما الهيئة النفسانية**  
**فانها انما تكون بالمربي الاذنب الرفيق الماهر بالتأديب**  
**فانها ان لم تحصل من الصبي على ما ينبغي حصلت اخذها**  
**وخاصة الشر والتذلة فان الحاجة الى الغذاء والى**  
**ما يكون به الغذاء لازمة ودائمة واذا حصلت الهيئات الفاضلة**  
**بحسن التأديب والتربية وبنية من هو له بالفطنة كان كان حفظها**

على الاستقامة

على الاستقامة بحسن الطاعة المثبتة للسنة المسنونة  
 وللرؤساء والسادة الى ان يخرج قوته المتعقلة  
 الى الفعل فيصير هيئة ثم يلزمه استيفاءها على  
 الاستقامة بحسن الطاعة للقوة المتعقلة: **واقول**  
**واما الآلات فانها قد تقع بالجهد وقد تقع**  
**بالكسب والفائدة بها لا تحصل باقتنائها وتحصيلها**  
**لكن باستعمالها فاما لم تستعمل لم تحصل منافعتها:**  
**واقول** الذي يحصل بالاستعمال الحال واما حسن  
 الحال فاما يقع بحسن الاستعمال لا بالاستعمال  
**واقول** ان قوام امر السعادة انما هو بالمرتب  
 والسياس ثم بحسن طاعة المتأديب والمتربي  
 وملاك الأمر الروام والصبر من السياس ومن  
 المسوس: **واقول** هذه السعادة التي ذكرناها  
 انما هي السعادة المطلقة واما المقيدة فانها تثبت  
 بالحال الموجود الحاصل في الوقت كيف كان  
 وبالفعل الفاضل على قدر الحال والفعل الفاضل  
 لا يثبت من دون حصول منه العفة والهيئة  
 المتعقلة وبحصول السياس الفاضل وبحسن الطاعة



لموقع الناس في الشقاء وكل يهرب منه  
ولم فاتهم السعادة وكل يطلبها

قال افلاطن وقد يجب ان ننظر لمفات الناس السعادات  
وكل يطلبها ولم وقعوا في الشقاء وكل يهرب منه  
قال واقول السبب فيه الجهل وعدم التجربة او الجور  
وعدم الصبر او اجتماع هذه قال وذلك لان الجاهل  
يحب الخير ولا يوثقه لكن ما ليس بخير وبغض الشر  
ويصير اليه لانه لا بصيرة عنده من التجربة ولا  
معرفة له بالقياس والعبرة قال وقد يتنبه  
البعض لما هو افضل غير انه يعادل عن افضل تجنباً  
وجوراً للجزع من احتمال التعب والضعف من مجاذبة  
الشهوة قال ومن كان كذلك فانه معذب بالحقيقة  
لان الشهوات لا تصنيه لعلمه بما هو افضل وليس  
يطبق الصبر عنها للضعف والخور قال في  
موضع آخر انما تفوت الانسان السعادة والحقيقة  
الشقاء من قبل اثر الرياسة لكون النفس الشهوانية  
او النفس الغضبية وذلك انه متى تأمرت النفس

خوفاً  
ص

الشهوانية ابطلت العفة والحزنية واظهرت الشره  
والندالة قال ومتى تأمرت النفس الغضبية ابطلت  
الآلفة والمحبة واظهرت الشقاق والبغضة وكلنا  
هما جابران مبيدان للنعم ومخربان للديار  
اما النفس الشهوانية فبسبب المنافع والأموال  
لان لهذه النفس الحرص والرغبة في التسابك لأموال  
وفي جبر المنافع بسبب اللذة والشهوة اما النفس  
الغضبية فبسبب محبة الغلبة والرياسة قال  
وانما يلحق الانسان السعادة متى كانت النفس الناطقة  
الغالبة والأكمرة والناهيمة وكانت النفس  
الغضبية موازنة والنفس الشهوانية مطيعة  
وسامعة قال ومتى كانت النفس الناطقة المتأثرة  
على النفسين الأخريين قلنا بأن الانسان غالب  
لذاته وحر وسعيد وخير وفاضل ومتى كانت  
بخلاف ذلك قلنا انه مغلوب من ذاته ومُسْتَرْق  
وشقي وسرير ورذل قال انبذ قلس  
النفس الناطقة متى تعبدت للبهيمية اظلمت و  
اوحشت وسمجت وقبحت وطفئت وخمدت

اصل النفس



قال واذا استعبرت هي البهيمية اشرقت واضاءت  
وزكت وحيت : قال انبذ قلس وحيث يكون  
النفس الناطقة يكون هناك العقل وحيث يكون  
العقل يكون هناك نور الله فان نور الله فايض  
على العقل وان فاض نور الله فليس هناك جهل :  
قال وانما يكون هذا في النفس البسيطة وليست  
نفس الانسان هكذا ولكنهما مركبة مع البهيمية  
فلذلك صعب على الانسان التخلص من البلايا  
والآفات : وقال افلاطون في موضع آخر معمار  
العادات الفاسدة لن يمكن ان يصير الى الامر  
الافضل وان تلبه له واشتهاه فهو يصير الى  
ما يضره عن علم منه بالمضرة ويذهب عما ينفعه  
عن علم منه بالمنفعة والى ما يشينه عن علم منه  
بالسماجة لتمكن العادات الفاسدة منه : قال  
ومنزلة منزلة المفلوج فانه متى اراد ان يتحرك  
الى جهة تحرك بدنه الى جهة اخرى فالعلم لا  
ينفع هؤلاء بل يضرتهم الا في النادر وذلك بان يكون  
الله يعين الواحد على نفسه حتى يقتلها وهي حيّة

ثم ينشرها على مثال آخر قال ولذلك نقول بان  
الجاهل خير من العالم الذي لا ينتفع بعلمه قال وليس يصلح  
هؤلاء غير القهر والغلبة والاضطار والمخافة :  
وقال افلاطون في موضع آخر واحد الاسباب الموقوع  
في شقاء الاماني وذلك بان يظنوا ان ذلك الضار  
او القبيح لا يضرتهم او يظنوا بان يتخلصوا منه ان ضررهم  
قال وانه ليس يتخلص احد من الاماني لاصغير ولا  
كبير ولا ذكر ولا انثى : قال افلاطون ومن الاسباب  
القوية في الفساد ان يعملوا على المخاطر الذي لم  
يصححه الفكر وذلك بان يتحركوا او يسكنوا على التخيل  
المحتسى من قبل ان يصححه الفكر فيقعوا ذلك في الضار  
وفي القبيح وذلك انه ليس للمحتس تمييز الجيد من  
الردي والضار من النافع وانما ذلك للفكر  
والفكر يستمد من العقل والعقل يأمر بالتزام حدود  
السنة وبحسن الطاعة للرؤساء فمن لم يستعمل  
الفكر لم تكن افعاله نطقية لكن بهيمية : وقال  
بعض الحكماء انما تعلق النفس بالانفعالات الشر  
لثلاثة اسباب نية رديّة وتدبير ردي والجهل بما ينبغي



وقال ارسطو طيلس الرداءة المفردة اما سبعة واثنا  
 مرضية قال واثنا يحرض ذلك لأجناس العجم البعيدة :  
 وقال افلاطن التربية الردية تصير الإنسان ردياً  
 واثنا تفج التربية الردية من المربي وذلك بأن  
 يكون رذلاً : وقال افلاطن ومن الأسباب المؤدية  
 الى الفساد أن يعتقد واثنا اللذة خير : وقال  
 حكيم الاسلام اثنا وقع الإنسان في الشقة من بعد  
 علمه بطريق السعادة من قبل ان تركبته كان من  
 اضداد متعادلة الروح وهو خير وتقابل النفس و  
 هي شريفة والعقل وتقابل الهوى ومملك وتقابل  
 الشيطان والعلم وتقابل الجمل والإلهام وتقابل  
 الوسوسة والفراسة وتقابلها الظن والذكر وتقابلها  
 العقلة : قال واخيرات الطريق الى السعادة والشروط الطريق  
 الى الشقاء : قال ومن اعظم اسباب السعادة العقل ٤

## القول في علاج الآفات المؤدية الى الشقاء لما نعه السعادة

واقول العلاج من العلل اثنا يكون برفع الأسباب

المولدة للعلل وكل شيء اثنا يرتفع وينزل بضده  
 فمن الواجب ان يعلم الأسباب المولدة للشقاء وأن  
 يعلم الأسباب التي تقابل كل سبب من اسباب الشقاء  
 ليكون علاج كل سبب بالقابل ويزيله : واقول  
 الأسباب التي ذكرناها وان كانت كثيرة فإنها  
 تنضم الى سببين الجمل والجور : واثنا ذلك  
 ان احد الأسباب تسلط النفس الشهوانية على النفس  
 الناطقة او تسلط الغضبية على النفس الناطقة  
 واثنا تهاين النفسين تولت السياسة وتدبر المدن  
 كان مجراه على الجمل الصنف لأنه ليس لواحدة منهما  
 بصيرة ولا معرفة : واحد الأسباب اعتياد العادات  
 الفاسدة ومن البين ان ذلك اثنا يكون من الجمل  
 او الجور : واحد الأسباب الأمانى وهي تمنى ان لا  
 يضرب الضارة ولا يشين القبيح : اثنا تكون من الجمل  
 وقد قيل تعود بالله من طمع في غير مطمع : واحد  
 الأسباب العمل على الخاطر الذي لم يصححه الفكر  
 وهل يكون ما هو هكذا الا الجمل : واحد الأسباب  
 التدبير الردي وهذا ايضا بين انه يكون من الجمل



وكذلك الترسية الرديئة فإنها إنما تكون من التدبير  
الرديء وأما البنية الرديئة فإنها لا تؤدي عندى  
إلى الشقاء وذلك أنه ليس الشقاء رداً للبنية كما  
أنه ليس السعادة جودة البنية لكن الشقاء أن يعيش  
على قدر حالة الحياة التي هي أفضل لكن الحياة التي هي  
أردي فإن قبل أن يكون من قد فسدت قوته  
الناطقة بالبنية سعيداً قبل السعادة والشقاء إنما  
يكونان للإنسان والإنسان بالنطق ومن ليس له  
نطق فليس بإنسان إلا بالصورة الظاهرة : وأقول  
علاج الجور يعود الصبر وعلاج الجهل التساب  
المعرفة والذي يحتاج إليه الإنسان من المعرفة لصالح  
حاله معرفة الخير والشر والنافع والضار والجميل  
والقبيح واللذة والأذى وسنقول فيما بعد هذا  
في كل شيء من هذه المعاني التي ذكرناها إن شاء الله :  
فإن قبل أن ينفع معاد العادات الفاسدة المعرفة  
فيل نعيم ينفعه المعرفة إن أطاع المعرفة وربما  
احتاج إلى المعونة وقد قلنا من قبل بأن ملاك أمر  
السعادة بمن يرتب على السعادة وليس هو على السعادة

وليس به أن يكون الإنسان محتاجاً إلى غيره في أكثر فائته مفضو  
على الحاجة وليس يستوى له صلاح حاله وعيشته إلا بالمعونة

## في الجميل والقبيح

قال أرسطو طيلس الجميل هو نهاية الفضائل وهو ما  
يفعله الإنسان لسبب نفع الآخرين فقط من غير طمع  
في أجر أو نفع إلى نفسه أو في طلب ذكر لها وأنه ليس  
شيء مما يفعله الإنسان يحكى فعل الله غير الجميل  
إذ كان الله إنما يفعل جميع ما يفعله لسبب الخلق لا  
لشيء آخر إذ هو الغني وجميع ما سواه فقير إليه : قال  
والأسياد الجميلة السخاء والمجاهدة والتعليم والإكرام  
هذه كلها جميلة إذ المرئى بشيء منها نفعاً ولا ذكراً :  
قال أبو الحسن والقبيح كل ما الحق غيره ضرراً بفعله  
نفعه ذلك الفعل أو لم ينفعه وما فعله لنفع آخر أو  
آخرين لا لنفع نفسه وضرراً فعله إنساناً فإنه قبيح أيضاً  
إلا أن يكون الضرر سبباً والنفع كثيراً ولم يكن أيضاً مستجراً  
من الذين ينفعهم نفعاً إلى نفسه ولا حمداً : وأما ما يفعله  
من الأفعال الحميدة باظهاره أنه إنما يفعل ذلك للجميل



ولم يكن فعله ضرر البتة على أحد غير أنه يريد في الشر  
بما يفعل فعل نفسه بمال أو ذكر ففيه نظر وعند الله  
من القبيح وأقل ما فيه أنه كاذب في إيصاله أنه لا يريد  
بها نفع لنفسه وهو خائن مع ذلك بتدليس وهو جائر  
على أهل الفضيلة بتسميحه إياهم بفعله فإنه متى ظهر  
على هذا منه ظنوا بغيره أن حاله فيما فعل كحالهم و  
هذا الظن يحمل على توهم أنه لا تقوم للجميل بالحقيقة  
وأنه اسم فقط: قال أرسطو طيلس وأن الفاضل  
ليس يفعل ما يفعله ليحمد عليه لكن للجميل ولو كان إنما  
يفعل ذلك ليحمد عليه لندم إذا لم يحمد وليس للفاضل  
ندامة ولا في فعل الخير ندامة ولو كان الفعل بسبب  
الحمد فاضلاً لم يكن الخير أولى بذلك من الشر والأشهر  
قد يمدون الشر ويكرمون عليه ولو كان كذلك كان لا  
يكوز ملاح الفاضل أولى بذلك من مدح الرذائل وقال  
أرسطو طيلس وأن جميع الناس أو أكثرهم يحبون أن  
يفعلوا الجيد ولكنهم لا يصبرون عليه بل يختارون  
النافع والجيد هو أن يحسن لا المجازاة والنافع هو أن  
يحسن للمجازاة: قال الفاضل ببذل المال والرياسة و

كذا  
ظ نفع

؟ الشر

الكرامة من أجل الحمد الأجود فإنه ببذل المال كان المال  
لغيره والأجود له: وقال موضع آخر ذو الردي يسمي  
أن يفعل الجيد ولا يفعله لكن إنما يفعل الردي والعلة في  
ذلك غلبة شهوة اللذات عليه وتلك العادات الفاسدة منه

### حكاية طريقة في التكرم بفعل الجميل

روى ابن النعمان المندرج كان له يومان في السنة  
مشهوران وكان أحدهما يومين يسمى يوم كرمه والآخر  
يوم يؤس فكان لا يستقبله في يوم كرمه أحداً الاضغه  
وأعطاه وكان لا يستقبله في يوم يؤس أحداً الا قتله  
وأنه استقبله رجل في يوم يؤس فقال له أما علمت أني  
يوم هذا فقال الرجل بل فقال ما حملك على الخروج فيه  
فقال التوتوني من عار الخلف بعدة كانت قد حصلت  
عليّ فيها فقال اقتلوه فقال عني الجزوع وأجبتك  
فقال ومن ضمن لك فقال كاتبتك فقال لكاتبه أتضمنه  
قال نعم قال اني أقتلك إن لم يرجع فقال للملك ذلك  
فخلى عنه فذهب الرجل وأسرع الانصراف فقال له ما  
حملك على الرجوع وقد علمت اني أقتلك فقال صيانة الوفا  
من هجنة الغدر والخلف ثم قال لكاتبه وما الذي حملك

٧ اذا  
ص



على الكفالة به وقد علمت اني كنت فانتك لو لم يرج فقال  
كرهت ان لا أجيره وقد استجارني فيقال ذهب الكرم فقال  
النعيم الرجل قد عفوت عنك لئلا يقال ذهب الحق

### في الخير والشر والضار والنافع

الخير والشر يتقابلان تقابل الأشياء المتضادة وكذلك  
الضار والنافع وما كان هكذا فانه يكفى في تعريفهما  
تعريف أحدهما وذلك انه متى عُرِفَ أحدهما عُرِفَ الآخر  
به وذلك بأن يتصور ما يضاده ويقابله: مثال ذلك  
انما قلنا بأن الذي يؤدي إلى حسن الحال فانه خير وما  
أعان فيه فانه نافع وجب أن يكون الذي يؤدي إلى سوء  
الحال شرًا أو أن يكون المعين على سوء الحال ضارًا: مثال  
آخر انما قلنا بأن الخير هو الذي يشوق إليه الكل من  
ذوي الحلم فانه يجب أن يكون الشر هو الذي ينفرد عنه الكل  
من ذوي العلم: وأقول الخير والنافع قد يرادفان على  
المعنى الواحد وقد يتباينان وكذلك الشر والضار و  
ذلك انه قد يقال لكل نافع بانه خير وليس يقال لكل  
خير بانه نافع من قبل ان النافع هو ما يكون معينا على نيل  
شيء آخر فيكون نافعاً فيه وما يرد لذاته ولا يرد لشيء آخر

فانه ليس يقال بانه نافع تشريعاً له ولانه ليس وراء شيء آخر  
فيكون معينا على استدراكه وكذلك حال الشر والضار فيما قلناه

### في اقسام الأشياء وفيه بيان الخير المطلق والشر المطلق بيان ما ليس بخير ولا شر

قال الحكماء الأشياء كلها ثلثة اقسام خير وشر وما  
ليس بخير ولا شر على الإطلاق: قال والخير المطلق هو ما  
نفع كل وقت والحكمة والعفة والبر: قال والشر المطلق هو ما  
ضر كل وقت كالرعونة والشره والجور: قال والثالث هو  
الذي ينفع احياناً ويضر احياناً فيكون خيراً اذا نفع  
وشرًا اذا ضرر ومثال ذلك الأشياء اللذيذة فانها خير  
متى اكتسبتنا الصحة والقوة وانا بقاء الصحة وبيان  
القوة نستفيد الخير الذي هو بالحقيقة خير فإن لم  
تكتسب ذلك كانت سبباً للمرض والمضعف فانها تكون شرًا  
والأشياء المؤذية كالكي والقطع والرياضة والتعب خير  
متى كانت اسباباً إلى الخير فإن لم تكن كذلك كانت شرًا و  
الراحة متى كانت سبباً لاستقامة القوة كانت خيراً فإن  
لم تكن كذلك كانت شرًا: قال افلاطن النعم والكدر



والذلة والأوجاع والهموم في اكتساب الفضائل والعلوم  
خير من الراحة والسلوة والعز والنعمة والسلامة في  
العطلة واليسار والرياسة : والأصدقاء والأهل و  
الأولاد خير مني كانت مفيدة صلاح الحال فإن لم تكن  
كذلك كانت شرًا وإن كانت معينة على السعادة الدنيوية  
غير أنها كانت عاقبة عن السعادة القصوى فإنها  
تكون شرًا لأنه قد صار مضرتها أعظم من منفعتها  
والفطنة والحفظ وخفة الحركة مني كانت سببًا للخير  
خير فإن لم تكن كذلك كانت شرًا وأقول الغلط إنما يقع  
في هذا النوع فإن الجاهل يجد الضرر يظن أنه نافع  
وبالتردد يظن أنه جيد : قال أرسطو طيلس  
وذلك من قبل أن الرداءة تقلب الأشياء وتُصيرها  
كاذبة قال وسبب أن يكون الطغيان في أكثر الناس من  
اجل اللذة والأذى فإنهما يفسدان الإغراض قال  
والفاضل هو الذي يرى الخير الذي هو بالحقيقة خيرًا  
فأما الشرير فإنه يرى ما أدرك قلت يعني ما أدركه  
بحسبه : قال وذلك أنه ليس له بصر من التجربة : و  
أيضًا فإن هيئته ليست بصحيحة وقد قلنا بأن الفعل إنما

يكون على قدر الهيئة الشكلية وعلى قدر الرأي فإنه إن  
كانت الهيئة الشكلية فاضلة وكان الرأي سيئًا خُلِ  
الفعل يكون فاضلاً ونافعاً وإن كان بخلاف ذلك كان  
الفعل ضاراً أو سجيناً ع

### في أقسام الخيرات

قالوا الخيرات ثلاثة أقسام فقسم منها الخيرات التي  
تكون في البدن وقسم منها الخيرات التي تكون في النفس و  
قسم منها الخيرات تكون خارج البدن وخارج النفس :  
وقال أرسطو طيلس الخيرات ثلاثة أقسام هيئات  
وآلات وافعال : وأقول يريد بالهيئات الخيرات  
التي تكون للبدن وللنفس إذ كانت الخيرات التي تكون  
للبدن وللنفس إنما هي الأحوال التي تلزمها وهذه الأحوال  
هي الهيئات ويريد بالآلات الخيرات الخارجة من البدن  
ومن النفس وإنما سمّاها الآلات لأنها إنما تراد للفعل  
والإنفعال : قلت وليس الإنفعال قسم من أقسام  
الفعل أدخله في الأفعال : وأقول الذي تقتضيه هذه  
القسم هو أن تكون الخيرات خمسة أقسام فقسم  
منها الخيرات التي تكون للبدن وقسم منها الخيرات



التي تكون بالبدن من الأفعال والانفعالات وقسم منها  
الخيرات التي تكون للنفس وقسم منها الخيرات التي  
تكون بالنفس من الأفعال والانفعالات والقسم الخامس  
الخيرات التي هي خارجة البدن وخارجة النفس قالوا  
الخيرات منها عظيمة ومنها صغيرة والخيرات العظيمة  
التي تكون من المنفعة العظيمة والإحسان إلى الآخرين كالرياسة  
والشجاعة والشجاعة والصغيرة ما كان بخلاف ذلك

### في الخير الذي هو أولى بمعنى الخير

قال أرسطو طيلس الخير الذي هو أولى بمعنى الخير  
هو الذي يكون في النفس وذلك هو الفعل والمعرفة  
فإنه الذي يراد لذاته لا من أجل شيء آخر قال وأما سائر  
الخيرات فإنما سميت خيرات بسبب هذا الخير إذا كانت  
أسباباً لنا إليه فإن لم تكن كذلك لم تكن خيراً لكن شراً

### القول في حد الخير

قال أرسطو طيلس كل صناعة وكل مذهب وكل  
فعل وكل اختيار فقد يُظن بأنه يُقصد فيه إلى خير  
ما وما أجود ما حدوا الخير إذ قالوا بأنه المقصود إليه  
من كل شيء قالوا المقصودات من الأشياء مختلفة

ورقمه أصداين  
جمله ساخط

أصل الاخرى

وذلك ان منها ما هو فعل ومنها ما هو انفعال

### التفصيل وفيه بيان الصناعة والمذهب والبدعة والهوى

اقول الصناعة هيئة البدن والنفس فطرية وعملية  
والمذهب هيئة للنفس فعلية فطرية واقول الصناعة  
تقتضي مصنوعات حسية وأما المذهب فإنه يقتضي مفعولات  
وهيئة والصناعة تكتسب بالخيرات الخارجية و  
أما المذهب فإنه يكتسب بالخيرات البدنية والنفسية  
والصانع يعمل في غير المنفس وأما صاحب المذهب  
فإنه يعمل في المنفس واقول المذهب يؤدي إلى الخير  
من اطاعه وسلك طريقته وكذلك الصناعة وأما  
البدعة فإنها توهم الخير ولا تؤدي إليه وذلك لأنها  
تسلك على غير المسلك وأما الهوى فإنه يجر إلى  
اللذة ولكنها كثيراً ما تستبطنه وتسارية حتى تخفى  
على صاحبها مرادها: تفسير وقوله وكل فعل  
وكل اختيار توهم بأن الاختيار ليس بفعل وليس كذلك  
فإن الاختيار فعل فكري ولذلك فصل واقول الفعل  
قد يكون إلى الصناعة وإلى المذهب وذلك حين يريد

المنفس  
بأنه

كذلك  
الهوى



اقتناءهما وقد يكون عن الصنعة وعن المذهب وذلك ان  
بعد ان يقتنيهما مع تفسير قوله المقصود اليه  
من كل شيء اقول الشيء المقصود هو عين الشيء المقصود  
اليه من الشيء المقصود وهو انما يريد ههنا ما يقصد  
اليه من الشيء المقصود اذ كان ذلك اولى بمعنى الخير  
والذي يقصد اليه من الاشياء المفارقة فعمل او  
انفعال وكذلك قال والمقصودات من الاشياء  
مختلفة وذلك ان منها ما هو فعل ومنها ما هو انفعال  
وقال في موضع آخر الخير هو المقصود اليه من كل شيء  
وهو التمام من كل فعل وحققة: قال ابو الحسن  
يريد بالتمام الغرض فانه المقصود اليه بالفعل وهذا  
التحذير لئلا يهمل ان الله بمعنى الاول وهو هو وليس به  
اما هو فلا انه قال ثم وطمعنا قال الخير هو  
المقصود اليه من كل شيء واما ليس به فمما اجل انه  
جعل المقصود اليه من الاشياء الفعل والانفعال ثم وجعل  
المقصود اليه من الاشياء ههنا ما يراد بالفعل وبلا انفعال  
**حد آخر**  
قال ارسطو طليس الخير هو الذي يتشوق اليه الكل

نعم اخبرنا عن طريق  
شبه وقارب الى  
صديقات

انه المقصود  
اليه من كل شيء

من ذوى الحش والفهم: قال ابو الحسن يريد بالفهم  
النطق الخارج الى الفعل وذلك هو العلم وقد قال  
في موضع آخر انما توجد الاشياء ما هي وكيف هي بالعلم  
ولذلك حد الخير فقال بانه الذي يتشوق اليه الكل من  
ذوى الحش والفهم فقد بين بما قدم بانه انما يريد بالفهم العلم  
**في الخير والشئ**

قال افلاطن الخير من ملك نفسه والشئ من ملكه  
نفسه: واول الخير هو الذي اقتنى الخير الذي هو  
بالحقيقة خير ولا سبيل الى اقتناء ذلك الخير لمن ملكه  
نفسه فلذلك قال بان الخير هو من ملك نفسه فقال  
افلاطن واول ان لذات النفس تجذب الى اللذات  
وان كانت ضارة وصحة والعقل يمنع منها فمن غلبته  
اخلاق النفس وخذل العقل فانه شرير ومملوك  
لشهواته ومغلول من ذاته: قال ومن يجذب الى ناحية  
العقل وغلب اخلاق النفس فانه خير وفاضل وحر  
وقد ملك نفسه  
**في الفرق بين النافع واللاذني**  
اللاذني هو الملايم للطبع واكثر النافعات موزنية

نظ اخلاق



والنافع هو الذي يكون مؤدياً إلى الخير أو اللذيد والآخر  
الذات صدارة هـ

## في السانج والتسليم

قال أفلاطن الساذج والتسليم هو الذي يصدق بما  
يقال له ويتقاد لذلك لأنه يحسن ظنه فيه لزوال الشرية  
عنه. ولذلك نقول بأن الفاضل الكامل هو الذي يعرف  
الشر والخير من قبل غيره لا من قبل نفسه وأقول الساذج  
وذو السلامة يسرعان إلى الذم والمدح قال وأقول أن سرعة  
قبول الشيء ربما كان من قبل ظنون تكون في النفس وذلك  
بأن يوافق ما يقال له أو يدعو إليه يتكلمون م

## في الأشياء اللذيذة

قال أرسطو طمس الأخلاق لذيدة وكذلك العادات  
ليست الطبيعية لذيدة والمخلوق والعادة كالطبيعة لكن  
الطبيعة تكون دائماً والمخلوق والعادة يكونان كثيراً  
وحسن الاقتدار لذيد ولذلك يلتزم بحسن الفعل قال  
وأقول كل فعل يتبعه لذة. قال الفضائل لذيدة وكذلك  
العلوم ولذلك كانت الخرافات لذيدة فإن النفس  
ستروج اليها متى عدت غذاءها من العلوم قال ومن

× درجته  
باعتبار رادته بالأ  
كذلك اقروا  
ليس وعلوم  
نيت مراد حيت  
ج: العادات ليس  
ليس الطبيعة الخ

أجل لذة العلوم والفضائل كان المعقب والكدة المؤديان  
إلى العلوم وإلى الفضائل لذيزين. والصحة لذيدة و  
لذلك كان الصبر على شاعة الدواء لذيداً إذا كان  
الدواء سبباً لاجتناب الصحة وذكر الكدة والمعقب من  
بعد انقضاءها لذيد ولا سيما إذا كان مع الظفر الحما  
جدة والوصول إلى البغية وذكر نيل الراحة عند التعب  
والكدة لذيد والأشياء المحبوبة لذيدة عند التأصيل  
إذا كنت متوقفاً وفي الذكر إذا كنت قد سلف. والكرامة  
محبوبة ولذلك كانت الغلبة لذيدة وكذلك جميع الأشياء  
التي تؤدي إلى الغلبة لذيدة وكذلك جميع الأشياء التي  
تؤدي إلى الكرامة. والمال محبوب ولذلك كان جميع  
الأشياء المالية لذيدة. قال الحياة لذيدة ولذلك كان  
جميع الأسباب التي تؤدي إلى الحياة لذيدة والشكل  
والمثل لذيدان ولذلك كان الأصدقاء الذاء وقيل  
بأن الشبيه يحب الشبيه ومن هذا الوجه يفرح الصبي  
بالصبي والطائر بالطائر والسبع بالسبع وكل ما كان  
أشبهه فإنه الذ كالإنسان يشبه الإنسان الآخر في  
أفعاله ومعانيه. قال الأشياء المستطرفة والفكره



لذينة ولذلك كان التصوير والمحاكاة والتشبيه لذينة  
ولذلك يشتهي الإنسان أن يكون متعجباً منه فإن التعجب منه  
ظريف: والتملق لذينة ويشبه أن يكون محبوباً ٥

### في أقسام اللذات

قال الحكيم اللذات كلها قسمان جسمانية ونفسانية  
والجسمانية أقسامٌ وذلك أن منها ما هي طبيعية و  
ضرورة كلفة الغذاء والشراب واللباس والجن  
أيضاً: ومنها طبيعية وليست بضرورة كلفة الجماع  
ومنها ما ليس بطبيعية ولا ضرورة مثل لذة السكر ولذة  
الانفعال في المطامير والمشارب والكناج ومثل الكثير من  
اللعب: قال واللذات النفسانية هي التي يختص بها  
الفكر غير أن من هذه ما هو بسبب اللذات الجسمانية و  
هذه هي التي تلذ بها النفس عند التأمل والذكر ويفعل  
بها الجسم عند مباشرة: قال ومنها ما هو خاص  
بالنفس وتلك هي التي إذا نالها لم يفعل بها جسمه  
ولا كان مادة لما يفعل منه الجسم لكن إنما يفعل  
بها النفس مثل لذة العلوم ولذة الأصدقاء ولذة  
الخزافات ولذة الكرامة ٥

### في الأشياء الموزية

قال جالينوس الأشياء الموزية هي التي تعرض منها  
تفريق متصل أو ضم مفترق قال والأسباب الفاعلة  
لذلك حر أو برد أو قطع أو تاكل: أمّا الحار  
المفرط فلا أنه يقطع أجزاء البدن ويحللها وأما  
البارد الشديد البرد فلا أنه يضغط أجزاء البدن و  
يجمعها: قال والرطب واليابس لا يؤلمان لأنهما لا  
يلقيان البدن بعنف ولذلك لم يؤلما ٥

### القول في الجواس

قال جالينوس اللذة والأذى في النفس أقوى منه في  
سائر الحواس وبعد النفس في الذوق ثمر في الشدة  
ثم في السمع وهما في البصر أضعف ٥

### بقية القول في الأشياء الموزية

قال وإن الذي يؤذي السمع الصوت الخشن والصوت  
السريع والصوت العظيم قال وهذه الثلاثة مجتمعة  
في الرعد: قال ويؤلم الذوق الحرارة والعفوصة والحموضة  
لأن هذه تفرق اتصال حاسة الذوق: قال ويؤلم البصر



شدة الضوء وشدة الظلمة: قالوا ان الشمس ربما  
أذهبت ضوء البصر في زمان يسير لأنها شديدة اجزاء  
البصر للطاقة اجزاؤها: قالوا اما الظلمة فانها تطفى ضوء  
البصر فذهب به على الجملة او يغلظ ولكنها لا تفعل ذلك  
في زمان يسير لكن متى طال لبث الإنسان في الظلمة هـ

### القول في الوحشة انها ماهي وابانة سببها

قال ارسطو طيلس الوحشة اذى تلحق القوة  
الفكرية قال والسبب فيها غلو النفس الناطقة مما  
تحتاج اليه من المعرفة فانها اذا خلت من المعرفة  
قلعت والناس لجهلهم لا ينفطنون لذلك لكن  
يقوهمون ان وحشتهم انما هو لفقد هم ما يشتهون ويحبون  
فيطلبون بسبب ذلك ما يلهون به ويستغلون هـ

### القول في الاشياء الموزية على وجه آخر

قال ارسطو طيلس جميع الاشياء الموزية شؤور  
الا ان تكون اسبابا للخير: قالوا قول الاشياء الموزية  
قسما فمنها هي موزية للنفس فقط قال وهذه هي

التي لا يفعل منها الجسم لكن الفكرة: قال ومنها ما  
يفعل بها الجسم: قال والناس يستوون فيما يولد  
الجسم وانما يتباينون في مقدار الألم وفي اظهار  
القلوب والجزع: قالوا اما النفسانية فانهم يتباينون  
فيها تباينا عظيما وذلك ان منهم من يتأذى بما لا ينبغي  
ان يتأذى به كالحاسد ومنهم من لا يتأذى بما ينبغي  
ان يتأذى به كالوفا: قال وانما تفاوت الحال فيه  
لاختلاف احوال الناس باختلاف الاخلاق والهمم هـ

### في التذاز والتأذي انهم ما فعلان او انفعالان

قال الحكيم الالتماذ والتأذي لهما فعلان وقال  
ارسطو طيلس الانفعال منه جسماني ومنه نفسي  
قال ومن النفسي التغلب والغضب والشهوة:  
وقال غيره الانفعالات اربعة اقسام لذة واذي  
وشهوة وفرع قال والذلة انما تكون للخير الحاضر  
قال والشهوة انما تكون للخير المتوقع: قال و  
الاذي انما يكون للشر الواقع قال واما الفرع فانه  
يكون للشر المتوقع هـ



بقيّة القول في الالنداز والتأذي

قال أرسطو طيلس صورة الشئ اذا تحركت و لم تظهر ولدت الفرع واذا هي ظهرت ولدت اللذة ٤

في الانفعال اهو اللذة والأذي  
امر الاحساس بالانفعال  
هو اللذة والأذي

قال غرغوريوس الانفعال ليس بلذة ولا أذي لكن الاحساس بالانفعال هو اللذة والأذي ولهذا لم يكن بهالا قدر له الالنداز ولا تأذي وان كان من جنس ما يولد ويلد ٥

في الفصل بين الانفعال النفساني  
وبين الانفعال الجسماني

قال الانفعال النفساني حركة تحدث في النفس من تخيل خير او شر واما الانفعال الجسماني فانه حركة تحدث في الجسد من ملاقاته شئ لذيه او موديه ٥

في الفرق بين الانفعال وبين الفعل

قال الانفعال انما يكون في شئ من شئ آخر واما الفعل فانه يكون من ذات المتحرك فان الشئ الواحد قد يكون فعلا وقد يكون انفعالا قال أرسطو طيلس الشئ الواحد قد يكون انفعالا

ج فرغوريوس

اسل: موزي

بوجهين احدهما ان يكون متحركا من ذاته فيكون فعلا لذلك كالغضب ويكون مع ذلك انفعالا اذا كان محقق له غيره وهذه حالة الغضب فانه انما يصح من شئ آخر: قال والوجه الآخر بان يخرج عن الاعتدال فيكون انفعالا لذلك ويكون من ذات المتحرك فيكون فعلا: مثال ذلك حركة الاختلاج فاننا نقول بان حركة الاختلاج انفعال لانها خارجة عن الاعتدال وهي مع ذلك فعل لانها انما تكون من ذات المتحرك وقد يجرب ان ينظر ان النفس البهيمية تحس بذاتها امر بغيرها: واقول ان الاحساس نوع من انواع العلم ويجب لذلك ان يكون الاحساس للنفس الناطقة والفكرة ايضا لهذه النفس ويجب من هذا ان تكون النفس البهيمية انما تلذ بالبدن وبالنفس الحساسة واما النفس الغضبية فانها لا تلذ بالبدن ولكنها انما تلذ الناطقة وقد يجب ان ننظر في النفس الناطقة النظارة هل لها حس امر ليس لها ذلك فان لم يكن لها ذلك وجب ان يكون احساسها بغيرها:

ظاهر

انما تلذ بغيرها: و  
اقول النفس  
البهيمية  
صح

كذا



واقول النفس النظارة انما تلتذ بالنفس المرتابة وهي الحساسة ٥

### في الفرق بين النظر وبين الفكر

واقول الفكر قوة مطروقة للنفس الى العلوم واما النظر فانها هو النظر الى العلوم وقياس الفكرة المتخدة وقياس الإبصار من بعد المتخدة ٥

### في اللذة انها ما هي وفي انواعها انها كم هي

اقول اللذة احساس بالانفعال ويجب من هذا ان تكون اللذة للنفس الحساسة ولكنة منها ما تكون للمخيل والمخيل ضرب من الاحساس ٥ واقول اللذات اربعة انواع على قدر انواع الانفس وقال افلاطون انواع الانفس ثلثة النفس البهيمية والنفس العنصرية والنفس الناطقة \* والنفس الناطقة \* نوعان المرتابة والنظارة ٥

### في انواع اللذات

قال ارسطو طيلس اللذة التي تكون للاشياء المختلفة بالصورة يجب ان تكون مختلفة بالصورة كذلك الكلب فانه يجب ان تكون غير لذة الفرس ولذة

\* - \*  
اصل اين دو كلمة  
حذف كرده است

الانسان يجب ان تكون غير لذة الحيوان ٥ قال واما التي تكون لاشياء باعيا فانها كذلك الانسان والانسان فيحق ان لا يكون مختلفة بالصورة ولكنهما تبدل في الملتذين لتبدل احوالهم فان المحموم والصحيح لا يلتذان النذاذ واحدا ولا يلتذان ايضا بشيء واحد كذلك الفاضل والردى لا يلتذان بشيء واحد ٥ قال ابن العاقل بخاراد ان العقل على الذهب لان العقل عند العاقل الذم من الذهب عند الجاهل ٥

### بيان ان للانسان لذة يختص بها وانها انما هي لذة المعرفة

قال ارسطو طيلس انه لما كان لكل واحد من انواع الحيوان لذة يختص بها كما قلنا وجب ان يكون للانسان من حيث هو انسان لذة يختص بها والانسان انما يختص بالمعرفة فاما سائر اللذات فان سائر الحيوان يشترك فيها ويسببه ان يكون يصيب سائر الحيوان من لذة الشهوة ومن لذة الظفر والغلبة اكثر قال ومن البين ان الصبيان يفرحون



بما لا يفرح به الرجال وكذلك النساء يفرحن بأشياء  
لا يفرح بها الرجال ولا الصبيان: قال ابن الحمقي والسكا  
ري والقرن من لا عقل له إنما يعيش بالخرافات وكل حديث  
لا يفيد الخير فإنه خرافة وأكثر الأشعار خرافات ٥

### بيان العلة في أنه لم يصار للإنسان لذات مختلفة

قال افلاطون و ارسطو طيلس للإنسان لذات  
مختلفة: قال ارسطو طيلس وإنما وجد للإنسان  
الذات المختلفة لعلل اجدها من قبل ان طبيعته  
لم تكن بسيطة لكن مركبة: وايضا فان حالته  
لم تكن واحدة لكن مختلفة: قال افلاطون وان  
نفس الإنسان ليست واحدة بسيطة كالعقل  
ولكنها منقسمة الى ثلاثة انواع النفس الشهوانية  
ولها محبة لذة المطاع والمبار والمناصح  
قال ولهذه النفس ايضا الحرص والرغبة في جبرائيل  
واكتساب الأموال بسبب الشهوة واللذة قال  
والنفس الغضبية ولهذه النفس محبة الغلبة  
والرياسة والكرامة قال والثالث الناطقة

ولهذه النفس محبة الحق وبغض الباطل ومن  
اجل ذلك محبة العلوم والحكمة: قال افلاطون  
ومن اجل هذا نقول بأن الإنسان ليس حيوان  
واحد في الحقيقة ولكنه ثلث حيوانات وقد  
غشيت بصورة واحدة في الظاهر مثال الحيوان  
الأول وهو الذي له الشهوات مثل سبع ضار  
متفنز الخلقة له رؤوس حيوانات كثيرة برية وأهلية  
وهو اعظم الثلاثة: ومثال الحيوان الثاني مثال  
أسد هائج الغضب: قال ومثال الحيوان الثالث  
مثال الإنسان وصورته وقد حُلِيَ الجميع من خارج  
بخلية واحدة وهي مثال الإنسان قال وكل واحدة  
من هذه الأنفس تنزع الى ما تلذ به وتشتهيه  
قال ارسطو طيلس وقد تختلف اللذات  
في الإنسان لعلل اخر فان بعض اللذات إنما  
يكون من جهة الأمراض والجنون كالذين  
يلتذون بأكل الحوم النجسة وبعض اللذات يكون  
من جهة الآفة كالأكل لذائذ أكل الفحم والطين وبعض  
يكون من جهة العادة كتنف الشعر وجرح الأظفار

أصل ضاري

ج. منشور



واللذات اجماع الدبور قد يكون من جهة الآفة وقد يكون من جهة العادة كالذين يعتادون التقاخذ من الصبي وقد يلتذ بالقسمة الفخاشون من الأغنياء والرؤساء وانهم يظنون بأنهم يصيرون افضل من المستوزع

### العلة في ميل الناس الى اللذات الجسمية وفي هربهم من اللذات النطقية

قال ارسطوطيلس انما صار الناس يطلبون اللذات الجسمية لأنهم مع هذه اللذات يعمون وايتاها بالافون قال واما ظنوا انها اكثر في الاختيار لأنها تدفع الحزن قال وايضا فان الأكثر منهم لم يزد وقوا لذة المعرفة فيعرفونها قال ومن عرف لذة المعرفة يصبر على ما هو اما ما من الكد والتعب والخطر حتى يصل اليها قال وايضا فانه لا سبيل الى لذة المعرفة من غير رفض كثير الشهوات واللذات ومن غير هجران لذة الراحة والخرافات وليس يهين رفض هذه اللذات وهجرانها

بيان ان لذة المعرفة الذ  
من سائر اللذات كلها

قال افلاطن الطريق الى معرفة الأشياء التجربة والقياس ومن البين انه يختص بطريق المعرفة صاحب المعرفة قال وهو الذي يختص بالتجربة لأنه قد جرب لذة الشهوات ولذة الطغرى والغلبة والعز والرياسة وقد عرف مع ذلك لذة المعرفة فاما محبة الشهوات ومحبة الغلبة فانها لما لم يزد وقال لذة المعرفة دليل آخر قال افلاطن و ارسطوطيلس لذة المعرفة لذة فائتها صافية واما سائر اللذات فانها مشوبة قال والدليل انه ليس للذات بها ضد فينقصها ويكثرها واما آفة المطعم فانه يقابلها اذى الجوع ولذة المشرب يقابلها اذى العطش ولذة المنع يقابلها اذى الشبق ولذة الكرامة يقابلها اذى المحسد ولذة المنعز يقابلها لذة التذلل لأن المنعز يضطر الى ان يذل لمن يكون فوقه ودونه برجه ووجه قال وانه يلحق كل لذة من هذه اللذات لواحق ينقصها لما يقع فيها من الخطأ في المقدار والوقت والجملة قال ومحبة المعرفة سليمة من هذه الآفات كلها قال ارسطوطيلس ان لذة المعرفة هي اللذة بالحقيقة وعلى الاطلاق

أمر فائتها



فأما ما يرى للذات فأنما هي لذات بالعرض لأنها أسفلية من الأجزاء

### ببازانه ليس كل لذة بخير

قال أرسطو طيلس من البين أن الاستكثار من اللذات يمرض ولو كانت اللذة خيراً على الإطلاق وكان الاستكثار منها خيراً لأن الاستكثار من الخير خير: قال ومن البين أن الكثير من اللذات ضارة وأن الكثير منها فيجده قال ومن البين أن ما تشغل عن العقل: قال أبو الحسن يعني به اللذات الجسميّة قال وكلما كانت أقوى شغلت أكثر قال فليس يجوز من أجل ما قلنا أن نقول بأن كل لذة خير

### ببازانه غير جائز أن نقول بأن اللذات ليست بخير على الإطلاق

قال أرسطو طيلس وغير جائز أن نقول بأن اللذات ليست بخير على الإطلاق لأن الكل يشتمل على اللذة والكل يهرب من ضدها وهو الأذى قال الفساد إنما يقع على الأمور أكثر من جهة الإفراط والإفراط إنما يقع في اللذات الجسميّة قال وأقول لما قلنا بأن اللذة خير ولكن ليس كل لذة: وقال فلاطن أنه ليس بين

اللذات الجسميّة وبين العقل مشاركة والدليل أن اللذة المفروطة تجعل الإنسان هائم العقل مضطرباً مثل ما يفعل به الحزن الخالب قال وكذلك نقول بأنه ليس بين العقل وبين اللذة مشاركة البتة وإنما يكون المشاركة بينهما وبين السفة والغلبة

### القول في ماهيّة اللذة والأذى

قال جالينوس أنه لم يخرج البدن عن حاله الطبيعي في زمان يسير وبمقدار كثير فإن خرج قليلاً لم يولد وكذلك إن خرج كثيراً ولكن كان خروجه في زمان كثير: قال واللذة هي رجوع البدن إلى الحالة الطبيعية في زمان يسير فإن رجعت قليلاً أو كثيراً ولكنه في زمان كثير ظن بأنه قد كان ثم المرد ولم تتعقبه لذة: وقال غرخوريوس كل وجع وكل راحة فأنما هو من استحالة المتضادات أما الموضع فمن استحالتها إلى خلاف مجرى الطبيعة وأما الراحة فمن استحالتها إلى مجرى الطبيعة: وقال أرسطو طيلس قال قوم بأن اللذة تمام النقصان قال وإنما وقعوا إلى ذلك من قبل ضدها وذلك لأنهم رأوا الأذى



نقصان الشيء الطبيعي: قال أبو الحسن ما قاله جالينوس  
وعزغوريوس وحكاه أرسطوطيلس كالقريب بعضه  
من بعض من جهة المعنى وإنما الاختلاف فيه من جهة  
العبارة وبعد فاق ما فيه من الاختلاف غير بعيد

### مناقضة هؤلاء

قال أرسطوطيلس ما قالوه في حد المدة لا يعبر جميع  
الذات لأن لذات النفس هي الذات بالحقيقة ليست  
بتمام النقصان قال وما قالوه إنما يختص بلذات  
البدن وإيضاً فليس لجميعها لكن لما يلي العظام منها قال  
واقول إن لذات البدن ليست بلذات حقيقة لكن  
بالعرض لأنها أشبه من الكثران والطبيعة هي  
المخوفة ولو كان كما قالوا كان يجب أن يكون الذي يلد  
هو الذي يلحقه النقصان: قال الجسد وحده لا يلد  
من دون النفس واقول قد قال أفلاطون بأن لذة  
المعرفة إنما هي تمام النقصان ويشبه أن يكون إنما  
قاله على سبيل التشبيه والتحقيق فيه ما قاله أرسطوطيلس  
قال أفلاطون أن النفس لذات لأن لها نقصان  
فإنه لا نقصان أشد من نقصان الجمل: قال ومن أجل

ذلك يلد بالضرورة لأنها تترك نقصانها بالمعرفة

### بقية القول في ماهية اللذة

قال أرسطوطيلس قال قوم اللذة تكون في طبيعة  
حساسة وقال في بطور بقي اللذة حركة تكون بعثة  
في طبيعته الشيء نفسه: قال وأما الحزن والأذى فيخلق ذلك

### مناقضة هؤلاء

قال أبو الحسن وهو أن الحدان قريبان لأن التكون  
تحرك والمكون عنده حركة وقال الحركة والمكون  
لا يقلان على الجميع الذي لا ينقسم كالنقطة والوحدة  
والبصر قال ولكن إنما يقال على ما ينقسم لأن الحركة  
إنما تحدث جزءاً من بعد جزء وكذلك التكون قال  
وإنما يكون تمامه إذا فعلت ما أرادت: قال وإنما في جميع  
أجزاء الزمان فإنها لا تكون تامة وكذلك التكون  
قال وأما اللذة ففي كل زمان تامة من كل مثل الوحدة  
واليقظة والبصر قال ومن أجل ذلك لا يمكن أحد  
أن يلد في زمان أكثر منه في زمان: قال وإنما  
يلحق ما يظن فيها من الزيادة والنقصان التلذذ لا اللذة  
قال فإن قيل فمن أين وجدت لذة أقل ولذة أكثر

كذا في الحسرين  
قريبان

كما



قيل ان الفاعل والمنفعل اذا كانا قويتين كان اللذذ واللذة  
بمخلاف ان يكونا ضعيفين : قال ايضا فان الانسان متى  
كان تشوقه الى الشئ طويلا كان فعله فيه قويا ومتى كان  
بمخلاف ذلك كان فعله بخلاف ذلك م

### جذب ثالث للذة

قال ارسطو طيلس وقال قوم انهما فعل للهيئة الطبيعية  
غير ممنوع قال ابو الحسن هذا قول فيشاغروس من افلاطون  
فانتهما قالا اللذة فعل على مجرى الطبيعة فلا مانع يمنعها م

### مناقضة هؤلاء

قال ارسطو طيلس اللذة ليست بفعل قال والدليل  
ان انواع الأفعال ثلاثة حسية وحركية وفكرية  
قال ومن البين ان اللذة ليست بفكرة ولا حيز وقد بينا من  
قبل انها ليست بحركة : قال فقد بان بما قلنا انها ليست  
بفعل قال ويفسد هذا الحد من جهة أخرى وذلك من  
قبل ان السعادة فعل للهيئة الطبيعية لا عايق فيها م

فكر الحد الذي جذب به  
ارسطو طيلس اللذة من بعد  
مانا قصر القوم

بجاء ارسطو طيلس  
دراصل ارسطو  
فمنه ويدارت كمالين  
مصحف ارسطو  
كما انتم قد تميزتم من زمان  
حكيم بكار بدة شدة بودة

قال ارسطو طيلس فاقول بان اللذة نهاية افعال  
الحس الطبيعية التي لا عائق فيها حتى تكون مقرونة  
بالسعادة موجودة بوجودها ولا تكون هي السعادة :

قال ارسطو طيلس واقول اللذة نهاية لا كهيئة  
تصير في الملتذ لكن كتمام كمال الذي يكون بالمرتبة  
لا بالصورة وبالجمال الذي يصير في الشباب : وقال

فرفوريوس مفسرا لما قاله ارسطو طيلس اللذة  
كالنهاية في المرتبة لانها تحدث احرا قال وليست  
بكاملة لاننا لا نقف عندها ولكننا نطلب شيئا آخر :

قال ارسطو طيلس وانما ظن بان اللذة فعل لانها  
تابعة لكل فعل ومتصلة بالفعل وغير منفصلة من

الفعل : قال واقول اللذة تابعة لكل حركة لانها تابعة  
لكل فعل والحركة فعل قال وانها تابعة للسكون ايضا

لان السكون ايضا فعل : قال واقول اللذة ليست في الفعل فقط  
لكن في الانفعال ايضا كالنعلم فان التعلم انفعال وهو لذيز م

### القول في خاصية اللذة

قال ارسطو طيلس انها من أجل الأفعال المشهورة  
الهيئة وذلك لان اللذة تتم كل فعل وتصير أجود

اصل :  
مفسر الماء  
ابن دكلم رار اصل  
اخرا قالت  
نقط كذا في كذا  
يدار كذا في كذا  
معنى بدار  
ج كذا في كذا  
قال وليست الخ



من قبل ان فاعلى الأفعال يستقصون في الأفعال بسبب  
اللذة : قال واقول منفعة الذات الجسمية الوجود فقط  
واما منفعة لذة المعرفة بالوجود الفاضل ٥

### حساب ظريف لأفلاطن في بيان زيادة لذة صاحب الحكيم

قال افلاطن انه لما كانت الذات ثلثة واحدة  
صافية واثنتان دعتان يعنى بالذاتيتين لذة  
الشهوة ولذة الغلبة ويعنى بالصافية لذة المعرفة  
قال وكانت الرئاسة خمسة وكان متغلب الثالث  
هو صاحب التفريسيير اذ كانت رئاسة الجماعة  
بينهما وكان صاحب التفريسيير بالثالث من الملك  
اذ كان صاحب عليه الاشراف وسطا بينهما وجب  
ان يكون بعد متغلب عن اللذة الحقيقية ثلثة  
اضعاف الثلثة الاضعاف في العدة : قال ويجب  
ان يكون الرسم والمثال بحسب عدد الطول للسطح  
المسطوح قال واما بحسب القوة والقرينة الثالث  
فانه يجب ان يكون الملك الذي على سبع مائة وتسعة

اصل بالثا  
ج الثامن

وعشرون : قال ويجب ان يكون المتغلب اكثر اذرى  
بهذا المقدار قال وليست بينهما حساب حوز ان كانت  
التيالى ونهارها والشهور والسنون ملائمة لها :  
قال ابو الحسن وقوله واما بحسب القوة والقرينة  
الثالث فانه يريد قرينة الاحار وقرينة العشرات  
وقرينة المئين فانه الثالث ٥

### فصل من حرف اللام

الفعل الذم البطالة واليقظة الذم النوم  
والحسن الذم عدم الحسن والعقل الذم الجهل :  
قال والسرور واللذة في كل شيء هو ان يفعل فعله من  
غير عائق : قال وكان الذل اشياء المحسوسة افضلها  
كذلك حال المعقولة يجب ان تكون الذلها افضلها ٥

### وبيان ما قاله افلاطن على وجه من التقريب التخمين

ان الذات لما كانت ثلثة وجب ان يكون للمتغلب  
تسعة لأن له ثلثة اضعاف الثلثة ولأن رئاسة  
الجمع متقدمة عليه بالضعف وجب ان يكون لها  
ثلثة اضعاف ما هو له وذلك سبعة وعشرون

اصل المايين



ولأن صاحب النفس ليسر متقدماً على رياسة الجمع الكثير  
بالضعف وجب أن يكون له ثلثة اضعاف ما لصاحب  
الجمع الكثير فيصير له أحد وثمانون ولأن رياسة  
الأشراف متقدمة بالضعف على صاحب النفس ليسر  
وجب أن يكون له ثلثة اضعاف ذلك فيكون ما يتن  
وثلثة واربعين والملك ثلثة اضعاف هذا وذلك  
سبعماية وتسعة وعشرين م

### في السعادة القصوى انها ما هي وكيف تكسب من قول افلاطون

قال افلاطون السعادة انما هي استكمال الانسان صورته  
قال والانسان انما يستكمل صورته بالعلوم الحقيقية و  
اولها الحساب ثم الهندسة وعلم المكعبات وعلم  
النجوم والموسيقى قال واخرها علم الجدل قال و  
ان هذه العلوم يرفع عن الانسان الفذالة والخساسة  
والأحزان والهموم وتصيره وادعاً ساكناً وذلك  
انه تخرج عن قلبه محبة امواله ومحبة الغنى ومحبة  
العابدة وترى بل عنه سائر الاخلاق الفاسدة م

### القول في السعادة العقلية وهي القصوى انها ما هي وكيف تكسب من قول ارسطوطيلس

قال ارسطوطيلس السعادة العقلية فعل للنفس  
عقلية وفي موضع آخر بدل عقلية رأيت وفي  
موضع آخر نطقية قال ابو الحسن وهذه العبارات  
كلها متقاربة وانما تقع من جهة المترجمين قال  
والخيرات التي تقوم بها هذه السعادة هي التي تختص  
بها النفس الناطقة النظرية وهي العقل والعلم والحكمة  
قال والعقل الاول قال والعلم هيئة برهانية  
قال والحكمة هي التمهق في تأليف القياسات وانتاج  
النتائج وهي التمهق ايضا في الذهاب من الاول الى  
الآخر ومن الآخر الى الاول وحسن الاقتدار  
على معرفة الاول وهي المبادئ قال وليس ينبغي ان  
يكون فهم الانسان ممتلاً اذ هو ميت بل ينبغي ان يصيرها  
عامة موت وقال ارسطوطيلس الحكمة علم وعقل



فانه ليس ينبغي للحكيم أن يعلم ما يعلم من المبادئ فقط  
 لكن ينبغي أن يصدق عما في المبادئ : قال وقد  
 يقال للذين جحدوا الشيء حكما : وقال افلاطن  
 العلم وقوع بصر النفس على الأشياء الكلية : وقال  
 الإسكندر العلم هو المعرفة بسبب العلوم أنه سبب  
 لذلك المعلوم : وقال ثامسطوس ليس العلم غير  
 المعاني المعلومه كما أنه ليست الهندسة غير المعاني  
 الهندسية : وقال برقلس سمعت ارسطوطيلس  
 يسمى المعرفة حركة ويسمى العلم حركة كما يسمى  
 الشيء والاحضار

### هل يجوز ان تكتسب السعادة القصوى من غير ان تكتسب السعادة الأدنى

انما يمنع الوصول الى الثاني من قبل الوصول الى  
 الأول في الشيئين اللذين يكون احدهما ادنى والاخر  
 اقصى متى كان ذلك الأدنى موضوعا تحت ذلك  
 الأقصى وليست السعادتان كذلك وبيان ذلك انهما  
 في موضوعين ليس احدهما تحت الثاني ولكنه كالبعيد  
 فيمن كان مسترقا لشهوته ومنصرفا بجهته الى التمتع

٢  
 مطالع  
 فارابي  
 في  
 تصور  
 مشرق

كذا وظ  
 ثامسطوس

بلذاته وكانت اوقاته ممتزجة بها وببلاياها وآفاتها  
 ان يصل الى العلوم الفاضلة الرفيعة الدقيقة التي لا  
 يكاد يخلص اليها الا من اخلص اوقاته لها وانقطع  
 من كل شيء اليها ولم يلوث همته بشيء سواها :  
 وايضا فان الشره يؤدى الى البلاهة والغباهة  
 وهذه العلوم لا تحصل بغير صفاء الذهن وجودة  
 الطبع والفهم وبقوة الحفظ

### ذكر الآفات المانعة من السعادة القصوى واستئناسها

قال افلاطن الحكمة لا تنال الا بان ينقطع اليها  
 من كل شيء ومن التمرات الأشياء التي يقال انها خير  
 كالثروة والكرامة والرياسة والاخوان والأهل  
 والأولاد حتى الفضائل كالنجدة والعفة وصلة  
 القرابة والعشرة : قال لأن كل شيء من هذا يحتاج  
 الى زمان في اكتسابه وتربيته وفعله والى عناية  
 بحفظه وصيانته ولا زمان عند طالب الحكمة ولا  
 قلب ولا عناية لأن زمانه مصروف في طلب الحكمة وعناية  
 مستغرقة في استنباط الحكمة وفي رعاية امر الحكمة



**وَالْعَلَّاجُ لَذَلِكَ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ وَإِنْ**  
 كَانَتْ خَيْرَاتٍ فَإِنَّهَا قَدْ صَارَتْ شُرُورًا عَلَيْهِ لِمَا كَانَتْ  
 عَائِقَةً لَهُ وَمَانِعَةً عَمَّا هُوَ خَيْرٌ مِنْهَا وَأَفْضَلُ: وَقَالَ  
 سُقْرَاطُ لَتَكُنْ عَنَّا تَكْرُمًا بِالنَّفْسِ دَائِمَةً وَبِالْبَدَنِ بِقَدَرٍ  
 مَا تَدْعُو إِلَيْهِ الْحَاجَةُ وَأَمَّا فِي الْخَارِجَاتِ عَنْ النَّفْسِ وَ  
 الْبَدَنِ فَلَا الْبَتَّةَ: قَالَ وَأَنَّ الْحَكِيمَ لَا يَكُونُ غَنِيًّا وَلَا  
 ذَا مَقْدُورَةٍ: وَقَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ أَنَّ الْفَلَسَفَةَ لَا تَسْأَلُ  
 إِلَّا بِفَقْرٍ وَعِنَايَةٍ بِالْعَةِ وَطَبِيعَةٍ جَدِيدَةٍ: قَالَ سُقْرَاطُ  
 وَكُلٌّ مِنْ قَلَّتْ حَاجَتُهُ فَإِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى اللَّهِ لِأَنَّ اللَّهَ  
 لَيْسَ بِمَحْتَاجٍ: قَالَ وَيَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ أَنَّهُ لَنْ يُمْكِنَ لَهُ  
 أَنْ يَصِلَ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ الْعَظِيمِ إِلَّا بِأَنْ يَنْفَسِلَ مِنْ جَمِيعِ  
 مَا يَكُونُ فِيهِ وَإِنْ جَلَّ مَقْدَارُهُ وَشَرُفَ مَحَلُّهُ وَلَا يَكْفِيهِ  
 ذَلِكَ مِنْ دُونِ أَنْ يَبْعُدَ مِمَّا يَنْفَسِلُ مِنْهُ وَمِنْ دُونِ أَنْ  
 يَقْتَضِيَ مِنْ بَيْنِ مَعَارِفِهِ وَأَنْ يَتَوَارَى مِنْ كُلِّ مَا يَخَافُ أَنَّهُ  
 يَقْطَعُهُ عَنْهَا أَوْ يَشْغَلُهُ ثُمَّ يَقْبَلُ عَلَى مَا يُحْيِيهِ وَ  
 يُسَعِّدُهُ وَيَجْتَمِعُ فِي أَنْ يَسِيلَ لَهُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا عَيْشُهُ  
 وَأَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا إِلَى الْآخِرَةِ وَادْعَا لَمْ يَأْمُرْ بِمَا قَدْ مَرَّ مِنْ  
 الْخَيْرِ أَمَامَهُ: وَقَدْ يَجِبُ أَنْ يَنْظُرَ أَنَّهُ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَنْقَطِعَ

السَّعِيدُ عَنِ الْعَقَّةِ وَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْحِكْمَةِ الشَّرَّةِ: **وَأَقُولُ**  
 وَجْهٌ عِنْدِي أَنَّ الْعَفِيفَ لِمَا كَانَ أَمَّا يَتَنَاوَلُ  
 مَا يَنْبَغِي وَفِي الْوَقْتِ الَّذِي يَنْبَغِي كَانَ يَنْقَطِعُ إِلَى الْحِكْمَةِ كَثِيرًا  
 مِمَّا يَنْقَطِعُ عَنِ التَّنَاوُلِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَنْبَغِي وَكثيرًا مِمَّا  
 يَنْقَطِعُ أَيْضًا عَنْ تَنَاوُلِ مَا يَنْبَغِي فَيَكُونُ انْقِطَاعُهُ عَنِ  
 الْعَقَّةِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ لِأَمْنٍ قَبْلَ الشَّرَّةِ: وَقَالَ أَرِسْطُو  
 طِيلِسُ الْفَاضِلُ قَدْ يَتْرَكُ بَعْضَ لَذَاتِ الْعَفِيفِ وَإِنْ  
 لَمْ تَكُنْ رِيبَةً لِأَنَّ لَهُ لَذَاتَ هِيَ أَفْضَلُ ٩

### فِكْرَافَةُ أُخْرَى

قَدْ قُلْنَا فِيمَا سَلَفَتْ الْحِكْمَةُ لَا تَسْأَلُ إِلَّا بِتَرْكِ أَكْثَرِ  
 الْخَيْرَاتِ وَالْفَضَائِلِ وَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ كَانَ عِنْدَ النَّاسِ  
 عَلَى غَايَةِ الْبِدْعَةِ وَالْمَذْهَبِ الْغَرِيبِ الْمُنْكَرِ لِأَنَّ إِيْثَارَ  
 هَذِهِ الْخَيْرَاتِ وَالرَّغْبَةَ فِي فِعْلِ هَذِهِ الْفَضَائِلِ هِيَ  
 الْإِنْسَانِيَّةُ فَمَنْ زَهَدَ فِيهَا فَإِنَّهُ يَكُونُ عِنْدَ النَّاسِ أَنَّهُ  
 لَيْسَ بِإِنْسَانٍ وَالنَّاسُ أَمَّا يُعْزِرُونَ وَيَكْرُمُونَ مَنْ رَغِبَ  
 فِي الْمَمْدُوحَاتِ وَعَمِلَ الصَّالِحَاتِ وَدَاقَ أَهْلَ الْخَيْرِ وَ  
 كَانَ عَلَى مِثْلِ سَيْرِ تَهَرُّوْضٍ كَانَ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ أَهْلَانُوهُ  
 وَأَذَلُّوهُ وَاسْتَحْقَوْا بِهِ وَحَقَّرُوهُ وَرَبَّمَا قَصَدُوهُ بِالْمَكَارِهِ



في نعمته وفمين يتصل به وفي بدنه حتى الضرب والقتل  
ومن اعظم الحزن عليه انه ليس يمكنه ان يمنعهم بالحجة لانه  
ليس يمكن مخاطبة من ليست معه الامور الانسية  
فضلاً عن الألفة فأى حدث وائى شيخ يصبر على  
المهانة والمذلة وعلى الخوف الدائم من الإضرار والجسارة  
وعلى الغرامة والعقوبة: **والعلاج الجليل**  
ان يعلم ان جميع الامور شاقة وعسرة وفي السلوك اليها  
خفاقة ومخاطرة: وقال افلاطن الحكمة لانسال إلا  
بتحمل الكد والتعب وركوب الغرر والمخطر عند الأعداء  
اذا وردوا وعند الأصدقاء اذا زجروا: وقال افلاطن  
انه ما اضر على الانسان من الرغبة في الحياة على كل حال  
فانها اذا فعلت ذلك يعنى النفس انقطعت عن جميع الخيرات  
الشريفة اذ كانت لانسال الا بركوب الخطر مع الترام والتعب  
ذلك يكون بجاهدة الأعداء وبالصبر على جفاء الأصدقاء  
في الكتاب الامور الفاضلة ع

### ذكر آفة اخري

قال افلاطن واخذ الآفات العظيمة ما يعرض لمن  
صبر على الحكمة عند ظهور آثار الفائدة وثمرات الحكمة

كذا

وذلك بان يتلقى بالكرامة ويرشح للرياسة ويمكن  
من الشهوة واللذة فيطرحه مطرح الجهاد من هذه  
الجهة فان لم يسلس خوفه بانواع المخافات فمن الذي  
يبقى بهذا الامر الجليل الخطير الرفيع الا التزير القليل  
بل الواحد من بين الكثير: وذلك ايضا بان تعينه  
التسكينات وذلك بان يوقع في قلبه شدة محبة الحكمة  
حتى يختارها على كل شيء ولا يختار علمها شيئاً او بعضه  
بالتصر الإتفاقات وذلك بان يكون كبير المهمة ملئمة  
تكون مدينة صغيرة او كان متقن لا يحتمل نفسه  
كذلك القيام بأمر الناس او يكون نجداً فلا يجوز وحمود  
المنشأ فلا يتخزع: وأما العلاج فان يعلم انه لا  
سبيل الى استصلاح امر مدينة قد غلبت على أهلها  
الأخلاق الفاسدة وتمكنت منهم العادات الرديئة الا  
بالقهر والاستعكراه وفي هذا من الصعوبة ما فيه  
ذلك ان السبيل فيه ان يقتلهم من غير أن ينزع ارواحهم  
وذلك بان ينزعهم عن جميع ما قد افوه واستطابوه  
واستحسنوه وعشقوه ثم يجيبهم بحسن التشبيه  
على الاخلاق الحمودة ومع هذا فانه لن يمكنه ذلك إلا

و ظ



بأعوان مساعدين ومخلصين في المؤازرة وأتى له أن  
يفوز بهم فهل يكون حال من يوقع نفسه في مجاهدة قوم  
كثيرين اريد يأخذ جهال وعلى منابذة جماعتهم ومخالفتهم  
من غير أعوان وانصار الأحوال من يوقع نفسه بين  
حيوانات ذوات سموم وضارية فيكون قد اهلك نفسه  
من غير أن ينفع غيره: قال افلاطون وامر السلطان في  
هذا اعظم لأنه يكون محشياً من الكيس الباطل والعقل  
الكاذب فمن اتذى بطمع في أن يصدق مثل هذا عن نفسه  
وكيف يطبق استماع ما يقال له إن خاطر خاطفيه وإن  
اصغى الى ما يقال له واستمرأه فأتى مطمع فيمن احتار شه  
وغلب عليه ان تركوه حتى يستقيم على طريقة السعادة  
وعند همرات ذلك يحل بهم الهلاك والشقوة: وبعد  
فإن الرئيس ليس يجوز ان يكون غير راسخ في الحكمة:  
قال ابوالحسن يعني انه ليس يجوز له ان يتقبل بأمر  
الرياسة اذا لم يكن راسخاً في الحكمة وقد ذكرناه نحن  
في القسم الثالث من صفة الرئيس

### ذكر آفة أخرى عظيمة

قال ومن الآفات العظيمة الجرع والقلق من امتداد

تعب الطلب ومن تطاول الكد والنصب والسكامة  
والملافة من بعد المسافة ويزيد في ذلك صعوبة  
المنفذ وحشة الانفراد لعوز المساعد وحيرة  
الإلتباس لفقد الناصح والناصح ثم محاذاة النفس  
بالاياس مرة وبالاقتصار على ما حصله مرة وبالاقتصار  
عنه الى ما يوهم انه اعور عليه مرة وبالاخفاف الى  
خفض العيش مرة وبالرجاء الى فعل الصالحات  
المحمودات مرة م والعلاج ان يعلم ان شرف  
كل شيء انما يكون في استكمالها وانه ان لم يمتنع في  
السير الى مقصده حتى يصل الى غاية فقد ضيع  
ايامه التي اتفقها عليه واخسر نفسه ما احتمله  
من التعب والتعب فيه وانه يكون اكثر غيباً والخسر  
نصيباً ممن لم يأخذ شيئاً منه ولم يشرع فيه لأن  
ذلك قد يبع كل الرغبة وسلم من هجنة الخيبة و  
امن من فساد بالآراء السقيمة والظنون الفاسدة  
التي لا يكاد يسلم منها الناظر فيه ولا سيما في أول امره  
ومن قبل ان يبلغ الى تمامه: قال وينبغي أن يعلم  
انه ليس شيء اعول على درك الحق من الصبر والصديق

اصول اعول  
في لفوت



وذلك بأن يصدق في الطلبد ويصبر على ما يقاس من  
أنواع التعب والتعب. وقال حكيم لشاب اصبر  
على تعب التعلم فإن احتمال تعب التعلم أهون مما  
يلحقك من الأذى والنذل بالجهل وأيام أذى  
الجهل أطول وآفاته أكثر. وقال افلاطون نحن  
مركبون من أربعة إن ولا إن ونعم الآن وبشر  
الآن قال والحياة الطبيعية جعلتنا إن والموت  
الطبيعي جعلتنا لا إن والاختيار للحياة جعلنا بشر  
الآن والاختيار للموت جعلنا نحر الآن ٩



## في الفضيلة ما هي

قال ارسطو طليس معنى الفضيلة ان يختص شيء من بين ما هو مساو له بزيادة اسم الجودة : قال ابو الحسن ومثال ذلك ان الانسان حيوان وهو افضل من سائر الحيوانات لاختصاصه بالجودة وتلك الجودة هي قوة النطق فان هذه القوة اشرف القوى التي افاضها الله على خلقه والعالم افضل من الجاهل لاختصاصه بحياة النطق فيه فنقول على هذا بان الاخلاق والفاضلة والأفعال الفاضلة هي التي يكون لها زيادة اسم الجودة والجودة في الاخلاق والأفعال الصادرة الى الاخلاق او عن الاخلاق هي ان تكون انسية والانسية هي التي تكون بنطق فان الانسان هو الناطق واما الاخلاق والأفعال الرذيلة فانها بهيمية : وأقول الانسان الفاضل على غيره من الناس بخلق او بفعله هو الذي يكون لخلق او لفعله زيادة على خلق غيره بالجودة والجودة انما تكون لزيادة فطنة له على غيره فيستدرك بملك الزيادة زيادة منفعة لبدنه او بحال نفسه ٢

الحمد لله الذي خلقنا بفضله لفضله وبرحمته لرحمته ثم هذا لما خلقنا له وعرفنا ما ينفعنا في السير اليه ويعيننا عليه وما يقبطناعه ويصدنا عنه لنستعين بما ينفعنا في السلوك الى ما خلقنا له ونتمسك به ونجتنب ما نصدنا عنه ونزايله حمدنا ههنا بالنية الى دوامه واصلى على النبي محمد وآله ٣ قال ابو الحسن ان كتابنا هذا انما هو القسم الثاني من الكتاب الذي سميناه (السعادة والايثار في السيرة الإنسانية) ونريد ان نبين في هذا القسم العوارض التي تعرض للإنسان في حياته ولا ينفك عنها في وقت وان راقبه وحذره ونقول فيها عارضة عارضة وتبين الجودة منها والمذمومة وتبين وجه علاج الذميمة منها وتبين ان شاء الله من القول في الفضيلة انما ما هي وبالله نعتضد في كل أمورنا وعليه نتوكل فانه لا حول لنا ولا قوة الا به ونصلي على محمد النبي وآله ونسلم ٤



## في أقسام الفضائل

قال الفضائل قسما خلقية ونظرية قال الخلقية كالظاهرة والعفة والنجدة قال النظرية كالعلم والعقل والحكمة : وأقول الخلقية هي الانسية والنظرية هي العقلية وأقول الانسية هي مترتبة من النفس البهيمية ومن النفس الناطقة المرتببة واما النظرية فانها بسيطة لانها انما تكون من النفس الناطقة النظرية وهي العاقلة : فاما الاولى فانها متعقبة وليست بعاقلة ٢

## في فضيلة خلقية لانها ما هي

قال ارسطو طيلس يمكن ان يقال في الفضيلة بانها توسط بين رذيلتين : قال واذا احدثت من جهة الافضل قيل بانها الغاية ٤

## حد الذي اختاره

قال ونقول الفضيلة حال الانزعة بارادة في توسط مضاف اليها محدود بالقول ٥

## التفسير

بيان قوله انها حال لازمة قال لما كان ما

حدها ؟

يوجد في النفس ان يخلو من احدى ثلث اقسام العوارض والثانية القوى والثالثة البهيمية وهي حالاتها اللازمة عند وقوع العوارض ثم لم يجز ان تكون الفضيلة العوارض ولا القوى ثبت انها حال لازمة : قال وكذلك هذا في الرذيلة ٣ وبيان انه غير جائز ان تكون الفضيلة العوارض ان العوارض هي التي تعرض مثل هيجان الشهوة وفورها ومثل الجبن والجرأة والمحبته والبغضة ولم يجز ان يقال لمن فرق مرة بانه جبان ولا لمن لم يفرق مرة انه شجاع لكن انما يقال انه جبان لمن كان ذلك حاله في كل محادثة او في الاكثر فثبت بذلك انها حال لازمة قال وايضا فان هذه العوارض انما تكون بغير ارادة والفضائل لا تكون بغير ارادة ٤ وبيان انها ليست بالقوى انه ليس يجوز ان يسمى احدا شريفا بانه يقدر على الشر ولا خيرا بانه يقدر على الخير ولكن انما يقال ذلك لمن ظهرت الشريفة منه بالفعل وكذلك الخيرية : قال وليس يطلق عليه ذلك بالفعل ولكن بان يدوم ذلك الفطر منه على جهة واحدة فيعلم حينئذ انها صارت هيئة كالطبع ٥

كذا

٧ الواحد



بيان قوله بارادة قال ابو الحسن واما قوله  
بارادة فليميزه من سائر الاحوال التي تكون بغير ارادة  
بيان قوله في توسط مضاف اليها قال واما  
قلت في توسط مضاف اليها لان التوسط ليس هو واحد  
لجميعنا ولكن لكل واحد منا وسط على حياله وهو الذي  
لا يزيد عليه ولا ينقص منه بيان قوله بالنطق  
قال واما قولنا بالنطق فلان المحمود هو ما كان بالنطق  
واما ما كان بالخيال المحبى فانه رذل وخسيس وبهيم  
في وسط الشيء بذاته قال وسط الشيء بذاته  
هو متباعد من طرفيه باستواء وهو شيء واحد في الاشياء  
كلها لا كثير: مثال ذلك ان نفرض بان عدد العشرة  
كثير وعدد الاثنين قليل فتكون الستة متوسطة بينهما  
لان زيادة الستة على الاثنين مثل زيادة العشرة على الستة  
في الوسط المضاف اليها انه ما هو على وجه آخر  
قال الوسط المضاف اليها هو ان يكون على ما ينبغي وفي  
الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي وباشياء  
بكثرتها ولاشياء توجب ذلك بيان على وجه  
آخر في ان الوسط المضاف اليها هو الفاضل

اصل جاي بغير  
رفيد كذا

قال الوسط المضاف اليها هو الذي يكون على مقدار  
ما ينبغي لنا وذلك هو الموافق للصحة والجودة الهيئة  
ولذلك كانت محمودة: قال وما خالف هذا الى زيادة  
او نقصان فانه يكون جالبا للمرض ومفسدا للهيئة: قال  
ولذلك يكون مذموما لانه يكون ضارا او رديا  
بيان انه ليس في التوسط افراط وانه ليس في  
الافراط توسط قال ارسطو طيلس انه لما كان  
التوسط المضاف اليها هو الذي يكون على مقدار ما  
ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي لنا لم  
يجزان يكون فيه افراط: قال وغير جائز لما قلنا ان  
يكون في الافراط توسط ولذلك كان بعض الاخلاق  
ردية كليا مثل الربا والظلم وصفاة الوجه والجسد  
فان هويته هذه كليا ردية وكذلك هويته سائر  
الردائل العلة فيما يظن به من ان بعض  
الأطراف اقرب الى الوسط قال ارسطو طيلس  
انما يظن في بعض الأطراف انه اقرب الى الوسط  
لعلتين احدهما طبيعة الشيء كالتحجر فانه اشبه  
بالخبرة: قال والعلة الثانية ما حوزة منافات



الذي نحن اليه اميل يكون أشد مضادة للوسط مثل  
الشتره فيكون على هذا الطرف الآخر أشبه بالوسط مثل  
كلال الشهوة ٥ العلة في أنه لم صار  
الخطأ هيتنا والصواب عسرا قال ارسطو  
طليس الخير عسر الثبات لأن الصواب واحد  
والخير محدود قال وذلك لأن الوسط لواحد واحدنا  
واحد ٥ وأما الخطأ فهين لأن تجاوز الغرض هين  
قال والعلة أن ما جاوز الوسط كأنه لا نهاية له ٥

### في الرذيلة انها ما هي

الرذيلة حال لازمة الى زيادة على الوسط المضاف  
اليها او نقصان ٥ قال ارسطو طليس الرذائل كلها  
انما يثبت بالزيادة والنقصان ٥ قال وأما التوسط  
من الأفعال كلها ومن الأحوال فانه محمود ٥ وأقول  
الرذيلة قد تكون بارادة وبغير ارادة أما بغير ارادة  
فالمخور والضعف والخطأ والجهل وذلك ان العاجز  
عن مقاومة الشهوة كاره للرذيلة وغير مريد لها  
وان كان يأتي في الوقت مما يؤذيه الى الرذيلة ٥

قال ابو الحسن ومعنى قول بارادة باختيار وأما  
بارادة فكالمقامر والضر فإن كل واحد من هذين  
يحترف بما لا يشك فيه بآته رذل ويرغب فيه و  
يؤثره ولكنه يفعل ذلك من اجل شيء آخر ٥

### في أن

### الفضائل والرذائل مكتسبة

قال ارسطو طليس أن الفضائل ليست لنا بالطبع  
فإنها لو كانت كذلك كانت قائمة بالفعل كالبصر  
والسمع قال وكذلك الرذائل في هذا ٥ قال  
وأقول ايضا بأن الفضائل والرذائل ليست خارجة من  
الطبع لأنها لو كانت كذلك لم توجد فينا في وقت من  
الأوقات ولا في حال من الأحوال ٥ قال ابو الحسن فقد  
بان بما قلنا انها مكتسبة لأنها قد وجدت فينا و  
ليست لنا بالطبع أعني وليست قائمة فينا بالفعل ٥

في أن الفضائل والرذائل  
ليست لنا بالطبع ولكنها  
فيها بالطبع



قَالَ أَبُو الْحَسَنِ قَدْ بَلَّغْنَا نَهْائِهَا لَيْسَ فِينَا بِالطَّبْعِ  
لَأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ كَذَلِكَ كَانَتْ قَائِمَةً بِالْفِعْلِ قَالَ  
أَرِسْطُو طِيلِسُ وَنَقُولُ أَنَّهَا فِينَا بِالطَّبْعِ قَالَ وَمَا  
هُوَ هَكَذَا فَإِنَّهُ يَكُونُ بِالْقُوَّةِ أَوْ لَا ثُمَّ يَظْهَرُ بِالْفِعْلِ  
بِسَبَبٍ يُخْرِجُهُ إِلَيْهِ هـ

## كَيْفَ تُكْتَسَبُ الْفَضَائِلُ وَالرَّذَائِلُ

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ السَّبِيلُ فِي الْكُتَابِ أَخْرَاجُهَا مِنْ  
الْقُوَّةِ إِلَى أَنْ تَحْصُلَ بِالْفِعْلِ : قَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ  
وَالسَّبِيلُ فِي أَخْرَاجِهَا مِنَ الْقُوَّةِ إِلَى الْفِعْلِ الْأَفْعَالُ  
قَالَ وَذَلِكَ أَنَا بِالْأَفْعَالِ الْمُحْمَوَّةِ نَقْتَنِي الْفَضَائِلَ  
وَبِالْأَفْعَالِ الذَّمِّمَةِ نَقْتَنِي الرَّذَائِلَ وَقَالَ الْأَحْوَالُ  
أَنَّهَا تُقْتَنَى بِالْأَفْعَالِ وَالْجَيِّدَةُ مِنْهَا تَكُونُ بِالْجَيِّدَةِ  
وَالرَّذِيئَةُ بِالرَّذِيئَةِ هـ

الرَّذَائِلُ الَّتِي لَا يُمْكِنُ الْإِقْلَاعُ  
عَنْهَا مُمْكِنٌ كُتْسَبَةُ هِيَ  
أَمْ غَيْرُ مُمْكِنَةٍ كُتْسَبَةُ

ظنا  
لنا

قَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ الرَّذَائِلُ كُلُّهَا مُكْتَسَبَةٌ وَإِنْ  
كَانَ اصْحَابُهَا لَا يُمْكِنُ الْإِقْلَاعُ عَنْهَا لِأَنَّ الْبَسْطَ  
كَانَ الْبَهْرَ وَهُمْ الَّذِينَ اكْتَسَبُوا الْهَيْئَاتِ الرَّذِيئَةَ  
كَأَنَّ الرَّأْيَ بِالْحَجَرِ وَبِالسَّهْمِ هُوَ الْفَاعِلُ لِلرَّيِّ وَإِنْ  
كَانَ لَا يُمْكِنُ مِنْ بَعْدِ أَرْسَالِ السَّهْمِ وَالْحَجَرِ أَنْ  
يَرُدَّهُ إِلَى نَفْسِهِ : قَالَ وَأَنَّ الَّذِي يَتَجَبَّطُ فِي تَسْذِيرِهِ  
حَتَّى يَجْتَمِعَ فِي بَدَنِهِ الْأَخْلَاطُ الرَّذِيئَةُ الْفَاسِدَةُ  
هُوَ الَّذِي يَمْرُضُ نَفْسَهُ بِإِرَادَتِهِ وَإِنْ كَانَ لَا يَشْتَرِي  
الْمَرَضَ وَكَانَ لَا يُمْكِنُ مِنْ بَعْدِ اجْتِمَاعِ الْأَخْلَاطِ  
فِيهِ أَنْ لَا يَمْرُضَ هـ

## كَيْفَ يَعْرِفُ الْفَاضِلُ وَالرَّذِيلُ

قَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ أَنَا إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَعْرِفَ  
شَيْئًا مَا أَيْ شَيْءٌ هُوَ فَإِنَّا إِنَّمَا نَعْرِفُهُ بِكَيْفِيَّتِهِ  
وَكَيْفِيَّتُهُ حَالَتُهُ أَيْ يَوْصَفُ بِهَا وَكُلُّ شَيْءٍ إِنَّمَا  
يَوْصَفُ بِصِفَةٍ مَا هُوَ مَنُوبٌ إِلَيْهِ وَمِنْهُ يَشْتَقُّ  
اسْمُهُ وَصَاحِبُ الْخَيْرِ يُنْسَبُ إِلَى الْخَيْرِ وَيَوْصَفُ  
بِهِ وَمِنْهُ يَشْتَقُّ اسْمُهُ فَيُقَالُ هُوَ خَيْرٌ وَكَذَلِكَ  
السَّرِيرُ هـ

أَصْرَ مَا ي



## كيف تعرف الأحوال

قال أرسطو طيلس الدلائل على الأحوال هي الأفعال قال وأقول إذا كان الشيء فاضلاً في نفسه فإن فعله يكون أيضاً فاضلاً كالعين فإنها إذا كانت جيدة كان بصرها أيضاً جيداً م

## في وجه الدلالة

قال وإنما تدل إذا استمرت على جهة واحدة محموداً كانت أو مذمومة م

## القول في العفة

قال أرسطو طيلس العفة هي التوسط في شهوات البطن والفرج م قال وأقول العفة لا تكون في جميع اللذات لكن في اللذات التي تكون باللمس قال وهذه إنما هي للمطاعم والمتأرب والمناج م قال ويستقي ما كان إلى الزيادة على الوسط شرهاً وما كان إلى النقصان كلال الشهوة وبطلانها م قال والعفة هي جودة الهيئة الشهوانية حتى تكون بحال أن تستمتي ما ينبغي وبقدراً ما ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي م

## في الفرق بين العفيف وبين الضابط

قال أبو الحسن قد قال بأن العفيف هو الذي لا يستمتي ما لا يكون موافقاً للصحة والجمورة التدبير وأما الضابط فله شهوات رديئة ولكنّه يضبط نفسه عنها م

## في الفرق بين المتأرب وذي الفضيلة الكاملة

قال أفلاطون من كانت نفسه مائلة إلى اللذات الضارة فامتنع منها وهاربة عن الأحزان النافعة فأعسكها عليها فإنه متأرب وأما من كانت اللذة والأذى في نفسه من الإبتداء على ما يجب ثم ازداد بصيرة بالعقل والتجارب فذو فضيلة كاملة م قال ونقول ذو الفضيلة الكاملة هو الذي لا يعرف الردي والشر من نفسه لكن من غيره م

## القول في الشر وفي الضابط



قال الشَّهْوَةُ هُوَ فِي شَهَوَاتِ الْبَطْنِ وَالْفَرْجِ قَالَ وَهُوَ  
الَّذِي يَشْتَهِي الزَّيَادَةَ عَلَى مَا يَنْبَغِي أَوْ فِي غَيْرِ الْوَقْتِ  
الَّذِي يَنْبَغِي أَوْ عَلَى غَيْرِ الْوَجْهِ الَّذِي يَنْبَغِي قَالَ وَالشَّهْوَةُ  
مَرْدِيٌّ الْإِخْتِيَارُ قَالَ وَهُوَ لَا عَاقِبَةَ لَهُ قَالَ وَإِنْ لَا عَاقِبَةَ  
وَهُوَ الشَّهْوَةُ لَا يَعْلَمُ الْأَفْضَلَ وَالْإِخْتِيَارُ عِنْدَهُ مَا يَفْعَلُ  
وَلِذَاكَ لَا يَكُنْ لَهُ نَدَامَةٌ وَهُوَ يُشَبِّهُهُ مَدِينَةُ حُثَيْثٍ  
لِبُسْنِ بَرْدِيَّةَ وَأَهْلِهَا مَتَمَسِّكُونَ بِهَا: قَالَ وَأَمَّا الْأَضَابُطُ  
فَلَيْسَ بِمَرْدِيٍّ الْإِخْتِيَارُ وَلَكِنَّهُ رَدِيٌّ الْفَعْلُ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ  
يَعْلَمُ الْأَفْضَلَ وَلَكِنَّهُ لَا يَصْبِرُ عَلَيْهِ وَلِذَاكَ هُوَ ذُو نَدَامَةٍ  
قَالَ وَهُوَ يُشَبِّهُهُ مَدِينَةُ حُثَيْثٍ لِبُسْنِ فَاضِلَةٍ غَيْرِ أَنَّ  
أَهْلَهَا لَا يَسْتَعْمِلُونَ شَيْئًا مِنْهَا: قَالَ وَالْأَضَابُطُ الْأَنْزَجُ  
بِرُؤْهُ: قَالَ وَقَدْ قِيلَ إِذَا غَضَّ بِالْمَاءِ فَمَا الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ  
يَفْعَلَ قَالَ وَمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ أَفْضَلُ مِنَ الَّذِي لَهُ عَقْلٌ لَا يَفْعَلُ  
مَا يَوْجِبُهُ عَلَيْهِ عَقْلُهُ: وَلَا ضَابِطٌ ضَرِيْبَانِ أَحَدُهُمَا الَّذِي  
لَا يَضْبِطُ نَفْسَهُ عَلَى الْإِخْتِيَارِ وَهُوَ الَّذِي يَفْعَلُ مَا يَفْعَلُهُ  
مَنْ قَبْلُ أَنْ يَرُدِّيَ فِيهِ فَيَعْرِفُ الْإِخْتِيَارَ: وَالْآخَرُ الَّذِي لَا  
يَضْبِطُ نَفْسَهُ عَلَى الْإِخْتِيَارِ: قَالَ أَرَسْطُو طِيلِسُ وَالشَّهْوَةُ هُوَ  
كَفَاجِرٍ لِأَنَّهُ الَّذِي يَكُونُ فِي شَهَوَاتِ الْبَطْنِ وَفَرْجِهِ عَلَى غَيْرِ مَا يَجِبُ

وَيُخْلَافُ مَا تَأْمُرُ بِهِ السُّنَّةُ: قَالَ وَخَيْرَاتُ الشَّهْوَةِ هِيَ الشَّرُّ  
وَكَذَلِكَ خَيْرَاتُ الْإِجَابَةِ: وَقَالَ أَفْلَاطُنُ مَثَلُ الشَّهْوَةِ مَثَلُ مَنْ  
غَلِبَ عَلَيْهِ سُوءُ مُزَاجٍ فَفُضِلَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ يَسْتَطِيعُ مَا لَيْسَ  
بَطَائِبٍ: قَالَ أَرَسْطُو طِيلِسُ فَإِنَّ الَّذِي يَفْعَلُ الْقَبِيحَ لَشَهْوَةٍ  
ضَعِيفَةٍ أَرَدَ أَنْ يَفْعَلَ لَشَهْوَةٍ قَوِيَّةٍ: قَالَ أَرَسْطُو  
طِيلِسُ وَأَنَّ مِنَ النَّاسِ نَاسًا يَعْتَفُونَ عَنْفُسِهِمْ فَإِنَّهُ يَنْبَغِي  
أَنْ يَفْعَلَ مَا يَمِيلُ إِلَيْهِ الْفَنَسُ وَهُوَ الْأَصْلَحُ حَالًا مِنْ تَجَمُّعِ  
مَنْ لَا يَضْبِطُ نَفْسَهُ: قَالَ مِنَ النَّاسِ نَاسٌ يَثْبُتُونَ عَلَى عَزَائِمِهِمْ  
كَيْفَ كَانَتْ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِصَوَابٍ بَلِ الصَّوَابُ أَنْ تَبْتَغِيَ كَوَافِرَ أَيْمَانِهِمْ  
فِيمَا غَيْرُهُ أَفْضَلُ مِنْهُ وَأَنْ يَثْبُتُوا عَلَى مَا يَنْبَغِي أَنْ يَثْبُتُوا عَلَيْهِ:  
قَالَ وَأَقُولُ الضَّابِطُ هُوَ الَّذِي يَضْبِطُ نَفْسَهُ عَنْ مَخَالَفَةِ  
النَّطْقِ وَأَمَّا الْآخَرُ فَاتِّمَامُ يَضْبِطُ نَفْسَهُ عَنْ مَخَالَفَةِ هَوَاهُ:  
وَقَالَ اللَّهُ وَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا  
وَتَقُوا وَتُصْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ: وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ مَنْ حَلَفَ عَلَى بَيْعٍ فَرَأَى غَيْرَ مَا خَيْرٌ مِنْهُ فَلْيَأْتِ  
الَّذِي هُوَ خَيْرٌ وَلَا يَكْفُرْ عَنْ بَيْعِهِ هـ

### القول في كلال الشهوة

قال كلال الشهوة هو أن تكون شهوات من هو كليل



الشهوة في بطنه وفرجه الى نقصان عما ينبغي للصحة أو  
بطلان وأما يعرض هذا من فساد المزاج وعلاجه إنما  
يكون باستصلاح المزاج ٥

### بيان ان الشهوة مع هربه من الأذى غير متخلص منه وأن العفيف مع محبته للذة واصل الى اللذة

قال أرسطوطيلس الذين يتعجلون اللذة ويتعقبون  
المضرة يخفون قال والتخيف هو ضعف الرأي ::  
قال والتخيف هو الذي ينقاد لكل ما يتشوق اليه ::  
قال وأما ذواللب فإنه الذي يكون له الموزي و  
الحسن متقدما والضرر والليذ متأخرا :: وقال  
بعضهم الهوى والطباع يدعو الى اتباع اللذة وان  
كانت جالبة للأذى من بعد ومانعة من اضعاف تلك  
اللذة من بعد :: قال وأما العقل فإنه يشير بالنافع وان  
كان محزنا لأنه الذي يعرف حال العواقب :: قال وإذا  
كان لا بد من احتمال الأذى فاحتماله مع سلامة البدن  
وصحته خير من احتمال مع مرض البدن وآفته ٥

[محتمل است كه صفحه بعد بلا فاصله پس ازین نبوده باشد  
و سقط یا خلاف ترتیب واقع شده باشد .]

ج الحزن  
و المحسر

### ترغيب في الصبر على المجاهدة

قال أرسطوطيلس لا يمنعك عصيانك نفسك  
من ادامة تأديبها فان المحاكك عليهما مع جتھا  
للراحة سيجملها على طلب الراحة منك ببعض  
الطاعة ثم لا يلبث الذي ينتقص وان كان كثيرا  
ان يصبر قليلا ٥

### التماس الراحة بالراحة يذهب بالراحة ويورث التعب

وقال حكيم النفس الناطقة أقوى من النفس البهيمية  
ولن تغلب الا ان تعين ذاتها وتستحذى :: وقال  
أرسطوطيلس التماس الراحة يذهب بالراحة ٥  
**في انحصار على العفة من قول سقراط**  
قال سقراط يا اسراء الشهوة فكوا السرور بالحكمة  
وقال من ضبط بطنه انقادت له نفسه :: وقال  
حكيم الاسلام انكم لن تنالوا ما تحبون الا بترك ما  
تستهمون ولن تبلغوا ما تأملون الا بالصبر على ما تكرهون  
قال أبو الحسن لن تبلغوا ما تأملون ولن تنالوا ما تحبون  
كالواحد ويكون معناه على ما قلنا انكم لن تنالوا ما تحبون  
الا بترك ما تستهمون وبالصبر على ما تكرهون ٥



## في الحَضِّ عَلَى الْعِفَّةِ مِنْ قَوْلِ سُقْرَاطِ

قال سقراط من أحب لنفسه الحياة امانتها فان  
النفس الناطقة انما تحي بموت النفس الشهوانية  
وقال من لم يقهر جسده فجسده قبر له: وقال  
سقراط من اذنب بعد العلم فحقيق ان لا يعفوله:  
وقال اللذة خناق من عيبل م نزل سقراط بلدا  
وبينا ف قيل له في ذلك فقال لا تمتنع من الشهوات مخافة  
الوباء: وقال غرض الحكيم من الأكل أن يجي وغرض  
سائر الناس من الحياة أن يأكلوا: رأى سقراط صيارا  
واقفا على امرأة حسناء فقال له لتفعلك صناعتك فان  
هذه صيادة احذر ان لا تصيدك: الذي يريد البرء  
من العلة ولا يمتنع من الأسباب مولدة للعلة سبيلة سبيل  
من يريد الخروج من البحر وهو يدفع سفينة الى البحر م

## في الحَضِّ عَلَى الْعِفَّةِ مِنْ قَوْلِ افلاطون

قال افلاطون ان الأجساد اعداد للأرواح وانه  
لن يعمر هذه الا ما خرب هذه فأميتوا الميت منها  
لحياة الحي: قال افلاطون وان الأكباد اذا جماعت

أمر تحيا

صارت الأبدان ارواحا واذ اشبعنا صارت الأرواح ابدانا:  
وقال اللذة امتداد للفضائل وابلغ غملا لها  
من كل ورق واقلع للأثار الجميلة من ماء الرماد:  
وقال اللذات شكر النفس ولهذا لا تنجح العظة في الشر الا  
بالنكراد الكثير على الرفق فانه بمنزلة ما لا يسمع ولا يعقل:  
وقال الجنون افضل من استجمال اللذات: وقال الملك  
الأعظم ملك الإنسان شهوته: وقال على حسب ما  
تنقض شهوات البدن تزيد شهوات المعرفة: وقال اني  
هريت من الجماع كما يهرب العبد من مولى سئى الملكة:  
وقال افلاطون حيث ترى بدنا سمنا فان العقل يكون فيه ناقصا:  
وفي بعض ما انزل الله انما لن نجبي نفسا حتى نميتها بايمان  
شهواتها: وقال الكندي من ملك نفسه امن الأمن  
الأعظم ومن جاز ذلك ارتفع عنه الذر والهم م

## في الحَضِّ عَلَى الْعِفَّةِ من اقاويل اهل الحكمة

قال حكيم العجب ممن يحب الحسنات بدعواه كيف  
يسعى الى السيئات بفعله: وقال فيثاغورس لا ينبغي  
ان يفعل قليل الشهوة ولا كثيرا فليل ولم فقال



لأن كثيرها تلف وقيل لها دناءة: وقال حكيم لشاب ان أردت  
ان تلتذ بكل شيء لم تلتذ بشيء: وقال بوقلس لا تعد نفسك  
من الناس مادامت شهوتك تغلبك وما دام الغيظ يفسد  
رأيتك: وقال آخر الميل الى الشهوات رأس الفضائح: وقال  
الحمر الغني من كف عن الشهوات ورضي من العيش بالأقوات  
واجتنب اللهو والذات: مقرر الصريح صريح الشهوات  
لأنها تخرج الحوت العظيم من البحر وتنزل العقاب من الهواء:  
رأى ذيوجانس امرأة حسناء تحمل ناراً فقال خير قليل وشتر  
كثير وحامل شر من المحمول قيل الحكيم ان فلاناً يبغض النساء  
فقال عند القول او عند الفراش: وقال الاسكندر من  
اراد ان ينظر الى عمل الله فليعف: وقال اوميرس يابني  
اقهر شهوتك فإن الفقير من الخطا الى شهواته: ترك الذنوب  
أيسر من طلب التوبة: ليس العجب ممن انطفئت عنه الشهوات  
وهو فاضل ولكن العجب ممن الشهوات تجاذبه وهو فاضل:  
وقال آخر ان لم تخلق للذات والدليل على ذلك ان  
الحيوان او فرس صيداً متنافيها: الليام اصبر اجساداً والكرام  
أصبر نفوساً وصبر النفس ان يكون للهوى تاركاً والمثقة فيما  
يرجو نفعه محتملاً: وقال اجماله الفكر في لذات البدن

شبه  
سطحاً بواصلاح  
درمتمن لقا الله

هو الذي يجز الى الرذائل فليكن من اول امره قطع  
الفكر عنها وليس بمكنك ذلك الا بقطع الحواس وبمنع  
اللسان عن ذكرها: اذا أردت ان تعلم كيف ضبط الانسان  
لشهوته فانظر كيف ضبطه لمنطقه م

## في الحررية

قال ارسطو طليس الحررية توسط في اعطاء الأموال  
وأخذها وذلك بان يأخذ على ما ينبغي وبمقدار ما ينبغي  
وعلى الوجه الذي ينبغي فانه اذا كان الاعطاء للفضيلة  
لم يجز ان يأخذ الا على الفضيلة: قال ونقصان الأخذ  
عن العطالة حتى وزيادة الأخذ على العطالة نذالة والأخذ  
من حيث لا ينبغي وعلى الوجه الذي لا ينبغي نذالة وان  
أعطى من ينبغي: قال والحرية في العطاء اكثر لارخواص  
الفضيلة في ان يفعل الحسن اكثر منه في ان لا يفعل البقيع:  
قال وايضا فان الذي يأخذ على الوجه الذي ينبغي انما يمدح  
بالعدالة: قال وليست الحررية في كثرة العطاء لكن في  
ان يعطى بقدر الاقتناء ونقصان العطية عما يقتضيه  
مقدار القنية نذالة ولهذا قلنا بان الله ربما كان الذي  
يعطى اقل هو الجواد اذا كان من اعطى بمقدار القنية

فمنه  
شبهه وازميا رفته



قال والزيادة في العطاء على ما يقضيه مقدار القينة نحو  
قال وكتب أرسطوطيلس الى الإسكندر الملك حذراً  
الستناء أن يبذل ما يحتاج اليه المستحق بمقدار الطاقة  
قال وحذراً الطاقة للملك أن يبذل ما يحتمله بذله  
عند أقوى ما يكون أعداءه : قال وليست الحرية في  
عطاء من ادرك لكن في عطاء من يستحق وأنه اذا  
اعطى من ادرك لم يبق عنده أن يعطى من يستحق : قال  
والحر لا يمنع المستحق لأنه انما يأخذ وليس له  
ليعطى من يستحق : قال وليس يجوز على الحر قبول  
المعروف لأنه انما يقبل للمعروف : وقال سقراط  
من زجر سائلاً فقد مل نعمة الله هـ

### في المتلاف

قال أرسطوطيلس المتلاف هو الذي يزيد عطاؤه  
على اخذه وبحق سموه متلاًفاً لأنه اذا زاد في العطيّة  
ونقص من الأخذ لم يبق عنده ما يحتاج اليه فيؤدي به  
ذلك الى التلف : والمتلاف يعطى من ادرك لا من ينبغي  
ولذلك كثيراً ما يعطى من يجب ان يكون فقيراً لا  
غنياً والكثير ما يعطى الذين يحتاجون له بالسروود

ظ قال زليخا

كالخدا عين والمضحكين : قال ونقول ان الذي لا سطر  
لذاته ولا لمن يستحق شرب : وقال افلاطن عطاء  
من لا ينبغي أن يعطى هو كمنع من ينبغي أن يعطى سياتي  
في الوزن والمعنى والكثير من يكون متلاًفاً الذي وجد  
اهمال من غير كسبه هـ

### في التذلة

قال أرسطوطيلس هو الذي ينقص عطاؤه ويريد  
اخذ هو الذي يمنع المستحق او لا يعطى اذا اعطى  
بمقدار ما ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي قال وأنه يأخذ  
فحينئذ لا ينبغي وعلى غير الوجه الذي ينبغي ويأخذ ممن  
لا ينبغي وما لا ينبغي وذلك بأن يأخذ من الأندال وأن  
يأخذ الأشياء الخسيسة : قال والبخل لوم الكبير  
وكل ضعيف يصير الى البخل لأنه لا يهون عليهم الاكتساب  
وانما يهون الانفاق على من يهون عليه الاكتساب : قال  
والتذلة كشيء لا يبرء له فاما المتلاف فانه ربما صار الى  
الوسط اذا تآدب : قال واللص وقاطع الطريق والذئب  
نبش عن الأكفان كفاراً : قال والقواد ومن يأخذ  
على جواره ما لا يجوز او على نفسه فاسق وخبيث هـ

٧ التذلة



## في أنه ليس تجوز أن يكون الحر غنياً

قال افلاطون غير ممكن أن يكون أحد غنياً وفاضلاً و  
ذلك أنه ليس يجوز أن يجمع المال إلا بأخذ ما لا يجب و  
بمنع ما يجب قال وكيف يجوز أن يكون غنياً من لا يأخذ بغير  
الحق ولا يمنع من الحق وكيف يستغنى من طريد آخر ولم يستبق  
وقال ارسطوطيلس غير ممكن أن يكون الحر غنياً وكيف  
يمكن أن يكون ذا مال من لا يحرص على الأخذ ولا يشح في  
العطاء ولهذا كان أكثر من استحق الغنا غير غني ٥

## في أن الغني شقي وخسيس وشقي

قال افلاطون ونقول الغني ليس سعيد ولكنه شرير  
وخسيس وشقي ٤ أما شرير فلأنه ليس يجوز أن يجمع  
لأحد خيرات البدن وخيرات النفس مع المال قال و  
العلة في ذلك أن يصرف عنايته عن صلاح بدنه ونفسه إلى  
جمع المال قال ومن استكد بدنه بسبب المال خسيس ومن  
اهمل صلاح بدنه ونفسه جاهل والجاهل شرير وقال  
تنون حجة المال قيد الشر ولأن الشرور كلها معلقة به ٥

٤  
كلمة وشقي را  
«اصل بعد از لفظ  
ونقول در طر  
قبل نوشته است»  
٢ ظ أنه

العله شقي

## في أن الحر ليس يغني في أن كثر ماله

قال ارسطوطيلس الغنا في القناعة والقناعة الكفا  
ومن طلب ما جاوز الكفاف فقد طلب المحال لأنه يطلب  
مالاً غاية له ٥ وقال افلاطون من كانت همته في الجمع  
فأنه فقير وإن كثر ماله لأن حاجته لا تعف لحرصه  
وحاجة الشر أكثر من حاجة الفقير قال ارسطو  
طيلس وقد ظن قوم بأنه لا نهاية للمال وغلطوا  
فإن الذي يحتاج إليه لصلاح الحال ذو نهاية وأما  
يُقال أنه لا نهاية له لما جاوز الكفاف ٥ وقال  
ذيوجانس أنا أغني من ملك الفرس لأن لي قليل  
يكفيني وله كثير لا يكفيه ٥

## في صفة الغني

قال ارسطوطيلس الغني في القناعة والقناعة الكفا  
وحسن استعمال القنية ٥ وقال سقراط الغني  
تعب محبوب لأن المال محذور وأما الفقير فأنه  
راحة ممقوتة ٥ وقال افلاطون الغني في الاستمتاع  
بالمال لا في اقتناء المال قال ومن اقصر على القناعة  
تجمل السرور بالراحة وقد يفجعه بالحاذرة ٥ وقيل

اصل يقول  
ج نقول  
وهذا هو الصواب



لأفلاطن قد رُكِبَ ينبغي أن يكون للرجل من اهل فقال  
قد رما لا يحتاج معه الى ان يعامل بالنفاق والملق  
بسبب ما لا بد منه: وقال محمد بن زكريا الغني  
في الصناعة قال وينبغي للصانع ان يكتسب بمقدار  
النفقة وزيادة يسيرة لتكون عدة له للتوابع: و  
قال صاحب المنطق خير المال ما يسبح معك اذا  
غرفت سفينتك: سأل الاسكندر بعض الحكماء  
أن كيف يصنع الرجل حتى لا يحتاج فقال الحكيم ان كان  
غنيا فليقصد وان كان فقيرا فليدمن العمل: وقال آخر  
اعمل حجابا ولا تبطل بكرا: وقال الحكيم انه ليس ينبغي  
للعاقل ان يعرض عن القيل ولا أن يشيع المذبر: م

### ذكر ما جاء من كلام اهل الحكمة

قال ابن الجوزي لم يهب الاموال الاغنياء ولكنه اقرضهم اياها:  
افخر رجل على رجل بماله فقال ما افتخارك بشي يعطيه  
البحر ويحفظه اللوم ويملكه السخاء: وقال آخر  
تحليف اهل اللعد وخير من الحاجة الى الصديق: وقال  
أفلاطن من شكر على غير معروف فعاجلوه بالعطية  
فقد استعد للذم: ان كان الشؤ ال صعب على الطالب  
فان لا عطاء على المطلوب أشد قال وهذا من جهة الظاهر

والا فان الذي يذل الطالب اكثر لار الجاه الثمن  
المال: وقال ابن المقفع السخاء سخاء ان  
سخاوة الرجل بما في يده وسخاوة نفسه بما في يده غيره  
قال وسخاوة نفسه بما في يده غيره اكرم واشرف:  
الفقر مع الفضيلة خير من الغنا مع الرذيلة م

### في الرفيع المهمة

قال أرسطو طيلس الرفيع المهمة يزيد على ذي  
الحرية بكثرة ما ينفق: قال والله لا يخلص بكم تكون  
رغبة في قلة النفقة لكن كيف تكون رغبة في الجودة:  
قال ولا يستقصي ولا يذاق لأن الاستقصاء والمداقة  
نذالة ويفعل ما يفعله بلذة ومساخنة: قال ونقول  
العظم من المصاف فينبغي ان يكون نفقته بمقدار الأعمال  
وزائدا عليها: قال وليس ينبغي ان تكون النفقة تشبه  
العمل فقط لكن والفاعل ايضا: قال وينبغي ان ينفق في  
كل واحد من الامور ما يستحق ذلك الامر ومن البين  
انه ليس ما تستأهله القرايين التي تكون لله وما  
تستأهله الهدايا التي تكون للناس واحدا ولا ما  
يستأهله الغني والمصلي واحدا: قال وقد تكون

ويعظم ما  
ينفق م



في النفقات واحدة عظيمة من بين جنسها مثل النذور  
لله ومثل الجوائز العامية ومثل الولائم التي تكون  
لأهل المدرسة كطعام العرس وكضيافة الغرباء وما  
يوجه به اليهم: قال وفي بر الغرباء وهذا باهر  
شيء شبيه بما يكون في القربى: قال وبين العظم  
في العمل والعظم في النفقة فرق كثير فإن المكرة و  
الدوامه من أجل ما يتخفف به الصبي وتمنهما وتم  
قليل: قال وإيضاً فليست فضيلة القنية و  
فضيلة الفعل واحدة فإن فضيلة الفعل أن  
يكون جتيداً أو عظيماً وفضيلة القنية أن يكون  
كريمياً وثنميناً كالذهب: قالوا أكثر نفقاته  
أما تكون في الأمور التي تبقى الزمان الطويل  
وإذا أحسن إليه كان كأنه المحسن لأنه  
يكافي بأضعاف ما يصل إليه قال وإنه لا  
يظهر الحاجة إلى شيء وإن احتاج إليه: وقال  
في التطوير في كبر الهمة إنما يكون في حسن  
الأفعال العظيمة قال والمرودة فضيلة بها يفعل  
النيل بالتوسع في الأمور العظيمة م

كذا ج  
الغرائب  
فالموسعين

ظا كبير

## في الدنيء الهمة

قال الدنيء الهمة ينفق دون ما يستأهل في نفسه  
ودون ما يستأهله الأمر الذي ينفق فيه قال ويجهد  
أن تكون نفقاته وعطيته قليلة بسبب الجمل وهو  
دائماً إنما يسأل بكم يكون لا كيف يكون م

## في المتبذخ

قال المتبذخ ينفق فوق قدر الأمر الذي ينفق فيه وذلك  
لأنه ينفق في الأشياء الصغيرة النفقات العظيمة قال وليس  
يفعل ما يفعل بسبب الجميل لكن بسبب الفخر والذكر م

## حكايات خريفة في كبر الهمة

روى بأن بعض أصحاب أنوشروان أخذ جام  
ذهب لأنوشروان وراه أنوشروان ولم يره غيره  
فلما أفقده الخازن قال أنوشروان قد أخذه  
من لا يرده وراه من لا يجوز أن يخبر به: وروى  
أن بهرام انفرد في صيد عن أصحابه فأخذ البول  
فنزل وأعطى دابته راعياً ليحفظها عليه إلى أن  
يقول وتخي الحاجة ثم حانت منه التفاتة فإذا  
بالرعي يقطع أطراف الثفر واللبب فأعرض عنه حتى بلغ

لعله  
ينبغي أن ينفق



ما اراده فلما الحق به اصحابه قال لصاحبهم اكنبه قد وهبت  
اطراف الثغر واللب فلا تطلبها : وسرقت درة  
لجعفر بن سليمان فاحذ السارق مع الدرّة وحجّ به  
وبالدرّة اليه فاذا هو بعض اصحابه فلما رآه قال له  
يا جاهل الست كنت قد استوهبتهما متى ؟

### في محبة الكرامة

قال ارسطوطيلس وكما ان في اخذ المال واعطائه  
زيادة ونقصان وتوسط كذلك في محبة الكرامة :  
قال والزيادة والنقصان في ميمتان والتوسط هو  
المحمود : قال والاشياء التي فيها زيادة ونقصان  
فيها توسط قال وانما يرى ان هذه الاطراف متقابلة  
بالوضع من اجل الوسط قال والتوسط في محبة الكرامة  
هو ان يحبها على ما ينبغي وبالمقدار الذي ينبغي وعلى  
الوجه الذي ينبغي : واول محبة لها على ما ينبغي  
هو ان يحبها ليقوى بها على الافعال الفاضلة فانه  
قد قال الذكر في نفسه لا محمود ولا مذموم وكذلك  
الكرامة : وقوله بالمقدار الذي ينبغي هو ان يحبها  
من الافاضل لا من كل احد : ومن الافراط ان

يحب مدح نفسه او مدح ابيه : وقوله  
وعلى الوجه الذي ينبغي هو ان يحبها بالاحسان  
والفضيلة لا بالتصنع والحملة : وان يحبها  
لما ينبغي ان يحبها بسبب المال والدرّة : وقال افلاطون  
المحمود من محبة الكرامة هو ان يلزم ما هو خير  
فتكلم اذنه : قال ارسطوطيلس وانما مدحنا  
محبة الكرامة اذا احب بسبب محبة لها الفضائل  
والافعال الحميدة قال وربما مدحناه على انه ذو  
رحمة : قال وقد يذمر من لا يحب الكرامة اذا ترك  
الحياة فركب الافعال القبيحة : قال وانما يذمر  
محبة الكرامة اذا احبها لذاتها لا لشيء آخر :  
قال ويشبه ان تكون محبة النفس للكرامة من اجل  
انها مجبولة على حب الفضل والاحسن وعلى الرغبة  
فيه : قال وان الانسان في اول امره يفرح بالكرامة  
لظنه بانه قد نال الامر فرفع والا فضل لما احكم  
اذا كانت الكرامة جائزة للاحسان والفضيلة  
فاذا انتبه وعرف صاله وماليس له قل فرحها  
لانه اذا اعظم به كان انما اخذ حقه واذا احكم





تلك الناس فيهما: ومن الناس من يحب الرئاسة  
ليقوى بها على الأفعال الفاضلة الحميدة وكذلك  
الكرامة: ومن الناس من يحب الكرامة والرئاسة  
بسبب المال واللذة: قال وربما فرح الرئيس  
بكرامة من دونه رجاء حسن طاعته له: وربما  
فرح المرؤوس بكرامة الرئيس رجاء ان يوجب له  
في حوائجه: قال وربما فرح الرئيس والمرؤوس  
بكرامة أهل الفضل رجاء ان يكونوا أمثالهم لانه  
قد صار فاضلاً: قال ومن الناس من يحب ويعظم  
تقية ومخافة وما سبيل من أكرم للخافة إلا  
كسبل مجنون أو سكران أو سبع يحوج إلى المداواة  
لجهله ولشربتيته فيدارى ليُدفع بالمداواة بلاءه  
**في مفرط في محبة الكرامة**

قال أرسطوطيلس الإفراط في محبة الكرامة مذلّة  
مومة: قال والإفراط في محبة الكرامة إنما  
يكون من مهانة النفس: قال ومن الإفراط أن  
يحب الكرام من كان من الناس وذلك أن الخبيث والفاء  
سور حجب ونجس وليس يرغب في كرامتهما إلا الوضيع

بالمس له لم يفرح بذلك لأنه ليس يفرح بالعطية  
الكاذبة إلا الجاهل: قال والكرامة خايرة إلا  
مسان والفضيلة كما قلنا وهي من أعظم الخيرات  
الخارجة لأنه الخير الذي تعبد الله وتحمده: **قال أبو الحسن**  
وكذلك الذكر الجميل من الخيرات  
الخارجة: وأقول الذكر إنما يكون للغيائب  
والكرامة للشاهد: قال والذكر في نفسه لا  
محمود ولا مذموم وكذلك الكرامة: **قال**  
**أبو الحسن** وإنما يكون محمود إذا كان من أجل ما  
هو محمود: قال والفاضل قليل الفرح بما قبلها  
من الأفاضل إذا كان لا يمكنهم ان يحافوه بأكثر  
منها: قال وأما كرامة العامة فانه يستحق  
بها لأنه لا خطر لها ولا مقدار: قال والناس كافة  
يحبون الكرامة والذكر ومن أجل ذلك يطلبون الرئاسة  
والمرتبة وينفقون الأموال بسببها ويبدلون  
المهج من أجلهما: قال وإن الرئاسة لا تُراد  
لذاتها وإنما تراد للذكر: قال وأثر الناس إنما  
يحبون الكرامة والذكر عن غير معرفة لما يروى من

جائز  
للإحسان

أصل  
أجلها





الجاهل الخسيس: قال وأما كرامة العامة فإنه لا قيمة لها وذلك لأنهم يفعلون ما يفعلونه جزافاً لا على ما يوجبها النطق الا ترى أنهم يكرمون من لا ينبغي وفوق ما ينبغي وبما لا ينبغي وفي الوقت الذي لا ينبغي وعلى الوجه الذي لا ينبغي: قال ومن الافراط ان يصف نفسه او يمدحها او يصف آباءه ويمدحهم او المتصلين به ٥

### في المنصلي وهو المنكبر ٧

قال ارسطوطيلس من الناس من يتكبر: قال والتكبر هو ان يرفع نفسه عن مقدارها فيطالب من الكرامة بما لا يستحقها: قال والسبب في الاكثر غلظه بنفسه وانما يقع له الغلط من الإعجاب بنفسه والعجب يتولد من الغباوة وذلك بأن يظن بنفسه الحكمة وهو جاهل او الشجاعة وهو جبان او العفة وهو شرير: وعلامة المتعجب سرعة الجواب وسرعة التحكم: قال ومن هؤلاء من يستدعي الكرامة بالسمت والرياسة ٧

بحار و در اهل  
في دار و آراء  
نظارت و در  
نظر و ان و در  
شرايت

ومنهم من يستدعيها بالقول والفعل وذلك بأن يفعل افعالاً جلية ويوهم بأنه يقصد بها الجميل ويكون قصده الكرامة ومن طلب المرتبة فقد طلب الحال لأنه لا نهاية للمراتب: قال ومن الناس من يتكبر ليظهر به الفضل فيتمكن من المنفعة وهو اميل ممن يفعل ذلك للكرامة فقط لأن الذي يفعل ذلك للكرامة إنما يسر بما لا حقيقة له وما لا حقيقة له باطل و كذب السرور بالكذب وبالباطل إنما يكون من التذلل للجاهل

### في الوضيع

قال ارسطوطيلس الوضيع هو الصغير التفكير: قال وهو الذي لا يؤهل ذاته لما يستأهل من الأعمال الجيدة والصناعات الجيدة والخيرات الجيدة وذلك ردي جداً قال وربما مدحنا من لا يحب الكرامة على انه متواضع عفيف ٥

### في ان اهل الحمة يكونون مهانين والعلة في ذلك

قال افلاطون ان اهل الحكمة يكونون ممقوتين وذلك من اجل انهم لا يكونون نقاعين: قال



وليس العلة انفسهم بل اولئك الذين لا يستعملونهم  
فان الحاجة لا وليك الى اهل الحكمة فاذا المريب اتقهم  
المحتاجون لم يصلح لهؤلاء ان يذهبوا الى ابوابهم م

### حكم منشورة في هذا الباب

قال الحكماء لا ينبغي للعاقل ان يشغل قلبه بمدح الناس  
له ولا بدمهم اياه فانه متى فرح بمدح الناس له  
فلا بد من ان يختم بدمهم اياه والناس قد يذمتون  
مالم يسلم مذموم ويمدحون مالم يسلم بمدوح فمن احب  
مدح الناس وكره ذمهم احتاج ان يأتي كثير من المكروه  
وان يأتي كثيرا من الممدوح ومع هذا فانهم لا يتفقون  
على شيء واحد وذلك انهم قد يمدح هذا ما يذم هذا  
قال ومن تتبعته نفسه مدح الناس وثأل من ذمهم ذهب  
عيشه وقد قالت الحكماء ان اردت ان يطيب عيشك فافكر  
بان يقول الناس بانك عليهم عقل فضلا بان يقولوا بانك  
جاهل قيل الحكماء منذ ان اشرت الحكمة قيل فقال  
مذ بدأت احقر نفسي قال وينبغي للعاقل ان يخفى بعض  
فضله وذلك لانه ربما كان طيب الثمرة سببا لهلاك  
الشجرة وربما كان ذنب الطاووس وبالاعليهما م

### في الحياء

قال ارسطو طيلس المتوسط في الحياء محمود والظرفان  
مذمومان وطرف الزيادة يسمى الخجل وطرف النقصان  
يسمى القحة اعني الخلاعة قال والحياء ليس بفضيلة  
لاننا قد قلنا بان الفضيلة حال والحياء ليس بحال  
ولكنه يشبه الانفعال ولذلك حدوه بأنه الخوف  
من الذنء والعار قال واقول الحياء انفعال  
محمود وتكونه شبيه بتكون الفرع لكن الذين  
يستحيون يحشرون والذين يفرعون يصفرون  
واقول الحياء انما يكون للنفس الناطقة وهذه  
النفس تغوص عند الظلم وتنور الى خارج عند الهرب  
ولذلك يحمر المستحي **فان قيل** ليس  
حبة الرياسة انما هي للنفس الغضبية قيل نعم  
اذا كان بسبب الغلبة واما اذا احبت الرياسة  
ليقوى بها على الافعال الفاضلة فان هذه المحبة  
انما تكون للنفس الناطقة والخافة من الالم انما  
تكون للنفس الشهوانية فان حبة اللذة انما هو لذة  
النفس والالم يقابل اللذة وهذه النفس تنور الى خارج



عند الطلب وتغوص الى داخل عند الهرب ولذلك يصغر  
الخائف. قال ارسطو طيلس والحياة انما يتولد  
من حجة الكرامة وذلك ان المستحي يخاف ان  
يقع منه ما تزول به كرامة فيهان والهوان يقابل  
الكرامة. قال والكثير من الناس انما يتركون الافعال  
القيحة ويفعلون الحجة مخافة الهوان والترغبة في  
الكرامة قال والحياة انما يليق بالصبيان لان المستحي  
انما يخاف من الاشياء القبيحة والاحداث لا يسلون  
منها ومن الخطأ قال وانما الشئ لما ينبغي له ان يفعل شيئا  
ولا ما يكون قبحه بالظن لا بالحقيقة. والانسان لا  
يستحي ممن هو مثله لكن ممن هو خير منه والدليل على  
ذلك انهم لا يستحيون ممن يساعدهم على ما يفعلون  
لكن ممن لا يساعدهم وذلك انهم يظنون بمن لا يفعل  
مثل ما يفعلوا من القبيح انه خير منهم

### في الحياء من كلام الحكماء

قال افلاطون الحياء هو الخوف من مهانة الاصدقاء  
قال وان الذي يحدث الظفر للانسان بالخير شيان  
احدهما الخوف من الاصدقاء والاخر الجراءة على الاعداء

قال وينبغي ان يشرب قلوب الصبيان من الحياة لانه  
دواء عظيم واذا فعل ذلك بهم جبتنوا قال وذلك  
من قبل ان ينشأوا لانه اذا استعملت ان تضعف  
الابدان او لا تترقويها. قال وينبغي ان تولد فيهم  
الجبن ان يشهدوا الحروب ويمنعوا من القتال. وقيل  
لسولن واضع السنن وهو والد افلاطون الحياء احمد  
في الصبيان امر الخوف فقال الحياء لانه يدل على عقل  
واما الخوف فانه يدل على جبن. وقال افلاطون  
غاية فضيلة الانسان ان يستحي من نفسه فمن لم يستحي  
من نفسه فلا قدر لنفسه عنده. وقال او ميرس  
الحياء مقدمة كل خير والفحة مقدمة كل شر  
وقال او ميرس من استحيا من الله كانت سيرته  
متشاكلة في كل موضع لان الله شاهد للعباد ان كانوا  
وقال اسرع الناس الى الفتن اقلهم حياء من الفرار  
وقال حسبك من شر سماعه لقول كفارة ذلك عاراه

### وهي الفحج فلاحية

الفحة هي الجراءة على المهانة بالافعال على الامور القبيحة



التي ينبغي أن يستحي منها وقال ارسطوطيلس وإن  
الذي لا يفرغ من ذهاب المشرف وفيه قال ارسطوطيلس  
ومن الأمور القبيحة الهرب من الأعداء والخيانة في  
الودائع واخذ الرشوة وركوب الظلم والانتفاع من  
الأمور الحكيمة وتغنم المنافع اليسيرة والانتفاع من  
الأمور القبيحة :: ومن المخازي أن يكون غير صابر  
على الوجع وعلى الشدة ومنها أن لا يساعد على الأمور  
الجميلة ومنها ترك المساعدة فيما لا يكون قبيحاً  
وإن لم يكن جميلاً فإن مباينة أهل المدينة قبيح  
فإن لم يساعد قرابته أو أصدقائه كان أقبح ::  
ومن المخازي ذكر الجماع وذكر جميع ما يلد عليه  
وعلى الرغبة فيه :: ومن أقبح المخازي ترك الوفاء  
ونقض العهد

### حكاية في الوفاء خريفة

قال مروان بن محمد لعبد الحميد الكاتب لما  
أيقن بزوال ملكه قد احتجته إلى أن يصير مع  
عدوى فأظهر الغدر بي فإن حاجته إليك و  
عجايبهم بأدبك سيملهم على حسن الظن بك فإن

استطعت أن تنفخني في حياتي وإلا لم تجز عن حفظ حرتي  
من بعد وفاتي فقال عبد الحميد إن الذي رآه  
أمير المؤمنين انفع الأمرين له وأجملها بي وما به  
إلا الصبر حتى يفتح الله أو أقتل في طاعة أمير  
المؤمنين ثم انشأ يقول  
أستروفاءً ثم أظهر غدره فمن لي بعذر يوسع الناصر ظاهراً

### في الشجاعة العامة

قال افلاطن الشجاعة انما هي المحافظة على ما اوجبه  
السنة في الشدايد والأهوال وعند اللذات  
والشهوات وعند الغضب وذلك بأن تنصف في  
الأهوال والآلام اذا وقع فيهما وفي اللذات والشهوات  
اذا تملكن منها وعند الغضب اذا حاج على ما توجب  
وتأمر به السنة :: قال افلاطن ولأن ذلك لا  
يحصل إلا بقوة القلب وقوة الغضب وقوة  
القلب انما تكون بصحة الحزم وثبات العزم  
وانما يتولد ذلك من تملك محبة السنن والشرائع  
في القلب وقوة الغضب يكون من شدة الحمية



وأنما يتولد ذلك من حب الموت الفاضل ومن بغض  
الحياة الذميمة وهي التي تكون بصغر ومذلّة  
وقال في السياسة الشجاعة استحكام الغضب  
قال وما لا غضب له من الحيوان لا شجاعة له  
قال ومتى غضب واحد من الحيوان غضبات لما فاته  
لا يقهره قاهر من جنسه قال وأقول إنه قد  
يصبر على الأهوال من لا يصبر عن اللذات  
الاستحذاء للذات اسبح لأن الصبر عنها أهون  
وقد يصبر عن اللذات من لا يصبر على الغضب  
المجور عند الغضب والعجز عن مقاومته أو حشها  
أثراً وأعظمها ضرراً ومغالبة النفس الغضبية  
أصعب من مغالبة النفس الشهوانية لأن القوة  
بهذه النفس فإذا كانت هي المنازعة كانت القوة  
معها وكذا أن يتعذر ضبطها وغلبتها ولذلك  
نقول بأن من ملك غضبه فهو الشجاع قال  
أفلاطون وأقول الشجاع هو الثابت في الحروب  
للأهوال الهائلة والشرايد الشديدة والآلام  
المقلقة فلا يهرب منها وهو الثابت عند اللذات

والشهوات ولا يجذب إلى ما كان قبيحاً أو ضاراً  
منها وهو الضابط لنفسه عند الغضب كما يشينها  
ويضرها قال وأقول الصبر عن اللذات عند أرسطو  
طيلس قسم من أقسام الحقّة والصبر عن التشقّي  
عند ثوران الغضب هو الحلم عنده والشجاعة عنده  
تختص بالصبر على الأهوال والآلام التي تكون في  
الحروب خاصة وسنذكر قولاً فيما بعد أن شاع  
الله قال أفلاطون الشجاعة نوعان نوع عند  
ورود الآفة ونوع عند المباطشة فإن اجتماعهما  
أفضل وإن عُدّ نوع المباطشة كان في الآخر كفاية  
قال ولا شيء أبشع من النفس أنها دائماً المحاربة  
لشهوات النفس  
**في الشجاعة الخاصة بقول أفلاطون**  
قال أفلاطون احتمال الأوجاع والآلام والإقدام  
على الأهوال والأخطار وبذل النفس والبدن في  
الحروب مع الأعداء ليسيب الحماية عن الأهل والأولاد  
والإخوان وأهل البلد من الأمور الواجبة في السنين  
كلها فإن الموت محمود خير من الحياة الذميمة



وجبت البقاء على كل حال يكسب الانسان المذلة والمهانة  
 وجبت الموت الفاضل يكسب الحمية وعظم النفس  
**في النجدة من قول ارسطو طيلس**  
 قال ارسطو طيلس النجدة من الفضائل الشريفة  
 وهي توسط فيما بين الفرع والجراحة : قال والأشياء  
 المفرعة مختلفة في العظم في الأكثر والأقل والنجدة  
 فيما يهون على سائر الناس لا يفرع البتة وأما فيما  
 يفرع منه سائر الناس الفرع الشديد فإنه يفعل  
 انفعالا قليلا لأنه انسان والانسان مجبول على  
 المخافة من الشر ولكنه تكون حاله بالقياس الى  
 حال سائر الناس كأنه لم يفرع ولم يفعل : قال  
 واقول النجدة إنما هي الاستمانة بالشرور التي  
 تكون في الحروب من الأكل بالضرب والجرح وخاصة  
 في أعظمها وهو الموت فإن الموت غاية الشرور : قال  
 والجراحة على الأعداء ارجاء للبقاء فإن السلامة مرجوة  
 وان كان الأمر هائلا ومخوفا : قال وأنه يصبر على  
 الموت الجيد ولا يهرب منه لأنه قوي الرجاء ولأنه  
 ليس يحب الحياة على كل حال ولكنه إنما يحب الحياة الفاضلة  
 فإذا صادف الحياة دنيئة اختار الموت عليها : قال

والموت إن كان دنيئا عند الحياة الجيدة فقد يجب أن  
 يكون جيدا عند الحياة الدنيئة : قال وإضافاته  
 يختار حياة غيره على حياته وان كانت حياته جيدة له  
 متى كان الغير افضل منه فيدل نفسه للموت ليستبقى من  
 هو افضل منه : قال وكذلك يختار حياة الكثيرين على  
 حياة نفسه : قال وإضافاته الفاضل لا يفعل القبيح  
 والهرب من الموت الجيد قبيح عند الكل

**في الشجاعة كيف يستبان**

قال ارسطو طيلس إنما يظهر هيئة الشجاعة عند  
 الفرع الذي يفاجئ فإن الثبات عند مفاجأة الفرع  
 إنما يكون من جودة الهيئة وأما فيما يتشبهه قبل  
 الوقوع فإنه يكون بالاستعداد

**في السبب المولد للشجاعة**

قال ارسطو طيلس الشجاعة نتيجة العزة والعزة  
 نتيجة الأنفة وحب الموت الفاضل يكسب الحمية  
 والعزة وأما حب البقاء على كل حال فإنه يكسب

المهانة والذلة  
**في المعنى الذي لأجله يظن بالغضب أنه المولد للشجاعة**  
 قال ارسطو طيلس وقد يظن بالغضب أنه المولد للشجاعة

لذا والظاهر  
 فيبذل

سطور ١٥٨  
 اصله عامش طولاً  
 فوسنة شدة است

بقية ابن عنوان  
 حاشية بريد شدة  
 من مجرد نقص أن  
 بدين كليات دفع كره ام  
 نخرج سطر عنوان وإنما كره



وليس كذلك ولكن الغضب يهيج بالطبع عند المجاهدة

## في المشتمين بالشجاعة والفصل بينهم وبين الشجعان

قال أرسطو طيلس قد يظن بالفضيل انه شجاع  
وليس به فان الغضب انما يفعل ما يفعل من اجل الأذى  
كالشجاع التي تقدم على النهش والعص من اجل الأذى  
الخوف: قال واما الشجاع فاما يفعل ما يفعل من اجل  
الجميل والغضب بعينه: الثاني قال وقد يظن  
بالجيد في كل شيء انها شجاعة والجيد يوجدون  
كذلك فاتهم لعلمهم بالمجاهدة بمنزلة متسلقي فائز  
من لا سلاح معه قال ومن كان كذلك فانه يقاوم  
في اول الأمر فاذا أحس بوقوع الشر هرب

الثالث وقد يظن بالجاهل انه شجاع لاقدامه  
على الأمور المثلثة والجاهل انما يقدم عليها قلته علمه  
بما يكون فيها من الخطر ولهذا يذهب الصبيان الى  
السيبوع والى الحيات وذوات السموم والعص و  
النمش من غير فرغ منها لا تعلم ما فيها  
الرابع قال والذين يثبتون مخافة الرؤساء هم  
باهل الخير أشبه وقد يقدم الفاسق اذا لم يظفر بعقوبته

كذلك  
بالجيد  
والجيد

على الموت هرباً من الغم وكذلك الفقير واقدام هؤلاء  
على الموت بالجبن أشبه منه بالشجاعة: الخامس  
قال وانه ليس صنف من الأصناف التي يتشجع أشبه  
بالشجاع من الذين يقاقلون رغبة في كراهة  
العاجل او خوف من عقوبة الأجل انهم يختارون الموت  
على الهرب وهذه خاصية الشجاع ولكنه ليس هؤلاء والشجاع  
واحد لأن الشجاع انما يفعل من اجل الجميل لا من اجل شيء  
آخر هؤلاء انما يفعلون للرغبة في الكرامة وللخوف من العقوبة

## في الأشياء المفترقة

قال أرسطو طيلس الأشياء المفترقة اقسام  
فمنها ما ينبغي الفرع منه والهرب وذلك كل ما يكون  
عاراً على الانسان وذلك بأن يكون قبيحاً او ضاراً  
ويكون هو السبب فيه قال ومنها ما لا يجب الفرع منه ولا  
الهرب ولكنه يجب الرغبة فيه وذلك كالبطا والكى  
والتعجب والنصب متى صارت أسباباً للخير وللراحة  
فما هو اعظم منها في البلاد والشر ومن هذا النوع  
الأهوال والآلام التي تكون في الحروب والموت فقد  
قلنا بأن الموت الجيد خير من الحياة الذميمة: قال  
ومنها ما لا يجب الهرب منه ولا ينبغي الفرع منه:

في الإصدار  
يفتح



قال والهرب إنما يكون بحسن الاحتيا في رفعه : قال  
وذلك كلما لا يكون الإنسان علة لوقوعه فيكون عاراً  
عليه ويكون شراً في نفسه كذا هاب المال والمرض والموت  
فإن هذه كلها مشرور ويجب الاحتيا في دفعها إذا  
أقبلت ولكنه ليس بجوز الجزع منها إذا وقعت بغير جناية  
منه : قال كل مظلوم فانه مخوف وكذلك أصدقاء  
المظلومين مخوفون وإن كانوا ذوي إناة فانه مخوف

### من ميثاق كلام أهل الحكمة في النجدة

قال الكندي من خاف الموت فقد خاف تملذذاته  
فإن حد الإنسان أنه حتى ناطق ميت : قال ومن  
خاف موت جزئه الآخر لحقه موت جزئه الأشرف  
وصنف حكم قوم بالشجاعة فقال ما رأيتم سيالوكم  
الأعداء لكن ابن الأعداء : وقال آخر من لاحظ القدر  
استشعر بالبصرة ومن اتقن بالأقدار ركب الأخطار

### في الجواب

قال أرسطو طيلس الجبن مذموم وهو في طرف  
الزيادة في الفزع فإن الجبان هو الذي يفزع ممسا

ج الى  
نما

يهتون الجرأة عليه ويهرب مما لا يهرب إلا أكثر منه وسبب  
الآفة للأثر إثارة الحياة الرذلة على الموت المحمود  
واختيار الراحة الضارة على التعب الشافع

### في التتميم

قال أرسطو طيلس التتميم مذموم وهو في طرف  
الرياسة في الجرأة فانه يقدم على ما لا ينبغي الاقدام عليه أو يقدم  
في غير وقته أو على غير وجهه قال وهو أشبه بالشجاع من الجبان

### في التتميم

الهم هو تجرؤ الإنسان بما يناله من الشر وفي هذا  
أيضاً توسط وزيادة ونقصان والتوسط محمود  
والطرفان مذمومان : والتوسط هو أن يحزن فيما  
ينبغي أن يحزن فيه وبمقدار ما ينبغي وعلى الوجه  
الذي ينبغي : والذي ينبغي الحزن فيه هو كل شر  
وضر كان الإنسان نفسه السبب لوقوعه بسوء تدبير  
أو بسوء سيرة وذلك بأن يفعل خلاف ما وجبه  
المنطق أو باعماله في ذلك رفع العناية عما ينبغي أن  
يُعنى به وترك التدبير فيما يجب التدبير فيه  
المقدار الذي ينبغي أن يجوز له هو المقدار الذي يؤديه



الى تقوية العزم على أن لا يعود اليه في المستقبل و  
الوجه المحمود هو أن يندم على ما فرط بسبب أن يحفظ  
نفسه من المعاودة الى مثله في المستقبل ومما  
جاوزه ما قلناه أو نقص عنه أو كان على غير الوجه الذي  
قلناه فإنه ملاموم. قال ارسطوطيلس ومن  
الافراط ان يحزن على ما لا ينبغي الحزن فيه وهو  
كل ما لا يكون الانسان سببا لوقوعه كذهاب المال  
وكالمرض. قال ابو الحسن يريد كذهاب المال  
كالمرض الذي لا يكون هو سببا لوقوعه ولا فقد  
قال ارسطوطيلس نفسه ان الذي يتخبط في  
تدبيره حتى يجتمع في تدبيره الاخلاط الرديئة  
الفاسدة هو الذي يعرض نفسه بالادته وان كان  
لم يكتسب المرض وان كان لا يمكنه من جبر اجتماع  
الاخلاط أن لا يعرض هـ

### بين الهم وبين الخفاقة

قال ارسطوطيلس الاشياء التي تكون منها الخفاقة  
فيها يكون الهم ولكن متى تخيل اننا ستقع كانت

مخافة ومتى وقعت كانت هـ. قال واقول ان  
الانسان قد يخاف ما لا يقع له الا هتمام به في وقوعه  
اذا وقع وهو الموت. واقول انما قال الانسان قد  
يخاف لانه الخوف من الموت كالامر الطبيعي والافاته  
يقول ليس ينبغي للعاقل أن يفرج عن الموت هـ

**ما الذي يحسن بلذع الهم**  
قال جالينوس آلة الهم فم المعدة فانكسرت الذي  
يحسن بلذع الهم هـ

### وجه العلاج في إزالة الهم

قال افلاطون من الواجب على العاقل ان يعلم الخير و  
الشرف في هذه الأمور ليس بالهم. قال ابو الحسن  
يريد بقوله هذه الأمور الأشياء التي ليست بخير على  
الاطلاق ولا يشتر على الاطلاق ولكنها تكون خيرا  
اذا انفعت وشرا اذا ضرت وهذه هي الخيرات  
الخارجية وقد قال ارسطوطيلس الهم اكثر  
فيما هو خارج النفس والبدن هـ  
**حيلة أخرى** قال ويجب ان يعلم ان  
أمور العالم شبيهة بالقصيرة هـ



**حيلة أخرى** قال ويجب أن يفكر حتى يعلم  
 بأن ترك الضر لا يجزي بل يضّر فإن أظهر الجزع  
 سمح قال وترك التفكير هو الذي يقود إلى العجز  
 والزفراء عند المصائب الأخرى أن مجاهدة كل  
 إنسان في التصبر بحيث يراه الناس أكثر: قال والليل  
 يكون متشابهًا في أحواله في الخلأ والملا: وقال  
 الكندي قالت الحكماء ما أجمع بمن وقع في بليته أن  
 يجمع إلى نفسه مع فرط البلاء فرط الأساة هـ  
**حيلة أخرى** قال أفلاطون وإن الناس  
 الفاضل يأمر بالسكون والتسكوت عند الأمر وعند  
 الغضب فإن السير من الحركة عند الأمر يربح الأمر  
 وعند الغضب تهيج الغضب هـ  
**حيلة أخرى** قال أفلاطون وثمرة المعرفة  
 أن لا يرقب ما لربأت ولا يأسى على ما فات: و  
 أقول تفسير هذا ما قاله سولن واضع النواميس  
 وهو والد أفلاطون قال إن كان الباري مدبر أمور  
 العالم بما يصلحها ففرحنا وحزننا فضل هـ  
**وفي مثله** قال الكندي قالت

? لا يجدي

الحكماء ما أيسر سعادة من لم يرد أن تكون الفانية  
 كما يشاء ولكنه أراد أن تكون كما ينبغي لها أن تكون هـ  
**حيلة أخرى** قالت الحكماء إن كان  
 الحزن على المفقودات واجبًا فقد يجب أن يحزن  
 عليها من قبل أن توجد هـ  
**أخرى** قال وينبغي أن نزلت به مصيبة  
 أن يفكر فيما بقي لا فيما ذهب هـ  
**أخرى** قال الكندي الأمر فيه طباع  
 وهو الحس ومنه ما يستدعي بالفكر وليس بحكيم من  
 من استدعى ما يؤلمه: هـ  
**أخرى** قال فيثاغورس إذا أردت أن  
 تعيش أنت وولدك وأهلك ونجتك على السلامة  
 أبدًا فقد أردت ما لا يمكن أن يكون ومن أراد ما لا  
 يمكن أن يكون فإنه أحمق: وقالت الحكماء ينبغي  
 أن نعلم أن موضوعون اعراضًا للنوايب: و  
 نعي إلى حكيم ابنه فقال إنما كان ولد ميتًا هـ  
**في الرحمة**  
 قال أرسطوطيلس الرحمة هو تحزن بما يصيب

? للنوايب



الخير من الشر وفي هذا توسطاً وافراطاً ونقصاناً  
والتوسط هو أن يكون حزنه بما لا ينال من لا يستحق  
الشر لكن الخير: قال ويلبيح أن لا يستدعي ذلك  
والافراط أن يكون باستدعاء وبكل أحد: قال  
ارسطو طيلس والأفاضل وإن كانوا يغتمون من هلاك  
اخوتهم وبظهور الأعداء عليهم فإن ذلك ليس  
يكون منهم بقصد وما يعتريهم من ذلك ليس  
بالكثير ولا يكون له لبث ثم

## في الحسد

الحسد هو تحزن الإنسان بخير ناله غيره وفي هذا  
أيضاً توسطاً وزيادة ونقصاناً: قال والتوسط أن  
يحسد على الخيرات العظيمة بأن يشتهيها لنفسه  
وذلك بأن يجتهد أن تكون له ولا يكره أن ينالها  
غيره ولكنه يفرح بذلك والخيرات العظيمة الحكمة  
الرياسة الثروة: قال ومن التوسط أيضاً أن يحزن  
إذا نال الخير من لا يستحقه وذلك بأن يكون شراً  
قال والافراط في الحسد أن يحسد في كل شيء  
قال وهذه حال الصغير نفوسهم ومن الإفراط

أيضاً أن يكره مصيرها إلى غيره: قال ومن هكذا  
فاته وإن نال مثل ما نال الآخر لا يذهب حزنه  
**في لواحق الحسد والحسود**

الحسد إنما يكون في الأشباه والأشكال وفيمن هو  
قريب من الحاسد في السن والزمان والمكان وإنما  
يكون الشر ذلك في المتشافين فأما المتباينون في  
القسم **ففي الصنائع** فقلما يتحاسدون: قال و  
حسد كل امرئ بما يكون على الأمر الأكثر فيما هو  
محبوب عنده فحسد الحكمة يحسد في الحكمة وحسد  
المال في المال وحسد الرياسة في الرياسة قال و  
يحسدون في مصير الأشياء التي كانت لهم إلى غيرهم  
وفي أن يكون أولئك أدركوها سريراً وهو من بعد  
زمان وبعد جهد ثم

## ما جاء من كلام أهل الحكمة

قال بعضهم الحسد شر من النحل لأن النحل  
إنما ينحل على الناس بما يملك والحسود ينحل عليهم  
بما لا يملك فاته يكره أن ينال أحد الخير وإن كان  
من حيث لا ينقصه ولا يضره: قال فاقول سلب



ذلك انه اجتماع شرية وبخل : وقال بعضهم  
المسود منشأ اهلله فانه لفرط أسفه وغممه  
بما نال غيره من الخير يكون كأنه يشفق نفسه  
ولذلك قيل بأن الحيوة لذية ان لم يشمها الحمد :  
وقال جالينوس طلب مرضاة المسود غاية لا  
تدرك : وقال معلوية كل الناس اقدار على أن  
أرضيه الا حاسد نعمة ومن علامته انه يظهر لك  
بزايا لفظه قلبك ع

## في الشماتة

قال الشماتة هي الفرح بشر نال الغير : قال  
ان الفاضل لا يفرح بشر ينال الناس لكن بأن  
ينال الشر من يستحق الشر ع

## في الفرق بين الغضب والهم

قال جالينوس الغضب يقرب من الهم ويفرق  
بينهما ان مع الغضب طمع الوصول الى الانتقام  
وليس مع الهم ذلك لكن مع الغم اليأس من  
الانتقام ع

## في الفرق بين الغضب والجز

قال جالينوس الفرق بينهما ان الغضب يطلب  
الانتقام قال واما الجز ان فانه لا يعزم على  
تمام الانتقام ع

## في الجز ما هو

قال جالينوس الجز هو غضب الانسان على  
من يحبه بما يكون من جنايته على نفسه : قال  
ولذلك نقول بأن الجز مركب من الهم والغضب  
اما الهم فمن اجل الشر الذي قد نال من محبه واما  
الغضب فمن اجل انه كان سبب الجناية على نفسه ع

## في الغضب ما هو

قال أرسطو طيلس الغضب هو تحزن من الاستهانة  
او بمن يتصل به او بما يتصل به مع الشوق الى  
الانتقام : قال وفي هذا ايضا توسط واضراط  
ونقصان والتوسط هو المحمود في ذلك بأن  
يكون فيما ينبغي وبقدر ما ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي :  
قال وليس بهن تحديد كل ما يجب الغضب منه  
ولا تحديد أن كيف ينبغي أن يغضب وعلى من وبأي



مقدار لأن هذه امور جزئية ولا يمكن تمييزها إلا بالبحس  
قال ولكن نقول الصبر على سماع الشتمية وترك  
الغضب للأصدقاء وللقرابة من اخلاق العبيد  
قال ومن الإفراط ان يغضب في كل شيء وعلى كل احد  
وذلك ايضا من مهانة النفس لأن الغضب على من لا  
يكون اهلا للمبالاة به يكون من صغر النفس و  
كذلك الانزعاج لما همون امره والتحرز منه  
انما يكون من حقارة النفس ومن الإفراط الغضب  
من المزاج وذلهم ومنه ان يغضب على من تراه به بذلك  
ومن الإفراط الغضب على من لا يقصد الى الجنائية  
لكن وقع فيها خطأ

### في دلائل الاستهانة

قال ارسطوطيلس ودلائل الاستهانة العيب  
والشتيمة والرد في الحاجة والاستخفاف بالحالة  
التي يكون الانسان فيها كالمرض او الفقر او الغنى  
او العز او الذل قال ومن الدلائل على هانسيان  
الاسم وترك النصرة والتقص قال وانما استهان  
بما ليس بشيء او هو يسير جدا وذلك ان الشرور

مستوجبة للعناية بها

### في الجنایات التي يجب ان يحق فيها الغضب

قال ارسطوطيلس وقد يجب ان يحق الغضب  
على من فعل ما لا ينبغي من اجل الغضب قال وذلك  
من قبل انه يدل على انه لم يفعل ما فعله من اجل  
الاستصغار قال وقد يحق عمن يخافه الانسان  
وان تحقق بانه قد استهان به لانه لا يتشوق الى الانتقام منه

### في الغضب من كلام غيره من الحكماء

قال افلاطن الغضب سورة من سورات الشهوة  
وله ايضا الغضب سكر النفس وقال اوفيو  
الغضب هو مرض النفس قال ومن نازع بالغضب  
فقد ملن خصمه من مصرعه وقال الكندي  
الغضب انما هو غليان الدم ارادة الانتقام  
قال والغليان انما يكون من الحرارة والحرارة انما  
تولد من الحركة قال وهو في قول امره كالشرارة  
نارا قال وقال افلاطن وان الناموس يأمر



بالسكون وبالسكوت عند الغضب: قال والسبب المولد  
له احجاب المرء بنفسه وزهوه وكبر: وقال  
افلاطن المجب ابدًا مغضب: قال والاسباب المحركة  
له المزاج والمضاحكة والملاحة وقال من  
رضى بالمساواة لم يغضب ولم يغضب م

## في الفرق بين التأديب وبين الأخذ بالثأر

قال ارسطو طيلس التأديب انما يكون من دالم  
ليتردع من الشر ويتركه قال والفاعل يتجمع بما  
ينال المفعول به من الألم اذا اذبه قال واخذ بالثأر  
يلتذ بما ينال المعاقب من ألم العقوبة قال وليس يفعل  
ما يفعله من اجل اصلاحه لكن من اجل الاضرار به ولذلك  
يلتذ بما يناله من الضر ومن الألم م

## في الحكم

قال ارسطو طيلس الحكم هو ترك الانتقام مع قلة  
عليه: قال والافراط فيه مذموم وكذلك التقصير:  
قال ابو الحسن الحكم هو التوسط في الغضب وذلك  
بان يغضب على من ينبغي: وقال في موضع آخر الحكم

يعني ارسطو ظ

هو استيقار يعني الوقار وضبط النفس عن القلق م

## قول افلاطن فيه

قال افلاطن الحكم هو الكرم والكرم هو احتمال  
الذنب فيما لا ينقص السنة ولا يفسد الرعية وقال  
ايضا الكرم هو احتمال الذنب الذي يكون عن غير  
تعمد وقال الحكم هو التوسط في الغضب والاعتدال  
فيه قال وباعتدال الانسان في الغضب يكون صحة رايه  
قال افلاطن وصحة الرأي ان يكون حليما في وقت  
الحكم شجاعا مقداما في وقت اقدام: قال ويلبغ  
لمن اراد صحة الرأي ان يكتسب الفظاظة وصعوبة  
القياد من النوع الغضبي واللين وسلاسة القياد  
من النوع الفلسفي: قال افلاطن والاعتدال في  
الغضب ان يكون الانسان كزاسلسا ولين القياد  
صعبا وعنيفا رفيقا: قال وانما يصير الانسان  
كذلك بامتزاج القوة الغضبية مع القوة الفلسفية  
فان للقوة الغضبية الكرامة والفظاظة والعنف  
والشدة وصعوبة القياد: قال والقوة الفلسفية  
السلاسة والرفق ولين القياد والمساهلة: قال



ويجب أن يستعمل الرفق في موضعه ووقته وعلى وجهه و  
أن يستعمل العنف في وقته وفي موضعه وعلى وجهه و  
كذلك هذا في المقدار فإنه ينبغي أن يستعمل من كل  
شيء مقدار ما ينبغي: قال ومن لم يتألف قراءته فإنه  
يكون مختبطاً في سيرته مضطرباً في حالته وذلك من  
قبل أنه يحنف في غير وقته ويلين في غير وقته: قال  
والحنف والفظاظة وحدها فإتما تكون من الأحق  
وهذا الذي لم يتأدب ولم يذق شيئاً من العلوم  
ف نفسه تكون خرساء عمياء كالبهيمة ويجرى في  
جميع أموره على الخرق والعنف م

### بفئة القول في الحلم

قال أفلاطون مركب الحلم التآني وعلاجه الصبر  
فإن لم تقرن أحدهما إلى الآخر لم يتم: وقال من  
لم يصبر على قليل ما يأتي به السفيه احتاج أن  
يصبر على الكثير م

### الحيلة في كتياب الحلم

قال أفلاطون أول سورة الغضب إنما تذهب إلى  
اللسان فمن ملك لسانه انطقا غضبه: قال

وان السير من الحركة تهيج الغضب: قال والناموس  
يأمر بالسكوت والسكون عند الغضب م

**حيلة أخرى** كتب ارسطو طيلس إلى  
الاسكندر ان الزلل لا يخلو منه أحد فاجعل الفكر  
في ذلك أحد ما يسكن به غضبك: وقاله في كتابه  
اليه ولا تبادر إلى التغير لأولئك وان كان منهم  
ما يستوجبون به التغير فاعل عدواً لك حملهم على  
ذلك ليفسد هم عليك بتغيرك لهم وتغيرهم لك م

**حيلة أخرى** وقال ارسطو طيلس للاسكندر  
اعلم بأن بعض الجفاء ربما اغنا عن شدة الصولة وكسر  
وكسر الشر بالخير فضيلة وكسر الشر بالشر حيلة م  
**حيلة** من علم ان الانسان يتقلب بين غضب  
وشهوة لم يتعجب من خطائه وزلله ولكنه انما يتعجب  
من سلامته م

**حيلة** قال وينبغي للملك أن يفكر ويعلم  
انه أولى الناس بالتدبر والتأني لأنه ينبغي ما  
يقول ويفعل من غير تأخير وليس فوقه أحد يأخذ على  
يده ويتعقب قوله وأمره فهو أولى الناس بحسن النظر



لنفسه : قال ومع هذا فان قبحه افتح وجميله اجمل لانه  
اولى بان تكون اموره على ما يجب ولان اخباره تدون  
واشاره تتخلد

## من ميثور كالم اهل الحكمة في الغضب في الحكم

قيل لذيوجانس ما بالذك لا تغضب فقال اما الغضب  
الا تسمي فاني افعل واما الغضب البهيمية فاني قد تركته  
لتركي الشهوة البهيمية : وركل رجل ذيوجانس  
وهرب فتبعه تلامذته فلما انصرفوا قال ما كنتم تفعلون  
لو ان حمارا ركلني فلكذا هذا : وقال الحكم من شدد  
نقرو ومن لان تألف والتعاقل من افعال الكرم :  
شتم رجل حكيم فقال الحكم انا لا ادخل في حزب  
الغالب فيها شر من مغلوب : وقال رجل لسقراط  
ان اسمعني كلمة اسمعتك عشرة فقال ايستك ان  
اسمعني عشرة لم اسمع مني كلمة : وسمع ذيوجانس  
رجلا يذكره بسوء فقال ما علم الله الشر مما يقول : قيل  
لا فلا ظن به بخوف الرجل انه صار حكيم فقال اذا لم  
يكن بما يصيب من الراي مجبا ولم يستفزة الغضب عند الذم :

في الأصل  
تخلد  
ج تجلل

في الأصل حكيم

وقال رجل لأقليدس اني لا آلو جهدا في ان افقدك  
حياتك فقال وانا لا آلو جهدا في ان افقدك غضبك :  
وقال الحكم لا تعرض لصاحب دولة في دولة فان الزمان  
يكون عليك ولا تستغل به اذا ادبرت دولة فان الزمان  
يكفيك امره : وقال حكم ان اردت ان لا تخطئ ولذك  
خادمك واهلك فقد طلبت ما هو خارج من طبعك :  
قال واذا دعوت ابنك او خادمك فاحطه بقلبك انه  
قد يمكنه ان يغضبك لئلا يكدر عليك اذا خالفك :  
وكان اهل الحكمة لا يرون تأديب احد عند الغضب :  
ان كان مستحقا للعقوبة : وان قوما افسد واعل  
حكم عملا عملوه له فقال لولا اني غضبت لغرمتكم :  
وقال سقراط الغضب يضع من المروءة وهتك الفضيلة :  
وقال ان كنت ميتا فلا تعقد عداوة لا تموت

## في البغضة ما هي

قال ارسطو طيلس انه لما كانت الاشياء التي هي  
اغراضها تعرف بالتي هي اظهر وجبت ان ينظر في التي  
تبغض اولاً : قال ونقول المبعضات ثلاثة انواع الشر  
والموذي والضار قال والضار اما ان يكون ضارا

فأظهر



في الخير وأما في اللذيق: قال والمودى إنما يكون شرًّا إذا كان مؤديًّا إلى الخير لم يجز أن يكون مبغضًا لكن محبوبًا: والبغضة الذاتية هي التي تكون بسبب الشره

### في فواعيل البغضة

قال الرذائل كلها فاعلة للبغضة وخاصة السعاية والنميمة والكذب والسرقة والخيانة

### في الفرق

### بين الغضب وبين البغضة

قال أرسطو طمس الغضب إنما يكون بما يلحق الإنسان في نفسه أو فيمن يتصل به أو بما يتصل به وليس البغضة كذلك لأننا قد نبغض الشرير وإن لم يكن منه إلينا سوء قط ولذلك تكون البغضة نحو الجنس أكثر وأما الغضب فنحو الأوحاد قال والسلوة قد تقع في الغضب على مر الزمان وأما البغضة فلا سلوة فيها: وقد يهوى الإنسان أن يكون بحال من يبغض عليه وليس يشتهي أحد أن يكون بحال من يبغض وكل ما يبغضه الإنسان ضارًا وليس كل ما يبغض منه الإنسان بضارًا

شاهد إذا أراد  
أصل خبري أخته  
بأنه قد وجد  
إذا كان مؤديًّا  
إلى الشر وأما

### في انتقام من العدو على طريق الحكمة

قال إسقراط لم ينقم الإنسان من عدوه فقال بأن يزيده فضلًا في نفسه: وقيل لا فلا ظن ليفتخروا الإنسان من عدوه فقال بأن يزين نفسه

### في الحذر من العدو

كن أسوأ ما تكون ظنًا بالشرير أكثر ما يكون برًّا أبك واعلم بأنه ليس كل من ضاحكك فقد ساءلك واحبك وإذا ابغضت رجلًا فابغض شقك الذي يليه قالوا واحذر عدوك في ثلثة أوقات عند اقبال النجمة لئلا يلوها عنك وعند ادبارها لئلا يعينوا الزمان عليك وعند اقضاء ملك وبد ملك لأنك والناس يكونون فيه بين خوف ورجاء: لا تنابل عدوك واستبق إذا قدرت

### في التحذير من المعادة

قال الحكم معادة الرجال كمواثبة السباع إن ظفرت بك ضرت بك وإن ظفرت بها لم ينفعك وقال آخر إن أردت أن يطيب عيشك فلا تتعرض لمعاداة



الرجال: وقال آخر تنكب معاداة الرجال فإنها  
الناس رجلان عاقل وجاهل وليس ينبغي أن تؤمن  
حيله العاقل ولا موافقة الجاهل م

### الحيلة في أمر العدو

قالوا من الحيلة في أمر العدو أن تصادق أصدقاءه  
وتؤاخي إخوانه ومن قرب منه: وينبغي أن لا تدع لخصمك  
معايبه وعوراته وعثراته وينبغي أن تعد الجواب  
لعميليك وعميوب آبائك وقرابتك وأودائك: واعلم  
بأنه قل ما بداه أحد بشي يعرفه من نفسه الأكاد  
يشهد عليه وجهه حاله واجعل في نفسك الاحتراز  
من هذا الباب: وإن اراد سفيه أن يستفرك  
باستقباله أياك لما تكره ولم يصلح السلوك عنه  
مخافة إيهام ربه المفاارقة أو هجته المهانة  
فاخلط الهزل بالمجد وذلك بأن تجيبه جوار الهزل  
المداعب بطلاقة من الوجه ورحب من الذراع: قال  
واياك أن تكافئ عدواة السر بالعلانية فإن  
من فطنة اليقظة اظهار الغفلة مع شدة  
الجذر م

قلنا  
ص

### في المحبة من كلامنا

المحبة انفعال بلذة من المحبوب ونزاع الى أن  
يتصل انفعاله وتخوف من القطع وشغف بالمحبوب حتى  
لا تريد بدلا عنه: والشغف والنزاع والتخوف انفعاء  
لات وبعضها لذة وبعضها تأذي وبعضها ممتزج  
فالمحبة كما قيل حلاوة ومرارة وقال الشاعر  
الحب منه حلاوة ومرارة سائل بذلك من تطعم أو ذق  
واقول الانفعال قد يكون بالحس وذلك يقع بالشاهد  
وقد يكون بالتخيل وذلك يكون في الغائب ولأن التخيل  
نوع من الحس فلا بد من أن يكون المحسوس حاضرا  
للحس حتى يفعل فيه: واقول حضور المحسوس لحاسة  
التخيل إنما هو بالذكر واقول المذكور شاهد التخيل  
وفاعل والزائل عن الذكر غائب وكذلك الزائل عن  
الفكر والفرق أن الزائل عن الذكر نسيان والزائل  
عن الفكر غفلة م

في أن

المحبة تكون للأنفس كلها  
قال أبو الحسن أقول المحبة توحد الأنفس كلها

لأن  
الأنفس  
توحد



وكل واحدة من الأنفس إنما تحب ما يوافقها ويلبئها  
والأشياء الموافقة للنفس الشهوانية لذات المطامع  
والمشائيب والمناجح فإن هذه النفس من يتفجع به في نيلها  
والأشياء الموافقة للنفس الغضبية الغلبة وما  
تكون به الغلبة ومن تكون به الغلبة: والنفس  
الناطقة العملية تحب الفاضل والأفضل والنافع  
والانفع والنفس الناطقة النظرية تحب الحق والصدق؟

### في قسم المحبات

المحبة إما عرضية وإما ذاتية والعرضية تكون  
بالأضداد والذاتية تكون بالسببية وليست المحبة  
الذاتية إلا للنفس الناطقة وذلك لأنها تحب من يكون على  
مثلها فإن حال النفس الناطقة العملية محبة الفاضل  
والأفضل والنافع والأففع وإنها تحب من يكون على  
مثل حالها وتبغض من كان على خلاف حالها: وحال  
النفس الناطقة النظرية محبة الحق والصدق وإنها  
تحب من كان على مثل حالها وتبغض من كان على خلاف  
حالها وأما النفس الشهوانية فإنها لا تحب من يحب

اللذة ولكن من يتفجعها في اللذة: والنفس الغضبية  
لا تحب من يحب الغلبة لكن من يتفجعها في الغلبة؟

### في محبة ما هي

قال بعضهم المحبة ارادة قال والارادة والاختيار واحد  
وقال بعضهم المحبة ارادة عن اختيار: وقال بعضهم  
المحبة إنما هي ميلان القلب إلى الشيء واستخفافه له  
وابتهججه: قال أبو الحسن المحبة ليست بإرادة ولا  
باختيار فإنا قد نجبت ما ليس يمكن فيه أن نزيد وأن  
نختاره كحبتنا للموتى الذين قد بادوا وذهبوا: وأقول  
ميلان القلب إلى الشيء إنما يكون من أجل المحبة لا أن  
يكون هو المحبة: وأقول المحبة الف والالف إنما يكون  
مع الموافق ويقابل المحبة البغضة والبغضة تفار  
والنفار إنما يكون من المخالف والإنسان فقد يحب ما له  
نفس وما لا نفس له وماله نفس فقد يجوز أن تكون  
المحبة من أحدهما للآخر وقد يجوز أن يكون كل واحد  
منهما محبة صاحبه وإذا كان كذلك سمي تحاباً: وأقول  
التحاب ابتلاء وذلك بأن يكون كل واحد منهما اليف  
صاحبه وأقول الأشياء الموافقة هي الخير وما يؤدى إلى الخير



والأشياء المخالفة هي الشر وجميع ما يؤدى إلى الشر ٥

## في جد الصديق

قال ارسطوطيلس قال بعضهم الصديق هو المعاشر  
والموافق في الاختيار ٥ قال وقال بعضهم هو الذى  
يريد الخير الذى يظن بها انها خير من اجل صديقه ٥  
قال ومنهم من قال بأنه الذى يجعلك ونفسه واحدا  
فيعد ولدك في اولاده واهلك في اهلك واخوانك  
في اخوانه واعداك في اعدائه ويعد نفعك نفعه  
وضرك ضرره فيألم بآلمك ويفرح بفرحك ٥ و  
قال ارسطوطيلس الصديق آخر هو هو ٥ وقال غيره  
الأصدقاء نفس واحدة في اجساد متفرقة ٥

## بين المحبة والفرقة الصداقة

قال ارسطوطيلس ليست المحبة بالصداقة فان  
الصداقة من المضاف وذلك بان يود كل واحد منهما  
الآخر وليست المحبة كذلك فان الانسان قد يحب ما لا  
نفس له وقد يحب من ذى النفس من المحبة ٥ قال واما  
العشوق فاما هو افراط المحبة وليس يجوز ان يصادق الواحد

كثيرين وقد يجوز ان يحب الواحد كثيرين ٥

## في ان المحبة ضرورية في الحياة

قال ارسطوطيلس المحبة من الاشياء المضطرة  
جدا في العمر فانه ليس يمكن احدا ان يسلم من غير الأصد  
قاء وانه ليس في الفقر وسوء الحال ملجأ آخر سوى  
الأصدقاء وهم معونة المشايخ فيما يحتاجون اليه  
وهم معونة الشباب على الأفعال الجيدة فان الاثنين  
اذا اجتمعا كانا اعون على الفهم وعلى الفعل وهم ملجأ  
الأحداث لان لا يخطئوا قال وما المنفعة بحسن  
الحال اذا اقتصد منها اصطناع المعروف فاما يكون ذلك  
ممدوحا بالأصدقاء ٥ قال والصديق معونة على دفع  
الحزن لأنه يعزى بكلامه ويعزى بالنظر اليه وقد  
يعزى الانسان وان لم يكن صديقا اذا ساعد على  
التحزن كما يعزى النساء بحضورهن المصائب ولكنه  
ليس ينبغي استدعاء الأصدقاء في سوء الحال والواجب  
على الأصدقاء ان يبادروا اليه واما في حسن الحال فخلافا  
ذلك في الوجهين ٥ قال وحضور الاخوان ايضا سار عند  
حسن الحال ٥ واقول المحبة فضيلة كبيرة وهي خير



من الحكمة لأنها من الخيرات التي تكون في النفس لا من خارج ٥

### في أن أكثر المحبات طبيعية

قال أرسطو طبع المحبة منها طبيعية ومنها ما ليست بطبيعية قال ومن الطبيعية محبة الرئيس والمرؤوس ومحبة الآباء والأولاد ومحبة الرجل والمرأة ومحبة الإنسان لأهل مدينته وكذلك محبة لجميع الناس والحيوان : قال أبو الحسن : لجميع ما يكون بقاؤه به وصلاحه كالغذاء واللباس والمساكن : ونقول محبة اللذات البدنية طبيعية وأما الافراط في المحبة إلا لف كمحبة التسلي فليس بطبيعي : قلت ومحبة الرياسة كطبيعية وأما محبة أن يكون هو الرئيس أو صليح له فليس بطبيعي قال أرسطو طبع محبة الشبيه موجودة للشبيه بالطبع حتى في الحيوان كحبة الطائر والماشى ٥

### القول في المحبات التي ذكرنا أنها طبيعية أنها لم تكن طبيعية

قال أرسطو طبع العلة في المحبات التي ذكرنا أنها طبيعية أن الإثنية محبوبة عند الكل وبقاء الإثنية

بجاء لم  
اصل من نوبته

بالحياة فواجب أن يكون جميع ما تكون به الحياة أو صلاح الحياة محبوباً بالطبع : قال فنقول على هذا بأن البقاء لما كان بالحياة والحياة بالفعل كان من الواجب أن تكون محبة الفاعل لفعله طبعياً ويجب من هذا أن يحب الرئيس المرؤوس والآباء الأولاد : وأما محبة المرؤوس فمن جهة أن صلاح اثنته به والأولاد فأنما يحبون الآباء لأنهم علة كونهم : وأما محبة الرجل والمرأة فلا لأنه لما لم يمكن أن يكون الإنسان باقياً بشخصه جعل ذلك له بالأولاد فكل واحد منهما يحتاج إلى الآخر لبقاء اثنتهما بالنوع : قال وكذلك قيل في حد الولد بأن ولدك آخر هو أنت : قال وأما محبة الإنسان أهل مدينته فلا لأنه لما لم يكن في الواحد كفاية في استبقاء اثنته باقاة ما يحتاج إليه لاستبقائها بنفسه وجب أن يحبل الأعمال الخاصة عامة لتعود بالكفاية فكان اجتماعهم على الأوفق العام السبب في فهمهم وكانت هذه المحبة طبيعية قال ومن هذا الوجه يقع محبة جميع الناس والحيوان : قال وقد يحب الرجل المرأة والمرأة الرجل من هذا الوجه أيضاً قال ويشبه أن يكون هذه المحبة بالطبع لأنها ليست في



الناس فقط لكن وفي الطائر ايضا وفي الحيوان ايضا هـ  
**في انواع المحبة**  
 قال ارسطو طيلس انه لما كانت الاشياء التي هي  
 اغضراضا تعرف بالتي هي اظهر وجب ان ينظر في المحبو  
 بات اقولا: قال واقول المحبوبات ثلثة انواع المحب والذئذ  
 والنافع فواجب ان تكون انواع المحبات ثلثة مساوية  
 بالعلل لها: قال ولما كان النافع اما ان يكون نافعا في  
 الخير واما في اللذئذ واللذئذ انما يكون خيرا اذا كان  
 مؤديا اليه وجب ان تكون المحبة الذاتية هي التي تحب  
 الخير الحقيقي فقط: قال واقول المحبة الذاتية هي  
 التي تراد لذات المحبوب لا شيء آخر والغرض هو ما  
 يراد من اجل شيء آخر: قال واقول ومن جهة المحبة  
 العرضية امكن ان يحب الافضل الاشرار والاشرار الافضل  
 لان واحد منهما لم يحب الاخر لذاته لكن شيء آخر هـ  
**في لواحق المحبان الذاتية**  
 قال ارسطو طيلس المحبة الذاتية هي التامة لانها  
 قد جمعت في ذاتها جميع ما يكون للمحبات كلها لان

كل واحد منهما خيرا لصاحبه بنوع مبسوط وكل واحد  
 منهما اللذئذ لصاحبه ونافع لصاحبه قال وهذه تحتاج  
 الى زمان كثير لان الصداقة التامة لا تكون  
 بالارادة السريعة لكن من بعد مخالطة كثيرة ومن  
 بعد تجربة قال وهي الباقية لان الفضيلة باقية: قال  
 ومن خواصهما التكافى بالارادة والنوع قال وذلك ان كل  
 واحد منهما يحب شيئا باعيا لها: قال وقد قال انبيد قلش  
 ان الشئيه يحب الشئيه قال وليست هذه بلوامة لان كل واحد  
 منهما يحب ان يكون هو المفضل: قال وهي نزره لانه  
 ليس يمكن ان يرضى الواحد بكثيرين رضي شديدا: قال وان المحبان  
 العرضية تفرق اما النطقية فانها ابدا يستعمل هـ  
**في المحبان العرضية وخواصها**  
 قال المحبة العرضية هي التي يحب الشيء لا لذاته  
 لكن لشيء آخر كحبتنا للنافع وللذئذ: قال وهذه قلما  
 يقع فيها التكافى بالنوع والمقدار بل اكثرها تكون  
 مختلفة وذلك بان يحب احدهما الاخر لشيء ويكون  
 ذاك يحب صاحبه لشيء آخر: قال ومن اجل المحبات العرضية  
 قيل بان المحبة انما تكون من الاضداد كحبة الفقير للغني



والغنى للفقير والعاشق والمعشوق والعالم والمتعلم قال  
وهذه تكون لوامة وذات شكلية : وقد يمكن في المحبة  
العرضية أن يحب الواحد كثيرين وليس ذلك بصواب فإن  
الذي للذة يكفى منهم القليل كالأنوار في القدر وأصحاب  
المنفعة إذا كثروا العجوا فإن المكافاة في الخدمة تعجز  
وعلى الإنسان شغل في نفسه وليس في العيش كفاية ٥

### هنا يكره للفاضل أن يصير صديقه رائداً عليه في الفضل

قال أرسطو طليس وقد يلحق الخيرة من جهة أن يظن  
بأن الصديق لا يريد لصديقه الخيرات العظيمة من  
أجل أنه متى صار فاضلاً عليه بكثير ارتفعت الصداقة  
بينهما وذلك لأنهم لا يفرحون حينئذ بأشياء بأعيانها  
قال ونقول بأن الصديق يريد لصديقه الخيرات العظيمة  
من أجل نفسه لأنها إذا صارت إلى صديقه كانت له ٥

### في السعي بهل يحتاج إلى الأصدقاء

قال أرسطو طليس وقد شك في السعي لأنه هل يحتاج  
إلى الأصدقاء إذ كان ذا كفاية : قال ونقول أنه إن  
لم يحتاج إليهم للانتفاع بهم لأن له الخيرات ولم يحتاج

إن كلمة أصل  
ههنا طور الخلق  
بمرتبته وكرامته  
نح الحرة  
والصل الصواب  
وقد يلحق الخيرة

اليهم لئلا يذبحهم لأن له لذات في نفسه فليس يحتاج  
إلى لذة أخرى من خارج : ولأن لذة العمر كله قليلة  
فإنه قد يحتاج إليهم لمعان آخر وذلك بأن السعادة  
الحياة والفعل والصديق آخر هو هو فهو يحتاج إلى  
الأصدقاء ليكسب بهم من الأفعال الفاضلة ما لا  
يتسع لها بنفسه : وبعد فإنه قد يشبه الحال أن لا  
يكون له الأصدقاء وهم أجل الخيرات

### الفول في فوائد الصداقة

قال أرسطو طليس أحد أسباب المحبة الاتفاق  
ومن هذا الوجه أحب أهل المدينة بعضهم بعضاً  
ومن هذا الوجه أيضاً محبة المترافقين في السفر وفي  
السفن وفي القتال والشوق وفي سائر المعاملات  
المشتركة : قال ويكون مقدار صداقة هؤلاء على  
مقدار شركة المعاملة : ومن أسبابها الموافقة ومن  
أسبابها الشفقة ومن أسبابها النصيحة وهي من أجل  
أسبابها وقد ظن من أجل ذلك بأن النصيحة هي  
الصداقة وليس كما ظن من أجل أن النصيحة  
قد تكون لمن لا يعرف : وأما الصداقة فلا وقد



يخفي الناصح وليس يجوز أن يخفي الصديق ومن  
أجل محبة الناس للنصيحة أحبوا الشفقة وأحبوا  
من يهتم بشأنهم لذلك: ومن أسباب سلامة الصلة  
وذلك أن السليمة صدورهم لا يكونون ظلامين  
قال وقد يحبون الطيبين لأنهم لا يكونون مؤثمين  
ومن أسبابها نظافة اللباس ويشبه أن يكون  
ابتداء الصداقة اللذة التي تكون بالبصر: قال  
وليس من أسبابها شيء يشبه المعاشرة: قال  
نقول أن المعاشرة فاعلة الصداقة  
**مأجاء من الكلام المنشور فيها**  
قال أرسطو طيلس رب صديقك باظهار مودتك  
له كما ترى الصديق بالرفق والتؤدة ولا  
تظهر له مودتك دفعة فانه متى رأى منك بعدها  
وقفه اعقبك بالتهمة: وقال غيره اذا رغبت  
في مودة أحد فلا تظهر له تهالكاً عليه ولا  
نفاراً عنه ولكن قاربه كأنك تريد وباعده كأنك  
لا تريد فان من شأن الإنسان أن يرحل عن من  
لصق به ويلتصق بمن رحل عنه: وقال افلاطون  
استدامة

? الطيبين

استدامة المودة بالفرق والهيبة اسلم من استجراها  
بالتعطف والدلة: قيل للحكيم كيف يتخذ الأصدقاء  
فقال بأن يكرموا اذا حضروا ويحسن ذكركم  
اذا غابوا: وقال افلاطون عاشراً اناك بما تحب  
أن يعاشرك به وابدل له ما تحب أن يبذله لك  
وكف عنه ما تحب أن يكف عنك: وقال أرسطو  
طالس خلتان يسلب بهما عقل كل عاقل اتباع  
الموافقة والاحسان: وقال ليكن من دعائك  
أن يحرمك الله من احد قائك فانه ليس يملكك  
أن تحترس منهم: قال وعلى أن المحبة النطقية  
لا تستعمل الغدر وانما تستعمل الغدر الهيمية: قال  
والعشق مرض نفس فارغة وانه لم يلد العقل  
شيء ذلّ العشق: قيل لبعضهم ما هموم الدنيا  
أحق بأن لا ينسى فقال فقد الأخ الصالح: وبلغ  
الاسكندر موت بعض اخوانه فقال ما يحزنني  
موته كما يحزنني اني لم اكن بلغت من بره ما كان  
يجب له: وقال جالينوس ملازمة المنافق بلا يتقظ  
كملافة العدو بلا سلاح: وقال جالينوس



بصير الناس من لم يفتر سره إلى أخيه: سعى إلى الإسكندر  
رجل بصديق له فقال للساعي مذكر عرفته فقال منذ  
كذا فقال كيف أقبل منك ومعرفتي به أقدم من معرفتك  
وقال آخر الجزع على الإخوان مكرمة كالصبر على غيره:  
وقال حكيم علامة المودة أن ترى وجهه إليك  
منبسطا وبصره إليك بالود ناطقا وقلبه إليك  
بالبشر ضاحكا وأن يكون على مقاربتك حريصا  
وعلى مفارقتك شجعا: وقال احتمل صديقك ولا  
تعاتبه: نظر ديوجانس إلى رجلين يتصادقان  
وأحدهما فقير فقال ما بال أحدكما فقيرا وما بال الآخر  
غنيا: تثبت غاية التثبت في مؤاخاة من تؤاخي  
فإن القطع من بعد الوصل هجنة وإن كان لعذر و  
الصبر على مخالطة غير الرضا صعب وذو خطر:  
وقال احرص على أن تكون صديقا للأصدقاء لا للأعداء:  
قال أبو الحسن المعنى أن تبين أولا من تصادق  
فإنك ربما ظننته صديقا ولا يكون كذلك ولكنه  
يكون عدوا: كيف يحسن إلى غيره من أساء إلى نفسه:  
وقال افلاطن بالآلاف يحصل الإنسان خير غيره

در اصل على  
از علم افتاده

ويأمن شره وبالأدب يحصل الإنسان خير نفسه  
ويأمن شرها: وأقول بالأدب يكون حسن حال  
الإنسان بنفسه وبالتألف يكون حسن حاله بغيره:  
الصديق خير من المال لأن الصديق إنما هو للنفس  
وأما المال فانه للبدن: وقال الأحنف بن قيس  
من حق الصديق أن يحتمل له ثلاثا ظلم الغضب  
وظلم الدالة وظلم الهفوة: وقال علي بن الحسين  
اياك ومؤاخاة من أخطأ من نفسه حسن الاحتفاظ  
فانه لا ثقة لما أسس على غير التقوى: وقال  
ارسطوطيلس الفاضل هو المطيع للعقل فانه يفعل  
ما ينبغي وعلى ما ينبغي ويترك ما لا ينبغي: قال وإن  
الفاضل يفعل أشياء كثيرة من أجل الأصدقاء ومن  
أجل الوطن وإن احتاج أن يموت دونهم فعل وهو  
يبدل المال والرياسة والكرامة لصديقه من أجل  
الخير الأجود لأنه إذا بذل المال كان المال غيره و  
الأجود له: وقال ابذل لصديقك دمك ومالك  
ومعروفك وفك وحسن محضرك وللعمامة  
يشرك وتحتك ولعدوك عدلك وإضافك واضن

في الأصل  
لمعرفتك



بعرضك إلا لوالد أو والد فأمّا من سواهما فلا وإن  
كان ولدًا: قال الكذاب لا يكون صديقًا لأنّ الصديق  
أما استنق من الصدق: وقال ديوجانس  
من جمع لكم مع المحبة رأيا فأجمعوا له إلى المحبة  
الطاعة: وقال سعيدين العاص: وحوذان الكريم  
ليرى من حق المعرفة ما يرفعاه الموصل من حق القرابة:  
وعائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه أنكر  
لن تسعوا الناس بأموالكم فليسعهم منكم حسن

### في ان المعاشرة ضرورة في الحياة

قال صاحب المنطق المعاشرة ضرورة للإنسان  
في حياته لأن الواحد غير مكفٍ بنفسه أن يحيى الحياة  
الفاضلة وإن كان له جميع الخيرات إلا أن يكون  
سبعيًا أو ألهيًا: قال فنقول على هذا بآنة لابد  
من ان يعاشر الانسان من في منزله ومن في مدينة  
معاشرة جميلة: قال ويشبه أن تكون المعاشرة  
في سائر الحيوان أمّا هي لتوليد الأولاد فقط وأما في  
الناس فليس كذلك لكن وفي الغير ايضا

طوره ممكنة  
هذه اذا راسطوا بشد  
مكراسكم در برنا في  
كله بمعنى دوست  
از مادّة صوف مستحق  
باشند؟

في الأصل  
حيا

؟

### في المعاشرة أنها مآهي

المعاشرة هي الأكرام البر باللسان وبالمال الخدمة  
المواكلة المشاركة المساعدة المعاونة: ومن  
المساعدة المشاركة في الشراء والضراء: و  
المعاونة ضرب من المساعدة: وقال ارسطو طيلس  
ملاك امر المعاشرة الأكرام قال ويجب أن يكرم  
كل واحد بقدر ما يستحقه من الفضيلة والخاصية  
أو الاستعمال وقال افلاطن يجب أن يجعل  
الكرامة لاستعمال الثروة لا للثروة ولا استعمال  
القوة لا للقوة ولا استعمال المعرفة لا للمعرفة  
والفضيلة لا للجمال الصّورة: قال وينبغي أن ترتب  
الكرامة على قدر الفضائل ومراتبها: وقال  
بعضهم من الخطأ العظيم تعظيم الرجل على لسانه  
أو جمال صورته أو رويته لكن الواجب ان تعظم على  
حسن فعله وحسن خلقه وعلى رعايته وصيانتة:  
قال ارسطو طيلس ويجب أن يساعد الانسان  
من يكون في منزله وأهل مدينته إلا أن يراد منه



ما تكون عاقبته الى قبج اوضار فانه ليس ينبغي له أن  
يساعد هم فيها وان استوحشوا منه الا أن يكون  
قبجه وضربه يسيرا فانه يجب أن يحمله لمساعدتهم  
لأنه ليس ينبغي للعاقل أن يغتر احدًا. وقال افلاطن  
ينبغي أن يعاون الغرباء على حوائجهم وأن يكرمهم  
ويحسن اليهم بهشاشة وطيبة نفس لانقطاعهم  
عن أبناء جنسهم وعن اهلهم. قال افلاطن و  
يجب أن يكرم اخوانه باحسن ما يقدر عليه وأن يترحم  
ويهدى اليهم ثم لا يعتد بما يكون منه اليهم يعظم  
ما يكون منهم اليه وان كان يسيرا. قال ارسطوطيلس  
ويجب أن يعظم القرابة والعشيرة واهل المدينة  
ما يجب لكل واحد منهم من حق العشرة بالخاصية  
التي تكون لكل واحد أو الفضيلة أو الاستجمال  
في عاشر ذوى الأقدار على وجهه ومن لا قدر له على وجه  
ومن يعرف على وجهه ومن لا يعرف على وجهه فانه ليس  
ينبغي أن يكون عمر الصديق مع صديقه كعمره  
مع الغريب وكذلك الصاحب والقريب قال و  
الفاضل يتلون في عشرته بسبب الجميل والفضيلة

بقدر ظ

فينقص في وقت وفي شيء وينبسط في شيء وفي وقت  
قال والله ليس ينبغي للانسان ان يبلغ بالنزاهة  
الى حد يظن به أنه للشرارة والعجب ولا من لين  
المجانب الى حد يظن به أنه للملوك ومن الشهور  
العظيمة معاشرة من لا ينبغي أن يعاشر او حيث لا  
ينبغي أن يعاشر. قال وقد قل بأن الانقياض عن  
الناس مكسبة للعداوة وافراط الانس والخلطة  
يكسب قرناء السوء. وقال ليجمع في قلبك الافتقار  
الى الناس والاستغناء عنهم فان الافتقار يملكك  
على حسن البشر وعلى لين الكلمة والاستغناء عنهم  
يملكك على نزاهة العرض وعلى ترك الاستعداد لهم والذلل  
ما يجب للأبناء والامهات من حق العشرة  
قال ارسطوطيلس انه ليس يمكن احدا أن يقوم  
بحق الله ولا بحق والديه وليس يجوز ترك ما يمكن في  
ذلك. قال ونقول انه ينبغي أن يكرم الآباء بارفع ما  
يمكن الولدان يبلغه بالكرامة الأبوة والامهات  
بالكرامة الأمية. ولا ينبغي أن يؤدى اليهم حياء  
ما ابتدأوه وليس يمكنه ذلك ولكن يجتهد بمقدار



ما يمكنه: قال وخلاص ابيه وامته اوجب عليه من  
خلاص نفسه: قال ويجب عليه من القيام بكفاية ابيه  
وامته فيما يحتاجان اليه فوق ما يجب عليه من القيام بكفاية  
ذاته: قال وانه ليس يحل للولد ان يخالف قول ابيه:  
قال ويجب على الاولاد المبالغة في خدمة الابوين م  
**بيان المحمود من العشرة**  
**والذم من العشرة**

المحمود من العشرة هو ان يكون بالمقدار الذي ينبغي  
وفي الوقت الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي  
وذلك هو التوسط فيما بين الزيادة والنقصان  
والافراط فيه مذموم وكذلك النقصان والمفرط  
فيما رجا من متودد ومتملق ويفرق بينهما ان  
المتودد انما يفعل ما يفعل ليجب لا لشيء آخر واصا  
التملق فانه يفعل بسبب المنفعة فاذا لم يصل اليه ما  
يجب تغير: قال ويجمع بينهما ان كل واحد منهما  
يجتهد في ان يكون معاشرته لمن يعاشره على  
النوع الذي يحبته وملتذ به: واما الذي يكون  
الى طرف النقصان فانه يسمى المتمقت وتقول

التمقت هو الذي يدع المساعدة في كل شيء الجليل  
والقيح والضار والنافع: قال وان التودد من الضعيف  
يعد مبلقا ومن القوي كبرهمة وتواضعا م  
**في المعاشرة بالهمة والفعل**  
**من دون الاخلاط**

قال ارسطو طليس وحكما ان الفضائل بعض بالهمة  
وبعض بالفعل كذلك الصداقة والعشرة فان بعضهم  
قد يعاشر بعضا بالفعل وقد يعاشر بالهمة لا بالفعل  
وذلك اذا كانوا قياما ومفترقين: قال واقول الاصل  
في العشرة المساعدة على الفعل والكرامة فان كل  
واحد انما يفعل ما يفعل الاخر ويكرم بالفعل قال  
واقول انهم وان كانوا مفترقين فانهم ليسوا بمباشرين  
وذلك من قبل اشتراكهم في الأفعال اذ كان كل واحد  
انما يفعل ما يفعله صاحبه: واذا كانوا قياما كانوا  
مشاركين في الهمة لان همة كل واحد ان يفعل  
ما يفعله صاحبه: قال والتواضع لا يحلل الصداقة  
بنوع مبسوط لكن ترك الفعل وذلك بان الفعل مترك  
صارت الهمة مبرمة فارى الى نسيان الصداقة ولذلك



قيل بأن السلف بحال صدقات كثيرة ٨  
**في معايشة الأسيان ذاته**  
 قال أفلاطون واجب على كل واحد من الناس أن  
 يحكم ذاته: قال وأقول البدن مستحق للكرامة  
 بالطبع وكذلك النفس وما يستحقه النفس أكثر  
 لأنها أشرف وقال لأنها سماوية وأما البدن  
 فأرضي وكرامة النفس أكبر لأنها أشرف من البهيمة  
 قال وأقول كرامة الذات ليست تكون على جهة  
 واحدة لكن على جهتين مختلفتين قال وذلك من  
 قبل أن حالة الناس فيها ليست واحدة لكن اثنتان  
 وذلك أن منهم من تكون ذاته فاضلة أو مهينة  
 لقبول الفضيلة ومنهم من تكون ذاته خسيسة  
 وممتنعة من قبول الفضيلة فكرامة الذات  
 الخسيسة لون وكرامة الذات الفاضلة لون  
 قال وأقول كرامة الذات الخسيسة إنما تكون في  
 مما نعتها من شهواتها وفي مصادتها في أفعالها  
 وفي مجاهدتها دائماً بردها عما لا يجب إلى ما يجب  
 وبقلّة الثقة بها وفي ترك الأعمار عليها:

قال وينبغي أن يعلم أنه متى أطلق لها أن تفعل ما  
 شئت وأحببت فقد أهايتها غاية الإهانة وأذلها  
 غاية الذلّة وعرضها للآفات والهلكة وذلك من  
 قبل أن شهواتها رديئة فاسدة ولذاتها ضارة ممضة  
 وأن من لذاتها المعشوقة عندها لذّة العُطلة  
 طلباً للراحة من تعب اكتساب الفضيلة ثم حُبها  
 للذة الحياة على كل حال وفي راحتها فسادها وإهلاكها  
 حكمها وذلك لأن صلاحها وإحياءها إنما هو في  
 تعاقبها بالتعب المحمود: وأول ذلك إقامة العبادات  
 لله ثم اكتساب الفضائل الخلقية والفضائل  
 المهنية كالصنائع والحرف وفوق ذلك كله  
 العلم والحكمة فإنه لن يوصل إليها إلا بالتزام التعب  
 الدائم والكد المتصل وإيثارها للحياة الدائمة  
 وهي التي تكون بجهل وذلة ورعونة انقطاع عن  
 الخيرات العظيمة فإن هذه لا تنال إلا بعقب الحياة  
 الدائمة وبالإستهمانة وبسجادة النفس عنهما من  
 أجل الحياة الفاضلة وذلك من قبل أن هذه الخيرات  
 العظيمة لا تنال من غير ركوب الأهوال الهائلة



والأخطار العظيمة والخطر خطر ان احدهما ما يتخوف  
من الأعداء اذا حضروا للبلاء والآخر ما يقع من الأصدقاء  
عند هيجانهم من اجل تكرههم مخالفة طريقهم  
وما يكونون عليه او عند رغبتهم في أن يترك  
الواحد حظه لخطهم وينتصب في معاونتهم على امرهم  
ثم يلحقه الخطر ان مانعهم وليس يمكنه ترك  
الأرفع والأشرف والأفضل بسببهم وكرامة الذات  
الفاضلة اعزازها وايناسها وموافقتها ومساعدتها :  
قال افلاطن ينبغي للفاضل أن يؤنس ذاته وأن  
يُزِيلَ عنها الوحشة بلزجاء وذلك بان ينجسها العافية  
اذا مرضت والأمن اذا خافت والفرح اذا اغتمت  
والسلامة اذا ارتاعت من نزول آفة : وقال  
ارسطوطيلس الفاضل يعاشر ذاته ويحبها ويكون  
لها كما يكون لصديقه فانه يحب لها السلامة و  
البقاء والخيرات ويكون عندها كما يكون عند صديقه  
قال وانه يعاشرها بالفكرة ويشتركها في الألم و  
في اللذة ويسرّها وينفعها ويذاكرها بما قد  
عملت ليفرحها به ويرجئها الخير فيما تستأنف :

قال وانما يذم الناس من حيث ذاته لظنهم بان الذي  
يحب ذاته هو الذي يحب لها الذات ويريد لها  
الشهوات ويخصها بالأموال وبالكرامات : قال  
والمحق يذم من فعل ذلك : قال واقول ان ذات اهل  
الردي مبغضة له لأنها مخالفة وذلك لأنها لا  
تساعدهم في الجميل ولا في النافع ولا في ترك الضار  
والقبيح ولكنها تخالف في ذلك كله فهي تجذبهم الى  
الوجهة الخيرة والنفع والجميل وهي تجذبهم الى جهة  
الشر والضر والقبيح فهو معها في بلاد ومحنة : و  
انما يهرب اهل البلاء من الوحدة ولا يصبرون عليها  
ويطلبون من يقنون بهارهم بالحديث معه لأنه ليس  
لهم مع ذواتهم انس فان ذواتهم تعاد بهم واني انيس  
مع المضاد المخالف الشره المنازع : وانما ذات اهل  
الفضيلة فانها قد صارت صديقة بالموافقة وذلك لأنها  
لا تشتهي الا ما يشتهون ولا تريد الا ما يريدون وتكره ما  
يكرهون وتعادي ما يعادون وتوالي من يواليون  
ما يجاء من الكلام المنشور  
في المعاشرة



قال الحكم لا تجالس امرؤا بغير طريقتة فان ذلك من  
سوء العشرة وذلك ان تلقى بالعلم والفهم بالقضاء  
حجة والساذج بالادب قال ومن سوء العشرة ان  
تذكر عند معتبط بولاية سرعة الحوادث وتقلب الدول  
وكذلك نص ما صار اليه يكون من سوء العشرة  
قال ومن سوء العشرة ان تقطب في غير وجهه من اساء  
اليك عليك بالقصد فان طلب رضا الناس غاية لا  
تدرك خالط الأخيار وذوى العقول وجانب الأشرار  
والجهال وقد قيل خالطوا الناس وزايلوهم وقال  
أرسطو طيلس كما لا يصلح ان تستأثر بالطعام على  
المؤاكلين كذلك الحديث مع المجالسين ان أردت  
ان تلبس ثوب الجمال عند الخاصة والعامة فحش  
عالم الجاهل وناطقا كعي فان العلم يرسدك و  
يزينك وترك ادعائه ينفي الحسد عنك لا تعذر ان  
الى من لا يجب ان يجد لك عذرا ولا تحذرن من لا  
يرى حديثك مغنما ولا تستعجن من لا يجب ان يظفر  
لك بحاجة ما لم يغلبك الإضطراب ذال نفسك  
بالصبر على جليس السوء وعلى جبار السوء وعلى

٧ الجاهل

كناز الأصل

عشير السوء فان ذلك لا يحطك من لسمع محل  
يعنى من سمع بأخبار الناس فيصير الى الخلوة  
قل ليسولن والد افلاطن ما اصعب الأشياء على  
الانسان فقال ان يعرف عيب نفسه وأن يترك ما  
لا يعنيه

### في المداعبة والراحة

قال أرسطو طيلس قد يظن بان الراحة والمداعبة  
في سيرة الانسان ضرورتان والتوسط في اللعب  
هو الظرف والمستخلق به ظريف والزيادة فيه  
فدامة والمستخلق به فدم قال وان القدم لا  
يستهي ان يقول او يسمع لا ما يحسن ولا ما لا يحسن  
ومهم من لسمع ولا يقول قال واما الماخذ  
فبخلاف ذلك ومن المجان المحاكى والمضحك وان  
المضحك قصد ان يكون كلامه مستملا اكله وقصده  
ان لا يغمر احدا وكذلك لا ينكب احدا قال واما  
المحاكى فانه ينكب ويوحش ويقول أشياء لا يستحسن  
الأديب ان يسمعها

ما جاء من الكلام المتنوز فيها

في الأصل فيه



قال سولن لابنه لا تماح احداً فان المزاح لفاح  
الضعافين: وقال الحكيم لاهمة لمن اتمها لته المزاح:  
وقال آخر المزاح سباب النوكي: وقال بعضهم انما  
سمي المزاح مزاحاً لأنه يزاح عن الحق: وقال افلاطون  
اذا كسبتم فأطرفوا اذهانكم بغرائب الاحاديث

## في الكبير النفس

قال ارسطو طيلس الكبير النفس هو الكامل في  
الفضائل وهو زين لها لأن له من كل فضيلة ما  
يظهر له من كل نوع من الخيرات الخارجية ما  
عظم مثل المنزل البهيم والفرش اليسرى والخدم  
والدواب والضياع والمواشي ومن ما يترصوف  
الأموال وله الأفعال الجيدة فهو مستحق للكرام  
ة السامية لأنه يستحقها بكل معنى وبكل جهة:  
قال وانه يفعل ما يفعله من اجل الجميل ومن  
اجل الفضيلة لا من اجل الكرامة وذلك لأنه لا  
يجب الكرامة ولكنه يقبلها من الأفاضل وفي  
الأموال العظيمة بكوة لأنه ليس يمكنهم ان

يفعلوا بمكانه اجبراً منه فأمّا كرامة افناء  
الناس وفي الأمور الصغيرة فانه لا يقبلها لأن  
كرامة امثال هؤلاء ليست تليق به ولا تزينه  
لكن تضع من قدره: قال وانه لا يفرح بنيل الرئاسة  
والغنى ولا يغمتم بفوقتهما لأنه غير محب للرئاسة و  
للمال لذاتهما لكن من اجل الأفعال الجيدة ولذلك فهو  
عليه كل شقاء بخت وكل سعادة بخت وكذلك ينظر  
بهم انهم مستطيون وساهون ولشيء آخر وهوانه  
لا يبالى بأن لا يذكر ولا يذكر قال وهو يقبل الصواب بطي  
الفعل لا من كان وجدة في أشياء قليلة لا يكون  
عجولاً وهو قليل الخطر لأن العاقل لا يخاطر واذا  
وقع في خطر تهاون به لأنه ليس يحب كل نوع من  
الحياة لكن الحياة الجيدة ومن اجل ذلك هو ذو جرأة و  
قليل المبالاة لما ياتي به البخت: قال ومن اجل ذلك هو ظاهر  
البغض ظاهر المحبة وصاحب صدق وهو غير ملاهن ولا  
متملق فان الملق انما هو من افعال العبيد والاضاع و  
المداينة انما تكون لمهانة النفس: قال وانه يموة وذلك  
من قبل انظر الناس لا يمكنهم ان يعيشوا الا بالتحجب

بدل بختي وخوش  
بختي



قال والله يتجلى على ذوى العز والمقدرة ويتواضع للأوه  
ساطواهل الضعفة فان التكبر على الأكابر صعب وذو  
فخر والتواضع للأوضاع كرم ومثل: قال افلاطون  
الكبير النفس هو الذى لا يستعبد حرية ولا يذل عزه:  
وقال ارسطوطليس وان الفضيلة التامة لا يوجد  
لها بمقدارها جائزة البتة هـ

### في العدل العامي وهو الذى لا يستغني عنه كل احد

قال افلاطون العدل العامي هو في اعتدال قوى النفس  
كما ان صحة البدن انما هو في اعتدال الاخلاط: قال  
والجناس الفضائل ثلثة الحكمة والبجدة والعفة والعدل  
شامل لهما كلها فان العدل هو ان تكون كل واحدة من  
القوى على ما ينبغي لهما ان تكون: قال واعني بالقوى القوة  
الشهوانية والقوة الغضبية والقوة الفكرية: قال  
واقول ان العفة انما تتولد من اعتدال حركة النفس  
الشهوانية ومسكن هذه النفس في الكبد: قال و  
الشجاعة انما تتولد من اعتدال حركة النفس الغضبية و  
مسكن هذه النفس القلب والحكمة انما تتولد من اعتدال

حركة النفس المتشوقة الى الخير ومسكن هذه النفس  
الدماغ: قال والعدالة ايتلاف هذه القوى واستقامتها  
وذلك بان يترتب كل واحدة منها في مرتبته ويتنبه  
لما هو من شأنه ويتأدب فيه: قال وينبغي ان تكون  
القوة الفكرية الامرة الناهية والمصرفة للقوتين  
الآخرتين: قال وينبغي لهما من اجل ذلك ان تكون  
عامة بصلاح القوتين الاخرتين وبفسادهما وان  
تعرف مع ذلك كيف يحملهما على التساب الخيرات  
لانفسهما وكيف تحملهما على اجتناب الشرور: وينبغي  
ان تعلم مع ذلك ان كيف تسيطر بالامر والتصرف  
والزجر والقبض عليهما: قال وينبغي ان يكون الجزء  
الغضبي معيناً للجزء الذكري ومن اجل ذلك ينبغي  
ان يكون قوياً على ممانعة القوة الشهوانية:  
قال ويجب ان تكون القوة الشهوانية منقادة  
ومطيعه: قال والفساد كله انما يقع من زوال  
الاعتدال: قال وانما يقع الخلود في النشأة الثانية  
لثبات الاعتدال ولزوال التباعد من الطبايع ومن النفوس:



قال افلاطن واقول العدل صحة ما وجمال وحسن حال  
ذاتية للنفس واما الجور فانه مرض وضعف وسوء حال  
ذاتية للنفس

## في الوصايا الجامعة

قال الحسن مكتوب في التوراة السلامة في  
العزلة والحرية في رفض الشهوة والمحبة في ترك  
الرغبة والمهنا والراحة في تحمل التعب والكلفة  
وقال علي للأشتر صبرك على ضيقة ترجو  
انفسا حيا خير من عجلة لا تأمن غايلتها وقال  
ابن المقفع اقبل النصيحة من حيث أنتك واحسم  
التهمة من حيث غرتك ولا تأمن غش قريب ولا  
تدفع نصيحة بعيد قيل للحكيم هل أحد أعلم بالأمور  
ممن عاينها فقال نعم من ذاق طعم خلوها وممرها  
ووجد مسرورها ونيرها قيل له اجبتا عن طبيعة  
العقل فقال عزيزة لا توصف بعينها قيل فما الذي  
يجمعها وينعشها فقال تجمعها الهموم وتنعشها  
التجربة وذلك بالفكر فيما اقبل والاعتبار فيما ادبر  
قيل فأى الناس أحق بأن يحسن الظن به فقال

من ظاهروا عليه بالصنائع وصر فواعنه الفجائع  
قيل فأى الناس أحق بأن لا يطمع في سلامة صدره  
فقال العدة الجاهل الوارث الصنعة عن الوالد  
قال ابو بكر الوراق العجب من عبد يكاتب نفسه  
فيعتق ومن حر لا يسعى لفكاك رقبتة من الشبهة  
ليسلم في الدنيا والآخرة وقال افلاطن ان الحكام  
فربن بالتوا من الدنيا بكفرهم افضل حظ ومعد  
الشاكرون لشكرهم وذلك اني رأيتهم يستدلون  
في الكفر بالمزيد بمثل ما يثاب به الشاكرون بالشكر  
وقال افلاطن من عجب امور الانسان ان يمتني نيل  
مالا يعمل له ودرك مالا يسعى في طلبه وقال  
افلاطن شيان مضمنان احدهما بالثاني العقل  
والتجارب والعلم والعمل فان التجارب انما تعرف  
بالعقل والعقل انما يزكو بالتجارب والعمل انما يكون  
بالعلم والعلم لا يزكو الا بالعمل وقال افلاطن بمصا  
حبة العلماء تزكو النفوس بمصاحبة الجهال تحمد  
وان الحكيم ينير المظلم والجاهل يظلم المتنير العا  
قل لا يهتم فيما فيه حيلة ولا فيما لا حيلة فيه



استكبر الصغير في ركوب المضرة واستصغر  
الكبير في طلب المنفعة . ومن نزل به مكروه فليستظر  
الى ما صرف عنه فانه ربما كان مصروف الكبر من النازل  
وربما كان المكروه سبباً للحبوس كما لا يثبت ولا بقاء  
للدنيا كذلك لا يثبت ولا وفاء عند اخوان الدنيا .  
الموت تعقفاً خيراً من الحياة شرهاً . الكرم لا يكون  
حقوداً ويكون شكوراً . لمن ينفع احداً بالعظة وان  
ظهورت عليه حتى يكون من توفيق الله له دافع ومن  
نفسه عليه معين . انه لا استقامة لاحد الا بالخوف  
اما الكرم فيخاف الغار واما ذو الدين فانه يخاف  
العفاف واما العاقل فيخاف السعة . قيل لشريرك بن  
عبد الله اكان معاً وية حليماً فقال لو كان حليماً ما  
فيه الحق ولا قاتل علياً . قال النبي صلى الله عليه  
او صلي ربي يسبح ان اغفر عن من ظلمني واعطى من  
من جرمني وأصل من قطعني وأن يكون صمتي تفكراً و  
نظري عبرة وكلامي حكماً . أوصي افلاطن تلامذته  
عند وفاته فقال لا تقبل الرئاسة على اهل مدينتك  
ولا تنهون بالأمر الصغير الذي يتولد عنه الأمر

الكبير ولا تلج الغضب ولا تجمع في منزل لا يسير  
يتنازعان الغلبة . قال المفسر يعني كالضربين و  
كولي العهد . لا تفرح بسقطه غيرك ولا تفكر  
من خطا غيرك ولا تتصلف عند الظفر . أقبل الخطأ  
من الناس بنوع صواب . لا تغرس الخلل في منزلك .  
صير العقل عن يمينك والحق عن يسارك تسلم  
دهرك ولا تزال حراً . لا تبسط من الجاهل ولا توفيه  
ولا تقبل له عذراً ولا تعذله . من العجز القبح اربع  
مسئلة اللئيم وموانسة المسود ومفاوضة الجاهل  
والإعراض عن العاقل . قيل لعيسى بن مريم اي  
الناس شر فقال العلماء اذ افسدوا . وما لقي الفرزدق  
الحسين بن علي قال ما حالنا و حال الناس فقال القلوب  
اليك والسيوف عليك والنصر في السماء . وقال  
كرم من منتفع بالشقاء ومن شقي بالمنافع . وقال  
افلاطن اذا كانت الطينة فاسدة والبنية ضعيفة  
والطبائع متباغية والآجال مكنتفة والآمال  
محجوبة والثقة باطل . كما يعرف بصوت الفخار  
صحي من فاسد كذلك يعرف بكلام الإنسان

ن ٤٥٠ در اخلاص  
في اصل تلك  
قال اراكم  
بجود  
در اصل القسوف



تمامه من نقصانه: وقيل لذو جانش ما غداؤك فقال  
 ما عفت عن الحكمة: قيل فما الذي عفت قال  
 ما استطعت يعني الجماله: قيل فمن عبيدك قال  
 اربابكم يعني الشهوات: قيل ما اقم صورتك  
 فقال لم املك امرها فاعلم عليها: فعل الجاهل أن  
 يذمر غيره وفعل طالب الأدب أن يذمر نفسه وفعل  
 الأديب أن لا يذمر غيره ولا نفسه: وكل أن البدن  
 يزيد بالخذاء ويشدد بالرياضة كذلك النفس  
 تزيد بالتعلم وتقوى بالصبر على التعلم: الآباء سبب  
 الحياة والحكماء سبب صلاح الحياة: اعلم أن رأيك  
 لا يتسع لكل شيء ففرغه للمهم وإن كرامتك لا  
 تطيق العامة فتوح بها اهل الفضل: وإن مالك لا يغني  
 الناس فليخصص به اهل الحق وإن ليلك وفهارك لا  
 يستوعبان حاجتك فأحسن قسمتهما بين عمالك ووعيك  
 إذا أردت أمراً فكن ممن لا يريد وإذا هبت شيئاً  
 فكن ممن لا يهابه وإذا عابقت فاجزوليكن اعتذارك  
 تعريضاً: قيل لذو جانش ما الذي ينبغي أن  
 تحفظ منه فقال من مكر الأعداء وحسد الأولياء:

وقال أوملرس وأحر كم  
 تنل ولا تكن مجباً فتمتهن: وقال افلاطون من أحب  
 الفرج فليحب التعب: وقال من منى نفسه بالطمع  
 الكاذب كذبته العاقبة الصلابة: وقال الطاعة أن  
 يفعل ما يفعله على مجرى الطبيعة والمعصية أن  
 يفعل بخلاف ذلك: وكان فيثاغورس إذا جلس  
 على كرسيه قال قوموا موازينكم واعرفوا أوزانها:  
 اعتزلوا الخطأ تحصنكم السلامة: عدلوا شهواتكم  
 لتستديموا الصحة: استعملوا العدل تحط بكم  
 المحبة: لا تعملوا السيف حيث تغني فيه السكين:  
 عاملوا الزمان كالولاية الذين يكونون عليكم ويعزلون  
 عنكم: لا تشرفوا أبدانكم فتفقدوها عند الشدة:  
 جميع الأشياء يخضع للتعاهد: إن أحببت أن  
 لا تفوتك شهواتك فاسته ما يهكك: الأمن  
 مع الفقر خير من الغنى مع الخوف: لا تنفس  
 الشوكة بمثلها فإن طبعها معها: لا يتفكر من  
 جاد سوء توفى: هان على الأمليس ملاقى الدبر:  
 من أحب أن يكون حرّاً فلا يشته ما لا ينال

كذبا في  
 الأصل  
 في الأصل  
 في الأصل



إلا بإرادة غيره. وقال سولن أصعب الأشياء على  
الإنسان أن يعرف عيب نفسه. مكتوب على  
باب الإسكندرية يا ابن آدم فض الفرصة عند  
امكانها وكل الأمور إلى وليها ولا يحملنك أفراس  
السيرة على ركوب مآثم ولا تحمل على نفسك هم  
يوم لا تدري أنه من عمرك ولا تكن أسوة المغرورين  
بجمع المال فحكم قدرنا بما لا يبلغ رزقنا  
واعلم أن تفتيرك على نفسك توفير الخزانة غيرك  
اندمر على الذنب وإن لا ذنب لك. وقال  
الحجاج لابن القرية ما الحزم فقال تجرع الغصة  
حتى تنال الفرصة. وقال الحكيم حسن الفهم هو  
معرفة الإشارة وحسن المنطق إنجاز القول و  
خير مفااتيح الأمور الصدق وخير خواصها الوفاء.  
وقال الطيب يطيب النفس ويجلو الفكر ويفرح  
القلب ويجسن الخلق ٥

قال

[ ابتدأ قسم سوران كتاب ]

قال أبو الحسن الحمد لله الذي أمدنا  
بمعونته على ما اراده لنا ومنا هداية وتبصرة قاله وقوة  
ولم يكلنا إلى أنفسنا في حيازة ما اختاره لنا ولا كنهه  
بفضله ارشدنا إلى قادة وساقه ليسوقونا على طريق  
الاستقامة إليه وليحفظنا من العدو ولعنه من الكسل والفتنة  
فيه وجعل لنا معاونين على ما أخرجنا إليه في طريقنا  
سخرهم برحمته لصالح حالنا وسخرنا لهم في مثله إذا كانوا  
محتاجين منا إلى مثل ما احتجنا إليهم فربط الكل بنظام  
المصلحة وأراح العلة في إقامة الكفاية وأقام الحجّة  
بإظهار الدعوة حمد عارف بمنته ومستزيد من فضله  
وبعد فإن كتابنا هذا انما هو في القسم الثالث  
من السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية  
ونريد أن نبين في هذا القسم الإسعاد وطريقته وما  
يقوم به ويفسد منه وسبيل الاحتراز مما يلبط عنه و  
وجه العلاج فيما ينكب منه وبالله شوق في كل أمورنا وأياها  
نرجو ولا حول لنا ولا قوة إلا به وصلي الله على محمد النبي وآله

اصل  
نذار



## ألفوف في الاستعداد

الاستعداد هو تشويق السائس المستوس الى ما يسعد به وذلك هو اجراء المستوس بالتدبير السديد الى الغرض الذي قامته السنة في السياسة والغرض هو تحصيل صلاح الحال لكل واحد من الناس بقدر ما يمكن فيه في وقته. وقال افلاطون يجب على السائس أن يجعل غرضه الأدنى في السياسة اكتساب الخيرات البهيمية لأهل المدينة وابعاد الشر عنهم وهذه الخيرات هي الصحة والجمال والسدة والرابعة اليسار الذي يكون باقتناء المال لكن الذي يكون بحسن استعمال المال قال ثم انه يجب من بعد ذلك أن يكسبهم الخيرات الانسية وهي العفة والنجاعة والحكمة والرابعة العدل والعدل شامل للجميعهما. قال ويجب أن يعلم أن الغرض من اقتناء الخيرات البهيمية اقتناء الخيرات الانسية وأن الغرض من اقتناء الخيرات الانسية اقتناء الخيرات الالهية.

قال وأما الغرض الأقصى فانما هو استكمال ما خلق الله الانسان له وهو العقل المدبر للانسان وهو الذي يقع به جمال الانسان. قال واقول الخيرات هي جميع الاشياء المعينة على استكمال الغرض قال الشرور هي جميع الاشياء المانعة من استكمال الغرض. وقال ارسطوطيلس الغرض في كل مخلوق ومصنوع ومفعول انما هو الكمال فان سائر ما يفعل انما يفعل بسبب الكمال والدليل على ذلك ان العقل اذا انتهى اليه وقف عنده فلم يجز. قال ومن البين ان كمال الانسان النطق فان النبات يشركه في التنفس والحجوان يشركه بالحس قال ولكن النطق الذي يجعل للانسان جعل فيه بالقوة لا بالفعل ولذلك احتاج الى سياسة نفسه والى سياسة غيره له ليخرج ما فيه بالقوة الى الفعل وذلك ان المنفعة لا تحصل له بنطقه الا بان يخرج به الى الفعل. وفي كتاب العين السياسة انما هي اصلاح حال المساس وتقويمه قال والعرب تقول ساس فلان دابة اذا قام بصلاحها وارضاهم

أي النفس  
بأنه في  
نفسه  
نفسه

در هر کلمه و در هر کلمه



## في طريقة الاسعاد

طريقة الاسعاد هي السُّنَّة المسنونة : وقال  
 افلاطن الطريق الى السَّعادة التزام السُّنَّة وذلك  
 ان يفتح من المبدأ ثم يمتد منه الى الوسط ثم يمتد  
 من الوسط الى المنتهى قال فمن خالف السُّنَّة لم  
 يصل الى السَّعادة : قال والسَّعادة هي ان يتخلص من  
 من الشرور وان يحيى مدة حياته الحياه التي هي افضل :  
 قال افلاطن والسُّنَّة هي التي تبين الفضائل فضيلة  
 فضيلة وتعلم كيف تقضى وتبين الرذائل رذيلة  
 رذيلة وتبين كيف تقضى وتتكلم في العوارض من  
 اللذات كلها والاخران وتدل على السبب المعين على  
 احتمال الاوجاع وعلى السبب المعين على الصبر عن اللذات  
 وهي التي تبين ما ينبغي ان يفعل عند السلم وعند الحرب  
 وعند الغنى وعند الفقر وتبين مقدار ما ينبغي لكل واحد  
 ان يملك وان كيف ينبغي ان يملك وكيف ينبغي ان يتفوق  
 هي التي تبين امر الاشتراكات في القزويج والتكاح  
 والاخذ والإعطاء ما يجري من ذلك بارادة وما يجري منه  
 بغير ارادة او كيف ينبغي ان يكون وان كيف العدل فيه :

وهي التي ترغب في استعمال العدل وفي حسن الطاعة  
 للرؤساء وهي التي تبين الجميل والقيح والخير والشر  
 وهي التي تبين ما ينبغي ان يفعل في امر الموتى من غسلهم  
 وكفنهم ودفنهم وهي التي تبين حال المسكر والسكر  
 وانه لمن يحل وكيف يحل وبأي مقدار وبأي حال :  
 وقال ارسطوطيلس الهيئة المدنية وهي الصَّناعة  
 المدنية هي رئيسة الصناعات ومقومة المهندسات  
 لانها السَّائر لما ينبغي ان يؤتى به من الأفعال ولما ينبغي  
 ان يجتنب وهي التي تعلم وتبين ان كيف وبأي سبيل  
 يمكن ان يكون الإنسان صالح الحال سعيداً : قال  
 ولذلك نقول بأن العناية بهذه الصَّناعة أولى منه  
 بالأقارب والعبريصة والخصومية لانه بهذه الصَّناعة  
 يكون برذات كل واحد وصالح ذاته وصالح حال  
 الآخرين وتدير القوم : وفي كتاب العين يقال الكل  
 طريقة من الطرق في خير كان او شرُّ سُنَّة : قال  
 ارسطوطيلس السُّنَّة منها خاصية ومنها عامية و  
 اعني بالخاصية تلك التي يدبر الناس فيها بما هو  
 مكتوب واعني بالعامية تلك التي ليس بمكتوبة



والكل مقرون بها وان لم يكن بين بعضهم وبعض صلة  
البتة ولا تعاقد: قال وهذه السنن نحو ان فمهما  
ما هو على حسب تفاضل الفضيلة والرديلة اللذين هما  
يكون الملاح والذم والعدل والجور: قال ومهما  
يكون على حسب الحكامة والهو ان كما يقال المنة لمن  
يفعل الحسن وينبغي ان يحسن المنة الى من احسن اليه:  
قال والكل يركز الى السنن العامة بالطبع: وقال  
نيقوماخس والد ارسطو طيلس لو تمسك الناس  
بالشرائع العقلية لم يحتاجوا الى شرايع وضعية و  
شرطية: قال ومن الشرائع العقلية ان لا ياتي الانسان  
الى غيره الا بما يجب ان يؤتى اليه وان يصرف عن غيره  
ما يجب ان يصرف عنه وان لا ياتي سراً الا ما يمكنه  
ان ياتي مثله جهراً وان يبتغي عيوب نفسه ثم يقابل كل  
عيب منها بضده: واقول جميع ما يشهد له العقل بالحق  
هو منكر: **فاز الطائفة واحد وأنه**  
**ليس يجوز ان يكون اكثر من واحد**  
**ولأنه متبع لا مختار**

قال افلاطن في التواميس انه لما ان وقعت الشراكة  
في الاجتماع وكان من اللازم ان يكون لكل واحد من  
الناس سيرة يسير بها في صلاح امره وسيرة يأخذ بها  
اهله وولده وسيرة يسير بها فيما بينه وبين غيره من  
اهل بلده وكان لابد من ان تكون سيرهم مختلفة لاختلاف  
احوالهم في الطبع وفي الحمية وفي الفهم: قال والاختلاف  
اصل كل فساد وجب ان يجمعوا على سنة واحدة  
يعتم الجميع وكل واحد من الجميع تفهمها وخيرها:  
قال فالسنة هي الجامعة للاراء المتفرقة حتى تجعلها  
رأياً واحداً وللصلاح المنتشر حتى تجعله بالنظم  
واحداً: قال والسائس هو حافظ السنة وراعيها  
ومصترفها ومستعملها في نفسه وفي اهل  
مملكته ٢

**القول في السائر وأنه**  
**ليس يجوز ان يكون واحداً من الجملة**  
قال افلاطن السنة الكلية انما تقوم بالتاموس  
الأعظم فان التاموس الأعظم هو الذي تولت  
احكام السنة الكلية وانقائها: قال واما الجروب



فإنما يقوم بها الناموس الأصغر والناموس الأعظم  
هو الأول وهو العقل المجرد الذي لم يلبس المادة  
قط ولا يجوز أن يلبسها وهو أعلى وأرفع من الجوهر  
بالقوة وبالشرف وهو سبب الحكمة والحق وسبب  
كل معرفة فإنه المهبط لجميع الأشياء التي تدر كها  
المعرفة لأن تعلم وهو الذي يعطيها الحق ويعطيها  
مع ذلك الوجود والجوهرية فإن وجود جميع  
الأشياء وجوهرها منه: قال والناموس الأصغر هو  
العقل المنجز لا عن الشهوة: وقال في موضع آخر  
الناموس الخاص هو الهيئة المقومة للسنان  
المؤدية إلى السعادة المخلصة من الشقاء: قال  
وهذه السنن هي التي استخرجت بالفكر من الكلية  
واحكمت بالتجارب: قال ونقول بأن العقل ناموس  
النفس والنفس هي خادمة العقل وخدمتها للعقل  
يشغل نور النفس ويزكو وإذا تراكمت النفس  
خدمته العقل هبط نورها وشرها فيظهر الجمل  
ويظهر الجمل يقع الفساد: قال وأقول الناموس  
موس الأعظم هو ناموس كل عقل: قال

وأقول السنة فوق الملك والمملك فوق رؤساء  
المدن وأن الملك يستمد من السنة وممد رؤساء  
المدن كذلك العقل والنفس والطبيعة فإن النفس  
تستمد من العقل وممد للطبيعة: قال وأما الناموس  
الأعظم فإنه فوق ذلك كله: قال وأقول العقل يجري  
في فعله على جهة واحدة لأنه لا ينج إلا الجميل و  
النافع ولا يصح إلا الجميل ولا يرفع إلا الحكمة ولا  
يقبل إلا العفيف: قال وأنه حارس كل جهة مخوفة  
وعمله تخليص العالم من الشرور وتعريفهم ما هو  
أولى: قال وكذلك السنة بل السنة أولى  
وأرفع: قال وأما النفس فإنها ذات أعضاء و  
أعضاؤها قواها وكذلك الطبيعة هي ذات  
قوى: قال وأن الطبيعة تسلي مرة الخير ومرة  
الشر ومرة الجبذ ومرة الهزل: قال وأنها تربي  
العالم بكل ما يقدر عليه وتحبب الناس إلى لذاتها  
والى محاباتها: وقال أبو عبيد القيس بن سلام  
في غريب المصنف الناموس خاصة الرجل وموضع  
يسره: قال أرسطو طيلس الناموس هو عالم الحكام



وأنما يحكم في المستقبلات وما يحكم به هو كآتي كل  
 وأما سائر الأحكام فأنهم يستنبطون من ذلك الكل  
 ويستخرجون وربما وقع لهم الغلط في الاستنباط لانه  
 ليس بممكن أن يقال في جميع الأشياء بكلية صحيح  
 وربما وقع منهم التحريف: قال واقول حاكم  
 الأحكام أنما يحكم في المستقبلات ويلاحظ الضار و  
 النافع والجمل والقيح فيأمر بالنافع وبالجميل و  
 ينهى عن الضار وعن القبيح وأما سائر الأحكام  
 فأنما يحكمون في الآي قد كن ويلاحظون العلل  
 والمجوز: وقال في حرف اللام أخرجناه من تفسير  
 ثامسطيوس الناموس هو الله: قال وأنه  
 السبب لنظام الأشياء الموجودة ولترتيبها كذا:  
 قال وأنه ناموس حي وحياته أفضل حياة وهي  
 حياة دائمة: وفي حرف اللام الله قدوة  
 وناموس وسبب لنظام العالم وترتيبه كذا: وأنه حو  
 وأنه عقل وأنه الخير على الحقيقة: قال وهو مبدأ  
 الجمال فإن الناموس هو المحرك للسياسات  
 والمحركون بالسياسة إلى الناموس يتحركون:

في الأصل  
 ثاميطوس

قال واقول كل واحد من الناس أنما يقدر أن يقضي  
 قضاء صواباً فيما يحيط به علماً وفي ذلك يكون قاضياً  
 نافذاً والقاضي في الكل هو المتأدب في كل شيء:  
 قال وينبغي لوضع السنن أن يكون عالماً بجميع السنن  
 الماضية وبما قاله القدماء فيها ولم يصاد بعضها حيناً  
 وبعضها على ضد ذلك وأما السنن يسلم الممدن وأنها  
 يفسدها وعلى أنه ليس ينبغي أن يطلب علل الشرايع والسنن  
 فإن الكلام إذا كان في الأمور بحارته على الأمر كان  
 المراد فيه أن يظهر الحق ظهوراً غليظاً جليلاً وأن  
 الأدب أن يفحص كل واحد من الأجناس ما يحمله  
 طبع ذلك الجنس وسواء طلب من تعليمي اقتناع  
 أريطوريقي برهان وكيف يجوز أن يطلب منه  
 برهان وأنما كلامه في الأمور على الأمر الأكثر

في أن السنة غير نافعة بذاتها  
 لجملة من دون التأسيس لكن الخاصة

قال أرسطوطيلس أنما ينقاد للسنة من انقاد للكلام  
 والعظة وأنما ينقاد للكلام والعظة من قد  
 اعتاد العبارات المحسنة فإن الابتداء أنما هو من

بني ببال عامة  
 نافذت ولا  
 بالخاصة نافذ  
 انت



الانية او يكون ممن او ايلها بسهولة فمن لا يفقه في نفسه ولا يفقه اذا فقهه غيره فانه شقي قال **وأقول** الفاضل في الطبقة العليا هو الذي يتبع الفضائل من تلقا نفسه والفاضل في الطبقة الثانية هو الذي يميز لها اذا سمعها من غيره ومن اخطأه الامر ان فانه الساقط الذي قال وهذه حال اكثر الناس ولذلك كانوا محتاجين الى الرقباء والمدبرين **وأقول** كما ان الصبيان يحتاجون الى الرقباء والمدبرين كذلك العامة فان اخلاقهم شبيهة باخلاق الصبيان فانه لا فرق بين الحدث السن وبين الحدث الخلق فان الفساد ليس هو من جهة الزمان لكن من جهة الحياة مع الاخلاق والردية والامر في هؤلاء اشد لانه ليس بهتين بغير ما قد رشح وثبت من زمان بعيد **قال** **وأقول** الناس اكثرهم عبد للشهوات محبون لسير البهايم ينفرون من التدب لميلهم الى البطالة ويكرهون السيرة الحسنة هربا من المشقة ويحبون الذين يوافقونهم على ما يفعلون ويعادون الذين

يضادونهم بالافعال ولا بد لهم من سائس قوي مدبر يمكنه ان يحملهم على السنة **وقال** **أرسطو** طيلس السنة انما تكون سنة اذا عمل بها وانما يعمل بها متى كان للناس مدبر وسائس يمكنه ان يحملهم عليها **وقال** **افلاطون** المنقاد للردايل لا ينقاد للوصية والوعظ وانه لا سبيل الى تاديبه بغير القهر والجمع قال ومعتاد العادات الفاسدة لا يحب من يصح له لكن من غشه وخانه واعطاه ما يضره ومناه ما لا حقيقة له **قال** وكما ان في مرضي الابدان من لا يحب بعلة ويظن مع ذلك انه صحيح كذلك في مرضي النفس من لا يشعر بمرضه ويظن مع ذلك انه فاضل فمتى يصنع هذا الى من يقوله بانك عليل وكيف يطيع العلاج وعنده انه لا علة به ومن كان هكذا فانه لا حيلة فيه سوى القهر والجبر على ما به نجاة وصحته **قال** وينبغي ان تملا لانيه من كلام اهل الحكمة دائما فانه لا قصد في هذا ولا حسبه لكن العصفية هو انما



هو أن يصغي إليه عمره كله : قال افلاظن والدليل  
على أنه لابد للناس من سائس أمر الصبيان فإنه  
ليس أحد يتركهم في ابتداء نشوهم حتى يكونوا أحراراً  
فيعملون ما يهرون أذ كان أكثر ما يهرون ضاراً  
لهم فاستعبدوهم بسبب ذلك قهرافهم بالصالح لهم و  
أخذوهم باستعمال الصواب في مصرفاتهم ليعتادوا  
العادات النافعة لهم ثم خلّوهم والتدبير لأنفسهم  
عند اعتيادهم لها : قال ومن البين أن في الناس ناساً  
لهم حيلة وأبدان قوية وليس لهم انفس ولا عقول  
بالغة فسدلهم سبل الصبيان أنه لابد لهم من  
سائس ومدبر قال وأيضاً فإن أكثر الذين لهم ذكاء  
لا يستعملون فطنتهم فيما ينفعهم لكن فيما يضُرهم  
بسبب اللذة والشهوة والأذى والخافة

### بيان أن السائس ضروري وبالطبع

قال أرسطو طليس الرياسة من الأشياء الطبيعية  
لأن الحياة الفاضلة لا تتم إلا بالشركة المدنية  
والمنفعة بهذه الشركة لا تحصل إلا بأن يكون  
كل واحد من الشركاء جارياً على ما يوجبُه الغرض

في الشركة وأكثر الناس يعترفون بالواجب ولا  
ينقادون له طوعاً وبتن تقنون بأدعاء الجميل ولا  
يفعلون الجميل شيئاً وأما لا تفهم بحملون ذلك أو لأن  
أنفسهم رديئة فهم وان تحركت إلى الجهة المستقيمة لا  
يتحرك اليها لكن إلى جهة أخرى طافية بها من الآفة و  
الإنسان إذا جارا أضرب من السباع الضاربة فاحتيج بسبب  
ذلك إلى السائس ضرورة ليسوس من لا ينقاد للواجب  
بالرفق والطوع بالعنف والكره ووصفوا بذلك أنواع  
العذاب على من لم يطع كما يفعل بالذابة إذا لم تنقد  
وراءها من الواجب في أمر من لا يبرؤه أن ينقاد من البلد أو  
يقنا وليس في أمر إلا بالقوة والضرورة ولا في أمر رجل  
واحد إلا أن يكون ملكاً أو كالملك : قال وقد  
يبين ويظهر أن الرياسة من الأشياء الطبيعية لشيء  
آخر وهو أن الاشتراكات التي يكون قوامها من  
أشياء كثيرة ويكون فيها شيء واحد مشترك إما متصل  
وإما منفصل فإن منه رئيساً ومردوساً بالطبع أما  
المتصل كالحج فأنه من نفس وبدن فالنفس  
رئيسة بالطبع والبدن مردوس بالطبع وأما المنفصل

٧ يمكن ظ  
بح يوجب  
(وهو الحق)



فكذلك ذكر الأئمة والخير والعبد فإن الذكر رئيس  
 بالطبع وكذلك المولى قال ونقول أن الذين  
 لهم حيلة وقوة وليس لهم من الفهم ما يعرفون  
 به صلاح حالهم فيسوسون أنفسهم مرؤوسون  
 بالطبع فاما الذين لهم لخدمة النظر بالفكر  
 فانهم رؤساء بالطبع قال وعيسى مبيته هؤلاء  
 الذين لا يجاوزون نظمهم حسمهم اشد من مبيته  
 البدن والنفس قال افلاطون وقد بين انه لابد  
 للناس من سائس بوجه آخر وهو انه لما كانت  
 الحروب دائمة بين المدينة والمدينة والقرية  
 والقرية والرجل والرجل وبين الرجل ونفسه  
 لم يكن بد من حاكم يحكم بينهم وينصف للمظلوم  
 منهم ويستجبر النافر الى الألفة عن البغضاء والمحاربة  
 والجائر عن الجور والمغالبة الى العدل والصفه  
 وقال ارسطو طيلس ان الفاضل لا يشرف بالرياسة  
 ولكن الرياسة لتشرف به وقال عاصم بن ضمرة  
 قالت الخوارج لعلي بن ابي طالب لا حكم الا لله  
 فقال علي نعم لاحكم الا الله ولكمكم تقولون

لا اماراة ولا بد للناس من امير بر او فاجر  
 وقال محمد بن الخطاب لابد للناس من وزعه

## القول في صفة السائس

قال افلاطون في النواميس انه لما لم يجز أن يكون  
 حافظ البقرة بقره ولا راعي الغنم شاة ولم يجز أن  
 يكون معلم الجمال جاهلا كان من اللازم أن  
 يكون رئيس البشر بشرا وسائس الناس انسانا  
 وكان من الواجب ان يكون السائس الاهيا و  
 الالهي هو الحكيم والحكيم هو العالم بالأمور  
 الإلهية وبالأمور الإنسانية قال وانه  
 ليس يكفي ان يكون عالما فقط لكن الواجب ان  
 يكون راسخا في الحكمة فانه ان لم يكن راسخا فيها  
 احتاج الى ان يتوقف في الأمور حتى يستبين  
 الواجب فيها ويلحق من التسويف والتعليق الضرر  
 او يتجسط فيها فيمضيها على الجراف وضرر  
 الجراف اكثر قال ويحتاج ان يكون عالما بسنن  
 من كان قبله وبالأحداث التي كانت قبله وانها



لم كانت وبأى سبب كانت : قال فلا تظن لمن  
له طبع جيد وخلق فاضل أنه يستحق الرئاسة  
لا سيما إذا كان قد عرف الأمور الجميلة والأمر  
القيمة وليس الأمر كما يظنون وذلك أنه  
لا يستحق الرئاسة إلا المخرج في الحكمة وذلك بأن  
يكون عالماً بالحساب والهندسة وبالعلوم سيقى فإنه  
ليس يقوى على التدبير والسياسة ولا يعرف  
وجوه التقدير إلا بمعرفة العدد

### في الفرق بين الظان والعالم

قال أفلاطون وربما اشتبه الأمر على الجاهل فيوم  
بالظان أنه عالم والظان هو الذي يعرف الأشياء  
بظواهرها ولذلك يتكبر عليه وذلك أنه إذا رأى  
شيئاً من الأشياء ثم رأى آخر وهو لم يعلم ذلك  
لكن ظن أنه شبهه : وأما العالم فإنه يعرف  
ماهية الأشياء ولذلك تتوجه له الأشياء المتجا  
نسة والخلط يكثر في الظن فإن صاحبه عالم لا يفتقر  
قال وإن ذوي الحس يرون بحال وذوي البصيرة يرون  
بحال ويتدرج فيما بينهما ما هو حسن وليس بحسن

والعالم يتميز ذلك بمعرفة بالحسن نفسه وبالقياس  
نفسه وأما الظان فإنه يختير : قال ويحتاج  
السائس أن يكون مستمراً على الحق فإنه إن لم يكن  
مستمراً عليها عدل عن طريق الفضيلة بمنازعة الفكر  
له والشهوة : قال وإيضاً فإنه إن لم يكن مستمراً  
على الحق لم يمكنه أن يحمل غيره على الحق فإن الكلمة  
التي تخرج من فم الشبهة لا تولد الحق وإن أشارت  
الكلمة إلى الحق ولكنها تولد مثل ما خرجت منه و  
هو الشبهة : قال ويحتاج السائس إلى أن يكون  
ثابتاً في الشجاعة لأنه إن لم يكن ثابتاً فيها الحجم  
عن كثير من الأمور الفاضلة بسبب المخافة : قال  
ويحتاج أن يكون متواضعاً ولا يشتغل بنفسه عن  
حسن الإصغاء إلى الضعيف والمهين ولا يمتنع برهوه  
عن المراجعة قال ويجب أن يكون متسعاً بقرحة  
وفهمه حتى لا يعجب نفسه فإن العجب يترك  
الاستشارة وإن ابتدئ بالرائى لم يقبله وإن كان  
صحيحاً أو بيناً فإنه يملك نفسه وعينه : قال وليس يجوز  
أن يكون شجاعاً ولا حذراً لكن متكهنلاً فإن الشيخ



لا صبر له على الأمور ولا نفاذ عنده والحديث لا تجارب  
له وصبي الأمر على التجارب فإنه إنما يتكهن على ما  
لم يكن بعد بما قد كان من أشباهه وظواهره والتجارب  
لا تحصل إلا زمان طويل : قال ونقول بأن صحة  
الاختيار لا يكون من غير انفعال وفعل وإنما يكون ذلك  
لمن كانت الهيئة الخلقية له فاضلة والتجربة صحيحة  
قال والسبب الموافق للرئاسة ما بين خمس وثلاثين  
الى خمسين : قال ويجب ان يجربوا أولاً ثم يولوا :  
وسبيل التجربة ان يخادعوا فيرغبوا في الأشياء  
الذنية ويمكنوا فيها فإن لم يتخذوا خوفوا بالأشياء  
المفترعة فإن لم يفرعوا فيض لهم من بغا الطهم فإن  
لم يتجربوا قلدوا حينئذ : وقال فرفور يوس المستحق  
للرئاسة هو الذي قد تدبر امر نفسه على الصواب وامر  
بيته على الصواب ويمكنه ان يدبر امر المدينة على  
الصواب : قال وذلك ان الصانع هو الذي يمكنه  
ان يرقى الكمالات التي تكون في صناعته الى الكمال  
الاكمل ويكون مع ذلك كمال الامر والنهي :  
وقال ارسطوطيلس ان الفضائل يجب ان تكون

في ظ  
بحر زمان

في الرئيس تامة وفي كل واحد من الناس بقدر ما يصلح  
له والأشياء التي يجب ان يكون المؤمن قوياً عليها  
يجب ان يكون الرئيس عالماً ومبائناً لاستدعائها وأنه  
ليس يكفى السائس ان يكون عالماً بالفضائل والسفن من  
دون ان يكون قد استعملها أولاً في نفسه : قال  
والفاضل السامع هو الذي يمكنه مع ذلك ان يستعملها في  
غيره قال وأنه ليس يكفى الطبيب ان يعلم العسل و  
الجربق والكحى حتى يعلم ان كيف ينبغي ان يعالج بكل  
واحدة من هذه ولمن وبأى حال وبأى مقدار وأنه  
ليس يحصل للطبيب العلم بهذه المعاني من دون الاستعمال  
كذلك السائس غير ان الطبيب يكفيه ان يستعملها في غيره  
فأما السائس فإنه يحتاج ان يعلمها من نفسه لأن  
علم الأخلاق اشق وآفات النفس غمض وادق :  
قال ارسطوطيلس ومنزلة الوالى من الرعية منزلة  
الروح من الجسد ومنزلة الرأس من البدن و  
الوالى مع فضل منزله من الحاجة الى صلاح رعيته  
مثل ما بالرعية الى صلاح الوالى فإنه كما لا  
صلاح للجسد من دون الروح كذلك لا بقاء للرأس



من بعد ذهاب الأركان : قال ويجوز أن يكون ظاهر  
البغض ظاهر المحبة لأن المراهنة إنما تكون لذوي  
الجبن والمهانة : قال ورتبها موته إلا أنه يموت بسبب  
الآخرين وذلك لأن أكثر الناس إنما يعيشون بالرجاء :  
وقال أفلاطن وأنه ليس يجوز للبالغ في الحكمة أن  
يتقبل بأمر مدنية أو يكون أهلها متساوون  
متساوون فإن لم يكونوا كذلك بل كانوا غزير الأجر  
كان الصواب أن ينتج عنهم وأن يتوارى خلف  
سيتين صغير متغما للنزاهة والسلامة حتى يعيش  
في الدنيا طاهراً تقياً ويخرج منها إلى الآخرة ذكياً نقياً  
من دس الأثام وممثلة من رجاء الرحمة والرضوان

### هل يجوز أن ينتظر رياسة

#### واحدة برئيسين

قال بعض الحديث من متفلسفين أنه متى لم  
تجتمع جميع خصال الخير في رئيس واحد وبعد  
أن تجميع وجب لنظام الرياسة بنفسين وذلك  
مثل أن يكون أحدهما حكماً ولا قوة له على القديس  
بالرياسة وتكون الآخر قوة على ذلك : قال وكذلك

ج معتمداً

ظهور الأمر في الآخرة  
نعم

هذا في جماعة فإنه قد يجوز أن يكونوا مجمعة على  
سبيل التعاون رئيساً واحداً : قال أبو الحسن ما قاله  
هذا الإنسان لا معنى له وليس يجوز أن يكون الرأس  
أكثر من واحد وإنما الرياسة بالترأي فمن لا رأي له  
لا يستحق الرياسة وإذا وجد حكمه لا قوة له كان  
السبيل فيه أن تعصب به الرياسة ثم يكون القوي  
على أجزأ الأمور كالنائب عنه بأمرة يرجع في  
أجزاء الأمور إلى رأيه في صغير أمره وكبيره  
فإن عصبته الرياسة بالقوي كان الحكيم كالوزير  
والمشير : هذا عسي يجوز أن يكون فاما أن يكون  
الرياسة لثنين من غير أن يكون أحدهما تحت الآخر  
فإنه لا سبيل إليه ولا وجه له البتة : وقال  
أرسطو طيلس واجب على الملك أن يخاف من يصلح لمكانه  
في داره ويحذره وهكذا سبيل كل ما لا يمكن أن  
يكون فيه أثنان : قال أبو الحسن فقد افصح بقرينة  
لا يمكن أن يكون في الملك أثنان : وقال الله تعالى  
لو كان فيهم هم آلهة إلا الله لفسدنا : وقال  
سأبور بن اردشير وكان الملك لا يصلح بالشركة



كذلك الرأي لا يصح بالإفراد :. وقل افلاطن أنه  
لا سبيل إلى استقامة السياسة إلا بالرئيس السراج  
في الحكمة وذلك أنه إذا استعان بخير فأنه لا  
يصبر على ما يراه له ويشير به عليه

### بيان أن الرئيس إذا لم يكن فاضلاً فأنه لا ينفع ويضر مع ذلك المضرة العظيمة من قبل أنه يفسد الرعية

قال افلاطن فساد كل سياس ومروءس إنما يكون  
بالسياس والرأس فإن الرأس إن كان على ما ينبغي  
ترتباً للمروءس على ما ينبغي وإن لم يكن على ما ينبغي ترتباً  
المروءس على ما لا ينبغي :. قال وكذلك هذا في  
كل مصنوع ومفعول فأنه على قدر حال الفاعل في  
المحذوق بالصنعة وفي تجويد الفعل يكون حال المفعول  
والمصنوع :. قال وإنما البلاء كل البلاء أن  
تكون الرئاسة للعالي في المرتبة لا للعالي في الحكمة  
قال وإن العالي في المرتبة قل ما يستشير وإن  
استشار طلب ما يهوى لا ما ينبغي وإن أشار عليه  
إنسان بالرأي لم يمكنه أن يصغي إليه :. قال

وإن الرئيس إذا لم يكن فاضلاً فأنه يفسد رعيته  
ويفسد رعيته من قبل أن الناس يزيغون له ما  
يحبونه ويتقربون إليه بما يشتهيه فيزداد فساداً  
ويسكون عن خطايه فيظن أنه صواباً :. قال ولهذا  
نقول بأن الجاهل إذا تولى رئاسة فإن فهمه يمتلئ  
حمقاً ورجولة لا كياسة وفطنة :. قال وملك أكثر الناس  
أنما يجري بالبحث وإنما وقعت الرئاسة التي ليست  
بحق لعل في الطباع وهو ادخال الأمر على الخارج من  
نظم الطبيعة وشرحها ليرجع إليها :. قال افلاطن :  
واقول بأن الرئيس إذا لم يكن راسخاً في الحكمة فأنه يحجب  
أن يحجب عن أمضاء الأمور أو يعضها جزافاً وعلى  
سبيل التبعث وفي كل الوجهين فساد عظيم و  
تخريب وإن استعان بخير لم يصبر على ما يراه  
ولم يطيق طاعته فيما يشير به عليه وذلك من قبل  
أن أكثر الأمور التي يراها العاقل من قبل الوقوع لا  
يراه الجاهل من بعد الوقوع وكيف يصدر بها  
من قبل الوقوع وليس يمكن العالم أن يصير بالجاهل  
في العلم في مدة يسيرة إلى ما يعاينها ويتحقق بها :

لذا والصواب  
أنه صواب



وان لم يكن راسخاً في العفة فإنه يترك الحق عند  
مخادعة اللذة والشهوة وايضاً فان كلمة الشره  
لا تؤثر في السامع بمقدار حالها لكن بمقدار حال  
العامل فيقول الشره في السامع وان كانت الكلمة  
كلمة عفة وحكمة وان لم يكن شجاعاً عدل عن  
الضوابط من جهة المخافة. وقال ارسطو طيلس  
فساد المدن انما يكون من قبل الرؤساء وذلك  
بان يصرفوا همهم الى تعجيل اللذات الذميمة والى  
جبر المنافع الى انفسهم قال وان الزفات والعجرات  
تكثر في مدينة تكون هذه حال رئيسها قال وكذلك  
صلاح المدن انما يكون بالرؤساء. وقال ارسطو  
طيلس الرئيس في كل شيء هو المصروف له فواجب  
ان تكون حال المرؤوس وهو مصروف شبيهة بحال  
الرئيس الفاعل للتصرف فان كان المصروف اعني  
الرئيس رذلاً كان المصروف اعني المرؤوس رذلاً و  
ان كان فاضلاً كان فاضلاً

بيان ان الرئيس وان كان فاضلاً فإنه  
لا ينفع او يكون قائماً على السياسة وفضيلاً

قال افلاطون وقد يقع الفساد وان كان الرئيس فاضلاً  
من جهة اهمال الرعاية قال واهمال الرعاية يقع  
باسباب احدها الاعتزاز بالاستقامة والثاني الاعتماد  
على من ليس بموضع للأمانة والثالث الاستئصال  
لمعجب الرعاية والرابع الميل عن الصلاح الى الجبال  
والى الملاحة وذلك بان يولد من امرأة التي لا تعقل  
لها ولا خلق من قبل صلبه اليها ملاحة او جمال فيقول  
منهما ولد مختلط كما يتولد من بين الذهب النحاس

بيان ان الرئيس وان كان فاضلاً في نفسه  
وقائماً على السياسة فإنه لا ينفع او  
يكون من يتوسمهم او اكثرهم متساوين

قال افلاطون وقد يتولد الفساد في المدن وفي المدن  
من قبل امتناع والمساكين ان كان الرئيس فاضلاً  
في نفسه وقائماً على سياسته وذلك بان يكون المساكين  
عديم الادب. قال وعدم الادب هو ترك الطاعة  
للسنة وللرؤساء اما العامة فلما يامرهم به  
رؤسائهم واتوا الخاصة فلما يكون في نفوسهم  
من الاقاويل الحسنة وانهم يعرفونها بقلوبهم



وَيَصِفُونَهَا بِالسَّنَةِ وَمُضَادَّ وَهَذَا بِأَفْعَالِهِمْ قَالَ  
 وَلِهَذَا نَقُولُ بَأَنَّهُ لَيْسَ يَنْبَغِي لِلْحَكِيمِ أَنْ يَقْبَلَ بِأَمْرِ  
 مَدِينَةٍ أَوْ يَكُونَ أَهْلَهَا أَوْ أَكْثَرَهُمْ مُتَشَابِهُونَ بِهِ فِي  
 الْأَدَبِ وَتَنَاسُبُونَ : قَالَ أَفَلَا ظَنُّكَ وَالسَّبَبُ الَّذِي  
 يُؤَدِّي الْجَمِيعَ إِلَى ذَلِكَ مَهَانَةُ الْفَنَاءِ أَنْ لَا يَصْبِرُوا  
 عَلَى التَّنَافُعِ وَالْجَمِيلِ سَبَبُ الْهَوَى وَاللَّذِيذِ : قَالَ وَيَقَعُ  
 ذَلِكَ أَيْضًا مِنْ قِبَلِ الْجَهْلِ وَمِنْ قِبَلِ أَنْ يَتَقَدَّرَ وَأَبَانَ  
 اللَّذَّةَ خَيْرًا وَأَحَدُ أَسْبَابِ الْبَلَاءِ الْإِغْمَانِي وَذَلِكَ  
 بَأَنَّهُ يَظُنُّوْنَ أَنَّهُ لَا يَضُرُّهُمُ أَوْ يَخْلُصُوا مِنْهُ أَنْ ضَرَّهُمْ  
 وَأَنَّ الْإِغْمَانِي لَا يَخْلُصُ مِنْهَا أَحَدٌ لَا شَيْخٌ وَلَا شَابٌّ  
 وَلَا صَبِيٌّ وَلَا كَهْلٌ وَلَا ذَكَرٌ وَلَا أُنْثَى وَأَصْحَابُ  
 الْأَمَانِي يَتَمَتُّونَ أَنْ تَكُونَ الْكَائِنَاتُ عَلَى مَا يَشْتَهُونَ  
 لَا عَلَى مَا يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَكُونَ هـ

### القول في كيفية الإسعاج

كيفية الإسعاج أتمها في كيفية السياسة التي  
 بها تحصيل السعادة : وأقول أنه لا فصل بين أن  
 يقولوا كيف يسوس السائس يسوس وبين  
 أن يقول ما كيفية السياسة فقد قال أرسطو طيلس

در اصل  
 قال وقال يقع  
 ولعله قال  
 وقد يقع

فِي نَيْقُومَاخِيَا فِي بَابِ الْكِبَرِ الْهَيْئَةُ أَنَّهُ لَا فِصْلَ  
 الْبَيِّنَةِ بَيْنَ أَنْ يَخْصُصَ فَاحْضَرَّ عَنْ الْهَيْئَةِ وَبَيْنَ أَنْ  
 يَخْصُصَ عَنِ الَّذِي لَهُ الْهَيْئَةُ : وَأَقُولُ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ  
 فَإِنَّ الْهَيْئَةَ حَالٌ لَا زِمَةَ وَالْفَحْصُ عَنِ الَّذِي لَهُ الْهَيْئَةُ  
 إِذَا كَانَ فِي حَصَا عَنْ كَيْفٍ هُوَ فَإِنَّمَا هُوَ فَحْصٌ عَنْ حَالٍ  
 مِنْ لَهُ الْهَيْئَةُ وَالْحَالُ هِيَ الْهَيْئَةُ : وَأَقُولُ أَنَا أَرَدْنَا أَنْ  
 نَتَبَيَّنَ كَيْفَ يَنْبَغِي لِلْسَّائِسِ أَنْ يَسُوسَ فَإِنَّا نَقُولُ السَّبِيلُ  
 فِيهِ أَنْ يَتَّبِعَ الْغَرَضَ الَّذِي يَرِيدُهُ بِسِيَاسَتِهِ ثُمَّ يَطْلُبُ  
 الطَّرِيقَ إِلَيْهِ وَالْمَبْدَأَ وَهُوَ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْإِبْدَاءُ  
 مِنْهُ فَأَمَّا يَتَّبِعُ الْغَرَضَ هُوَ أَنْ يَطْلُبَ الْعِلَّةَ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا  
 يَرِيدُ أَنْ يَفْعَلَ سَائِرَ مَا يَفْعَلُ فَإِذَا وَجَدَهَا وَضَعَهَا ثُمَّ  
 رَجَعَ بِالْعَكْسِ مِنْهَا عَلَى الْوَلِيِّ مُزِدُونَ أَنْ يَتَحَطَّاشُوا إِلَى  
 غَيْرِهِ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى الطَّرَفِ الْآخِرِ فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ  
 عَلَى وَجْهِهِ فَقَدْ وَجَدَ الْمَبْدَأَ وَقَدْ عَرَفَ الطَّرِيقَ أَمَّا  
 الْمَبْدَأُ فَإِنَّهُ الطَّرَفُ الَّذِي أَنْتَهَى إِلَيْهِ بِالْعَكْسِ مِنَ الْغَرَضِ  
 وَأَمَّا الطَّرِيقُ فَإِنَّهُ مَسْلُوكٌ مَا بَيْنَ الْمَبْدَأِ وَالْغَرَضِ  
**ومثال ذلك في كيفية الاسعاج**  
 أن العلة التي من أجلها يسوس السائس أتمها هي



تحصيل السعادة للناس فمضى قيل بأن السعادة إنما  
 هي حسن الحال في الحيا وضع ذلك ثم نظر إلى السبب  
 الأدنى إلى حسن الحال فقل وبأى شيء يحصل حسن  
 الحال فإذا تبين أن ذلك إنما يحصل باستكمال  
 الصورة التي لها خلق الإنسان وضع ذلك ثم نظر  
 إلى السبب الأدنى إلى حسن الحال فقل وبأى شيء يحصل  
 حسن الحال فإذا تبين أن ذلك إنما يحصل باستكمال  
 الصورة التي لها خلق الإنسان وضع ذلك ثم نظر  
 إلى السبب الذي به يستكمل الصورة فإذا تبين أن ذلك  
 إنما هو باخراج ما فيه بالقوة من النطق إلى الفعل نظر  
 إلى السبب الذي به يخرج النطق إلى الفعل فإذا تبين  
 أن السبب في النفس المفكرة معرفة التجارب للنفس  
 النظرية معرفة العلوم الحقيقة نظر إلى السبب  
 الذي به يحصل استكمال النفس المفكرة فإذا علم  
 أن ذلك إنما يكون بتحصيل الخيرات الانسية وقد  
 بينا أنها ما هي من قبل طلب السبب الذي به  
 تحصل الخيرات الانسية فإذا عرف بأن السبب فيه  
 الخيرات البدنية وهي الصحة والجمال والشدّة

نظير هذه الملائكة  
 أسطر زائفة وكل  
 كتبها في الأصل

كذا  
 ولعله  
 الخفية

وضع ثم طلب ما به تحصل الخيرات البدنية فإذا عرف  
 أنها إنما تحصل بالخيرات الخارجة من النفس والبدن  
 فإذا تبين أنها إنما تحصل بتصرف الأبدان وتحملها  
 فقد وجد المبدأ وكان من الواجب على الرئيس أن يصرف  
 عنايته إلى تصرف المساسين وتكليفهم اكتساب أنواع  
 الحاجات التي ينتظم بها حسن الحال والسبيل في ذلك  
 أن يقيم بأزاء كل نوع من أنواع الحاجات صنفاً  
 من الناس يصلحون له ويقومون به ويجعل غرضه  
 في تصرفهم وينبغي أن يجعل أغراضهم في تصرفهم  
 اكتساب حسن الحال حتى يكونوا مفرقين على عدد الأغراض  
 التي تكون للأصناف ومجموعين على توجههم بالأغراض  
 نحو الغرض الأقصى وهو اكتساب حسن الحال  
 وأقول أنه قد يكون الشيء مبدء الشيء وغرض الشيء  
**مثال ذلك التصرف** فإننا قد بينا أنه  
 المبدأ لتحصيل حسن الحال وهو غرض من وجه آخر  
 وذلك من قبل أن التصرف لما كان بالأبدان و  
 كانت الأبدان إنما تحصل باجتماع ماء الزوجين في  
 الرحم وكان ذلك إنما تحصل بالنكاح كان التصرف غرضاً

ذلك

مظاهر ههنا سقط وعجلت زيادة  
 وضع ذلك ثم طلب ما به تحصل الخيرات الخارجة من النفس والبدن



فصار النكاح مبدءاً اولاً لذلك جعل النبي ﷺ ابتداء امرهم  
من الرغبة فيه وخصوا من بين بني نبيتنا صلى الله عليه  
**قانون** واقول انه ليس يكفى السائس أن  
يصرف عنايته الى التصرف لكن الواجب أن يصرف  
عنايته الى حسن التصرف وذلك انه انما يحصل  
بالتصرف اقامة الحال وبحسن التصرف اقامة حسن  
الحال ويجب على هذا ان يجعل عنايته في الكسب  
الابدان الفاضلة لا في الكسب كل الابدان: والتبديل  
في ذلك ان يجعلها من ذوي الابدان السليمة من  
العاهات وان يجعل ذلك منهم في غفوان شبيبتهم  
ثم انه يجب عليه بعد ذلك ان يصرف عنايته الى تربية  
الابدان والسبيل فيه ان يستن لأهل المدينة الطريقة المؤدية  
الى استكمال النماء الى تقوية القوة والشدة ويذيع  
ذلك فيهم ثم يحملهم على العمل بها ثم الواجب بعد  
ذلك ان يصرف عنايته الى تخرج النفوس وانعاشها  
بالصنائع والآداب والفهم ثم يقبل على التصرف  
والتكليف ويخرج منه الى السديد والتمهيد ثم  
**قانون** قال افلاطون الواجب على السائس

ان يجعل غرضه حفظ الاستقامة على اهل الاستقامة  
ورداً المائل عنها اليها بلطف العلاج والسياسة الى  
وجهه: قال افلاطون التقيية مقدمة للمعالجة  
قال والتقيية تنقيتان تنقية ابدان وتنقية نفوس  
والشر شران غريب وأهلي الأهل هو الذي ينبعث  
من داخل والغريب هو الوارد من خارج قال  
وان الأدب يزيد الشرير شراً والغدا يزيد فاسد  
المزاج فساداً وان الشر لا يمكن من الشيء يستولى على  
ما يجاوره فيحمله عن حاله ويحجّره الى طبيعته  
ولهذا المعنى جعلت الحكرة ابتداء امرهم في المزارعة  
من تنقية الارضين وجعل الأطباء علاجهم ازالة  
السبب الذي هيئ له الداء ثم  
**قانون** ويجب ان يحمل اهل المدينة على  
الألفة وان يمنعهم من الشقات والفرقة والسبيل  
الى الألفة حسن المعاملة وحسن العشرة وترك  
الحسد والمنافسة وترك الخلاف والمنازعة ثم  
**قانون كبير** انه لما كان الوصول الى  
الغرض الأقصى باسباب مختلفة وجب ان يعلم ان  
تلك الاسباب هي اغراض لما يوصل اليها به ويجب



ان يعلم ان الطريق اليها مختلفة لما كانت هي في انفسها  
مختلفة ويجب ان يحصلها كلها حتى لا يشذ عنه  
شيء وان يجعلها نصب عينه لينصرف بسياسته  
فيها ويصرف الخير عليها : واقول وقد يحجب بسبب  
هذا ان يثبتن اقسام السياسات وانواعها فانه  
يتبين بذلك تنوع اغراضها وسقول في اقسام  
السياسة وانواعها من بعد هذا ان شاء الله تعالى هـ  
**بقيّة القول في كيفية السيلة**  
**وفيه ابانة المعنى الذي جعل**  
**الله الملوك له ، من كلام الفرس**  
قال انوشروان ان الله تبارك وتعالى انما  
خلق الملوك لتنفيذ مشيئته في خلقه ولإقامة  
مصالحهم وحراستهم فلذلك نقول بانهم خلفاء  
الله في ارضه : ولمعنى آخر وهو انه جعلهم عاقلين  
أمرين غير مأمورين وحالكين غير محكوم عليهم و  
مستغنيين غير محتاجين فان حاجتهم الى الرعية  
انما هي لسبب الرعية ولصلاح شأنهم :  
قال وان الله تعالى جعل الرعية مأثورة محكوما

عليها خاضعة لملوكها مكفية بملوكها لابلانفسها  
قال والملوك انشاء الله في ارضه وبريته واول الامور  
بالمؤمن حفظ ما ائتمن عليه : قال واول ما يجب  
على الملوك اقامة الدين وتحقيقه بالعمل بنفسه  
وبأخذ الرعية بأمانته فان الخير كله انما هو  
في طاعة الله جل وعز : قال وان قوام الملك انما  
هو بالدين فاذا ضعف الدين ضعف الملك : قال  
ويجب عليهم ان يقوى اركان الدين وان يثبتوا  
امر الفقه فان الفقه هو القائد الى القول بالآخرة  
ويجب عليهم ان يقيموا العدل الذي به صلاح  
الملك والمملكة فان العدل هو سبب عمارة المملكة  
والجور سبب الخراب والوبار قال وواجب عليهم  
الحماية والحراسة والحماية انما تكون من الأعداء  
المعادين والحراسة انما تكون بكف المفسدين  
وترهيب المتمردين : قال وان الملك هو جامع  
وهو المفرق وهو المؤلف وهو المبدد وهو المفقور  
وهو المضعف وهو المهيمن وهو المكره : قال  
ومن اعظم اعمال الملوك العمارة والحراسة قال و



الحراسة انما تكون بالعقل والعمارة انما تكون بالعدل

## في ان الملك والعبدية اسمان يثبت كل واحد منهما احدهما

قال النوشروان الملك والعبدية اسمان يثبت  
كل واحد منهما الآخر قال فكانهما اسمان  
يثبتان معنى واحد فان الملك يقتضي العبودية  
والعبودية يقتضي الملك فالملك محتاج الى العبد  
والعبد محتاج الى الملك قال وان العبدية اسم  
امر الملك والمملكة بالبدن والنفس المفتقر  
كل واحد منهما الى الآخر فان قيام النفس بالبدن  
وصلاح البدن بالنفس وقالوا النفس تابعة  
لمزاج البدن فهي مفتقرة الى صلاح البدن وانما  
يستدرك صلاح البدن النفس فالبدن مفتقر  
الى النفس قال وافضل حامداً للملك انما  
هو بعد الفكر في عواقب الأمور وافضل حامداً  
العبد الاستقامة على الطاعة في المنشط و  
المكبره والوفاء بالعهد فيما ساء وسر قال

وان الملك اولى بالعبد من العبد بانفسهم

## في اقسام الرعايا

قال الرعايا اربعة اقسام فقسم منها اهل  
الدين وهم اصناف المحكام والعبياد والنسك  
والمعلمون وقسم المقاتلة وهم صنفان فرسان  
درجالة والقسم الثالث الكتاب وهم اصناف  
فمنهم كتاب الرسائل وكتاب الخراج وكتاب الشروط  
والقسم الرابع الخدم وهم الزراعة والرعاة والصناع والتجار

## في فضيلة المسوس

قال الرعية انما تشرف بخلتين احدهما  
قبول الأدب والاخرى حب العبد متى استعلى  
الملك على رعيته ذهب حسن حال رعيته ومتى  
ابطأ العبد عن الطاعة ذهب عزهم وجمالهم و  
عليشهم في عاجلهم واجلهم

## في انواع السياسات

قال افلاطن السياسة خمسة انواع اولها  
السياسة الكلية وهي الشاملة للجوامع الكلية  
وهي التي تقول بان الناموس الاجل تولى احكامها



واتقانها والثانية الملكية وهي التي يسوس بها  
الملك رؤساء المدن والثالثة المدنية وهي التي  
يجب أن يُسَّاسَ بها سكان المدينة والرابعة  
البيئية وهي التي يتولاهارب كل منزل في اهله  
والخامسة البدنية وهي التي يجب على كل واحد  
في بدنه ونفسه: وقال أرسطو طيلس الملك حافظاً  
للآراء وأما المدني فأنه حافظ الأبدان: وقال  
أفلاطن المدنية كالصورة والمدينة كالشخص:

### تنويع علي وجه آخر

قال أفلاطن السياسة نوعان أحدهما ما يجب على  
الرئيس أن يفعله وهي المبالغة في النصيحة والآخر ما  
يجب على المرؤوس أن يفعله وهو حسن الطاعة هـ

### في أقسام السياسات

السياسة تنقسم أولاً إلى قسمين عامية وخاصة  
والعامية هي التي يُسَّاسُ بها الجميع والجميلة  
والخاصية هي التي يُسَّاسُ بها الأوجار والطائفة  
والعامية تنقسم إلى قسمين إلى سياسة السلم  
وإلى سياسة الحرب وكل واحد من هذين القسمين

ينقسم إلى أقسام: والخاصية تنقسم إلى أقسام  
بحسب حال المساسين وبحسب الأغراض: فسياسة  
الصبيان قسم وسياسة النساء قسم وسياسة الصغار  
قسم وسياسة التثنية قسم وسياسة الحفظة قسم  
وهم الجند وسياسة الرؤساء قسم: وتنقسم من وجه  
آخر إلى أقسام أخرى ونقول أن سياسة السلم  
تنقسم إلى قسمين إلى سياسة الرفق والإحسان  
وإلى سياسة الغلظة والهلوان: وسياسة الحرب  
تنقسم إلى قسمين إلى سياسة ملاهنة ومداغمة و  
إلى سياسة مواثبة ومناجزة هـ

### الفول في مادة الاسعار و صورتها

قال بعض الحداث من المتفلسفين ملادة السياسة  
أحوال الناس في هيئاتهم وأخلاقهم قال وصورتها  
الفضيلة وهي الغرض واليهما الترغيب والترهيب:  
قال أبو الحسن أن السياسة لما لم تكن تجري على  
جهة واحدة لكن على جهات كان من البين أن  
الصورة لا يجوز أن تكون واحدة والمساس لما لم يكونوا  
صنفاً واحداً لكن أصنافاً كان من البين أن المادة لا





يجوز أن تكون واحدة : : وأقول في فلسفة الأبدان  
انما هي الأبدان والصورة الصمّة والجمال الشدة  
والآلة الغذاء والرياضة والمادة في تأديب النفوس  
وانعاشها النفوس والصورة الفضيلة والآلة  
الأدب العادة والمادة في التصريف والتكليف  
الأحوال والهيئات والصورة الخيرات المكتسبة و  
الآلة الترغيب والترهيب والقهر والشدة : : ثم

### في كيفية السياسة وهي الجملة في اجترار الناس الى طريفة السعادة

قال افلاطن السبيل في اجترار الناس الى الطاعة  
في سلوك طريفة السعادة ان يجعل الملك السنة  
قدوة لنفسه فلا يتحرك الا بتحركها ولا يسكن الا  
بتسكينها ولا يغضب الا بأمرها وعلى مقدار ما تأمر  
به ولا يرضى الا بأذنها وفي الوقت الذي تأمر به  
وهكذا يجب ان يعمل اذا اراد ان يكرم او يهين : : قال  
وينبغي ان يجعل نفسه قدوة لمن يليه من اهله  
واولاده وخاصة وولاة اعماله وان يجعل اهله  
واولاده وخاصة وولاة اعماله بحال ان يصيروا

قدوة لمن وراءهم ودونهم : : وينبغي ان يأمر وولاة  
اعماله بان يأخذوا من تحت طاعتهم بان يجعلوا انفسهم  
قدوة لاهاليهم واولادهم حتى يكون اهل مملكته  
كلها يدورون على قطب واحد والقطب هو السنة  
المسئونة : : قال افلاطن ويجب ان يكون هو  
خادما للسنة ورؤساء المدن خدما له ورعايا  
رؤساء المدن خدما لهم واهل كل رجل واولاده خدما  
له فيكون المحرك واحدا والمسكن واحدا والامر والنار  
واحدا وهو السنة المسئونة على سبيل ما وصفنا : :  
قال واقول الواجب على الملك ان لا يكون بخلاف  
ما يدعوا اليه بقوله وبخلاف ما يجب ان يكون الناس  
عليه : : قال واقول مثل الملك مثل النهر العظيم  
الذي منه يستمد سائر الانهار فان غدت غدت  
وان ملحت ملحت : : قال واقول اذا استعصى  
على السنة هبط نوره واستعصى عليه خدومه : :  
قال ورؤساء المدن اذا استعصوا على الملك ذهبت  
هيبتهم واضطربت عليهم رعايتهم : : قال و  
ينبغي للملك ان يبذر الخير في الرؤساء الذين



هم دونه ويأمر الرؤساء بتبذيره فيمن دونهم ثم  
 يأخذ نفسه بالعمل فيما بذره ويأخذ من دونه بالعمل  
 به ويأمرهم أن يأخذوا من دونهم باستعماله ثم  
 الواجب عليه من بعد ذلك أن يراعي ما بذره مما ثبت  
 فان وجد أرضا لم تثبت كرمها وان رأى ثمرة رديئة  
 حصدها: قال والمأمر هي الأفعال: قال وأقول سليل  
 الملك ان يجعل نفسه قدوة لمن دونه بالقول والفعل  
 جميعا حتى يكون قوله وفعله يجريان مجرى واحدا:  
 قال وانه لن ينفعه دعاؤه الى السنة بقوله اذا  
 خالفها بفعله وينبغي أن يعلم ان خلفه لها  
 بفعله يكون تزهيدا فيها وذكما لها وان كان راعيا  
 لها بلسانه وما دحاها: قال وينبغي ان يعلم  
 انه لن يمكنه ان يؤدب غيره اذا لم يكن هو متادبا  
 في نفسه ولو جاز هذا جاز ان يكون الأعمى هاديا والاضال  
 عن الطريق مرشدا: قال وقد يمكن الطبيب ان يعالج  
 بطنه وان كان مريضا ببدنه اعني الطبيب قائما  
 السائس فانه لن يمكنه ان يهذب نفس غيره  
 اذا لم يكن هو متهدبا في نفسه قال والعلة في ذلك

ان الطبيب والسائس جميعا انما يعالجان بانفسهما  
 وان كان احدهما انما يعالج الأبدان والآخر النفوس  
 وما يعالج به الطبيب غيره ونفسه هو صحة وما  
 يعالج به السائس غيره وهو نفسه مريضة ولكن  
 الطبيب لو اراد ان يعالج بدن غيره ببدنه وكان بدنه  
 مريضا لم يمكنه: قال وأقول بعد ان يتولد من  
 الشرير الخير فان الشرير لا ينتج الخير والشر  
 شرير وكذلك الجائر وكيف يولد ان العفيف  
 والعاذل وقال الملك قدوة والناس اسوة فمن  
 لم يمكنه ان يجعل نفسه قدوة فليس بامام  
**وكتب** ارسطوطيلس الى الاسكندر اعلم بانك  
 غير مستصير عيتك وانت فاسد ولا مرشد هم  
 انت غاو ولا بمؤدبهم وانت ضال وكيف يقدر الأعمى على  
 ان يهدي والفقير على ان يغني والذليل على ان يعز  
**وفيه** ولا يربتك زانك انك اذا احسنت القول  
 دون الفعل فقد ابلغت من دون ان يصدق قولك  
 فعلك ومن لم يفر ان يحقق سريرتك علانيتك  
**حيلة اخرى وهو اصل كبير**



قال افلاطن فانه ليس يمكن السائس ان يحمل من  
يسوس على الصلاح ما لم يوفق هو عليهم ما  
يلزمه لهم في الصلاح من حق الحياطة والرعاية  
والصيانة فانه اذا فعل ذلك وثقوبه وعرفوا ان  
الصلاح لهم في طاعته فان استعصوا على طاعته امكنه  
ان ينسبط في التسلط عليهم وذلك انه متى وفاهم  
حق الرعاية امكنه ان يقتضي منهم حق الطاعة فان  
لم يوفوه حقوق وعيده وان وقوه حقوق وعده  
**فانون** قال افلاطن وينبغي للملك  
اذا امر بامر ان يثبت عليه وكذلك اذا انتهى عن شيء  
ولهذا نقول بان الواجب على الملك ان يكون شديدا  
في غير غف و الواجب على من دونه ان يبادر الى  
استجابته ولذلك نقول بانه يجب ان تكون الرحمة  
مسلية من غير ضعف قال والسياسة فعل  
للسائس وهو يقتضي انفعالا من اساس حتى يتم و  
يصير له معنى والمثال فيه السدي والحكمة فان  
الثوب انما يكون باجتماعهما ومثال السدي اخلاق  
الملك ولذلك يجب ان يكون اسد ومثال الحكمة  
اخلاق السائسين ولذلك يجب ان يكون اسلس

## بقيّة القول في كيفية السائس حيلة أخرى في اجتراء الناس الى الواجب

قال افلاطن الحيلة في حمل الناس على ما تأمر به  
السنة الترغيب والترغيب انما يكون بالاشياء  
اللاذلة والحيلة في قبض الناس عما تهوى عنه السنة  
الترهيب والترهيب انما يكون بالاشياء المؤذية والكر  
يهة قال واقول الترغيب يبعث الرجاء والترهيب  
المخافة والناس بالرجاء ينقلون والمخافة يمتنعون  
وقال ارسطوطيلس للاسكندر اذا اردت ان تعينك  
امر في باب من الخير فامر بخرج معه طعنا من الدنيا  
لتسكن قلوبهم الى هذا ان نفرت من هذا واذا اردت  
ان تمتنعهم عن باب من الشر فامر بخرج معه شيئا  
مهما يكرهون فان الاندال ينحذروا الى الطاعة  
الا بالمخافة

## حيلة وهي قربة من الأولى

قال افلاطن ومن الاشياء المحببة على اجتراء الناس  
الى الادب وحملهم عليه مدح الادب والكرام المتأدب  
وذم سوء الادب واهانة من ليس بمأدب



**أخرى وهي قريبة من الأولى**  
 كان انوشروان يوقع في كل عهد تسخير الناس  
 بالحبّة وسفلتهم بالخافة وامنح للعلامة الرغبة بالرهبة  
**حيلة أخرى** قال افلاطون ومن الأشياء  
 النافعة في حمل الناس على الأدب السنّة ان يزيل عنهم  
 ثقل الاستكراه بأن يعرّفهم ما لهم في استعمال السنّة  
 من الصلاح ومن العزّ وبأن يعرّفهم ما عليهم في ترك  
 استعمالها من الفساد والهوان فإنهم اذا عرفوا ذلك  
 رغبوا في التزامه طوعاً قال وليس ينبغي ان يفعل هذا  
 مع الحدث والشرة فان امثال هؤلاء لا ينقادون للخير  
 الابحيلة وخداع او بغير واضطرار وقال يجب لما  
 قلنا ان يبين لهم الخير والشر والجمل والبيع والمودر والذين  
**بيان ان الانسان مهيئ الى معونة**  
**الناس له في اكناب السعادة**  
 قال افلاطون انه لما كان كل واحد من الناس لا يفي  
 بتمام ما يحتاج اليه في بقائه احتاج الى معاونة ابناء  
 جنسه له فيه واحتاجوا الى مثل ذلك منه فاضطروا  
 الى الاجتماع والمشاركة ولذلك اتخذت القرى و

المدن قال وبيان ان الواحد لا يفي بتمام ما يحتاج  
 اليه في بقائه ان الغذاء وهو حاجة واحد من حوائجهم  
 لا يحصل الا بالآلات وتحتاج كل آلة الى صنعة و  
 ادوات وكل اداة تحتاج الى صنعة ايضا ولا صنعة  
 الا بصانع ويحتاج ثقل كثير من الآلات الى دواب  
 قال وهو في امثل كاجزاء السلسلة المتعلقة بعضها  
 ببعض وقال ارسطو طيلس الانبعاث الى البشرية  
 المدنية ضرورة وبالطبع قال ولذلك نقول بان  
 الانسان حي مدني بالطبع وان الذي لا يمكنه  
 ان يشاركه هذه الشركة لشقي والذي لا يحتاج اليه  
 مثاله وقال بعضهم لما كان الانسان مقصودا  
 يتلونه الى غرض ما احتاج في استعمال الغرض الذي  
 اريد له الى اسباب كثيرة وليس في امكان الواحد  
 وفاء القيام بتثبيت جميع ما يحتاج اليه بنفسه فاحتاج  
 الى معاونين فكان الاجتماع والمدن لذلك ومعونة  
 هذه الحال تكسب اللفة والمحبة وقال الجاحظ  
 اعلم بان حاجة الناس بعضهم الى بعض صفة لازمة  
 في طبائعهم ومخلقة قائمة في جواهرهم محيطه



بجماعتهم وثابتة لا تزل يلهم قال وذلك انه ليس  
احد يستطيع بلوغ حاجته بنفسه من دون الاستعانة  
بغيره فحاجة الادنى مضمّنة بمعونة الاقصى والأدنى  
مسخر للأقصى كما يسخر له الاقصى والاجل ميسّر  
للأدق كما يسر له الأدق فالملوك محتاجون  
الى السوقة في باب السوقة محتاجون الى الملك  
في باب وكذلك الغني والفقير والمالك والمملوك  
قال المجاهد وان الله لم يسخر للناس جميع خلقه  
الا وهم محتاجون الى جميع خلقه: قال والحاجة  
حاجتان قوام وفوت ولذة وامتناع فبما ان من  
جعل في ارتباط البعض ببعض تمام المصلحة و  
بالجماع الجميع تمام البغية وسبحان من جعل في  
نقصان الواحد بطلان الجميع برهاناً واضحاً وقياساً  
قائماً لأن الجميع انما هو واحد ضمير الى واحد وواحد  
آخر ضمير اليها فاذا جوزت رفع الواحد والاخر مثله  
في الوزن والعلة فقد جوزت رفع الجميع لأنه ليس  
الواحد احق في الحق من الثاني فاذا جوزت ابطاله  
فكذلك الثاني والثالث حتى ياتي على الجميع

ومن كيفية السياسة  
الحيلة في استدامة العامة  
الحيلة في استدامة العامة الترعيب في الألفة و  
حظر الشتات والفرقة واليجاب العدل والنصفة  
وتحريم الجور والمضادة والألفة هي ان يكون كل  
واحد يحب الآخر كحبه لبدنه اذ كان كل واحد  
هذين سبب حياته: ويلزم من هذا ان يحب الخير  
لصاحبه ويسر به اذا صار اليه ويكره الشر له و  
يسوءه اذا امتحن به والوجه في تشبيه الألفة  
أن يجعلهم متشاكلين في الفضيلة ومتشابهين في  
العمل والهمة فان المشاكلة محبوبة والسببية يحسب  
السببية اتماماً في الفضيلة فبان يجعلهم اعمقاً انجاء  
متعقلين محذولاً واما في الهمة فبان يجعلهم على أن  
تصير همه كل واحد منهم طلب النافع لنفسه ومشاركه  
وتجنب المضار له ولهم واما في الفعل فان تكون  
افعالهم موجهة نحو الجميل ونحو الجيد وذلك بان  
يجهد كل واحد منهم أن ينصح في عمله لينتفع به و  
أن يبلغ في تجويده اقصى ما يمكنه وان يكون محبته



لمن يتفجع به غيره أكثر من محبته لنفع نفسه : وأما  
حملهم على حسن المعاملة فإن يجعل للعدل الجوائز و  
الكرامة وعلى الجائر الهوان والخسارة : وسنقول  
فيما بعده في كل شيء مما أجبنا القول فيه ههنا  
إن شاء الله عز وجل هـ

### الترغيب في إقامة العدل وبيان أنه ضروري وطباعي في الحياة

قال أرسطوطيلس العدل طباعي وضروري في الحياة  
قال وبيان ذلك أن الحياة الفاضلة هي التي تنصرف  
في تمام الكفاية وليس يمكن أن يكون ذلك للمنفرد  
فاحتيج بسبب ذلك إلى الاجتماع لتصرف الأعمال  
الخاصية عامة وأنه ليس يكون ذلك إلا  
بالشركة التامة والشركة التامة هي المدينة  
قال فالحاجة إلى حسن المعاش ربطت هذه الشركة  
والحاجة إلى ما يكون به حسن المعاش ولدت المعاملة  
والحاجة إلى استدامة المعاملة أوجبت معاوضة  
ولما كان لا مانع من أن يكون عمل أحدهما أفضل  
من عمل الآخر احتيج إلى شيء يعرف به مقدار الأشياء

فجعل ذلك الشيء الذهب والفضة واحتيج أيضا إلى  
الذهب والفضة لمعنى آخر وهو أن أحدهما قد يحتاج  
إلى عمل صاحبه في وقت لا يحتاج الآخر إلى عمله فيه  
فاحتيج بسبب ذلك إلى شيء يكون كالكيل له ولم  
يصلح أن يكون الكيف فيه عمل صاحبه لأن كثيرا  
من الأعمال لا آثار لها كالسياسة والرعي والغنم  
وأيضا فإن كثيرا من الأعمال التي لها آثار لا يبقى المدة  
الطويلة فأقيم الذهب والفضة لذلك وصارامالا  
بالعرض وصارا ثمنا للأشياء وقيما لها : قال ومما يدل  
أنهما صارامالا بالعرض لا بالطبع أننا لو شئنا غيرناهما

### في العدل ماهو

قال أرسطوطيلس العدل هو المساواة والجور لامساواة  
قال وذلك بأن يكون لأحدهما من الخير أكثر والآخر  
أقل ومن الشتر بخلاف ذلك : وقال في موضع آخر  
العدل هو مماثلة على قدر المناسبة : وقال أفلاطون  
العدل هو الصناعة التي تستبان بها ما ينبغي  
أن يعطى العامل والشريك وما لا ينبغي أن يعطى  
ومن ينبغي أن يعطى ومن لا ينبغي وفي أي وقت



وبأي مقدار وبأي حال: وقال بعضهم العدل من بين  
الفضائل خير غريب وذلك أنه مضاف إلى شيء آخر  
أما النفس وأما شريك: وقال بعضهم العدل خير  
غريب لا ينفع العادل لكن غيره: قال الشيخ كيف  
لا ينفعه وصلاح حاله واستدامه بقاؤه إنما يقع  
به: وقال قسطنطين لوقا البعلبكي أحد حدود  
العقل العدل واحد حدود العدل هو مقارنة كل  
فعل بمثله

### في فضل العدل

قال أفلاطن العدل قسيمان خاصي وعامّي وقد  
ذكرنا قوله في الخاصّي في باب أن العدل ماهو قال  
وأما العامّي فأنما هو اعتدال قوى النفس وقال  
النفس خاصّي وعامّي فالخاصّي أنما هو فيما بين  
الظلم والانطلاق قال وأما العامّي فأنما هو في  
اعتدال حركات النفس المثلية: وقال أفلاطن  
العدل قسيمان اهلي وهو المركوز في النفس وغريب  
وهو الذي يكون من خارج: وقال الينس  
العدل قسيمان مركوز في النفس ومنه ماهو خارج

ظ منه ماهو  
(أي افتاده بفتح)

بالقول وكما أن النطق الخارج بالقول انشأؤه  
على ما في النفس كذلك العدل الخارج من النفس انشأؤه  
أنما هو على ما في النفس: وقال أرسطو طيلس العدل  
قسيمان طبيعي وناموسي والطبعي هو الذي ليس  
يمكن أن يكون بنوع آخر كالنار التي تحرق  
ههنا وبفارس: والناموسي يُظن به أنه مختلف  
وليس الأمر كما يُظن فإن الاختلاف في الناموس  
أنما يقع من تحريف متأول أو غلط مستنبط  
وذلك أن الناموس كلي وليس يمكن أن  
يقال بعض الأشياء بكل صحيح

### القول في كيفية المماثلة

قال أرسطو طيلس يجب في قسمة الكرامة والأموال  
والأخذ والإعطاء أن تكون المماثلة فيه على قدر  
المناسبة والمناسبة أقل ما تكون في أربعة  
وذلك بين في منفصلة فأنه ينبغي أن تكون  
نسبة الخفاف إلى البيت كنسبة البناء إلى  
الاسكاف قال وأما في متصلة فقد شتبه  
الأمر فيظن أنه يتم بثلاث وليس الأمر على ما

نفسه  
ظاهر

كنا



يُظَنُّ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا تَسْتَعْمَلُ الْوَاحِدَ مَرَّتَيْنِ تَمْثَالِ  
 ذَلِكَ كَمَا أَنَّ الْأَلْفَ إِلَى الْبَاءِ كَذَلِكَ الْبَاءُ إِلَى الْجِيمِ  
 فَإِنْ جَارَ أَحَدُ وَجَبَ عَلَى السَّائِسِ أَنْ يَنْتَزِعَ مِنْهُ  
 الزِّيَادَةُ لِأَنَّ السَّائِسَ هُوَ حَافِظُ الْمَسَاوَاةِ وَ  
 يَجِبُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَعَاقِبَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَمَّا جَارُ  
 بَعِيرٍ أَرَادَهُ : قَالَ وَأَمَّا فِي الْجِرَاحِ فَإِنَّهُ أَمَّا يَنْظُرُ  
 إِلَى الْمِمَّاثِلَةِ فَقَطْ وَلَا يَنْظُرُ فِيهِ إِلَى الْمُنَاسِبَةِ قَالَ  
 وَقَدْ كَانَ إِذَا مِيقَسَ يَقُولُ يَجِبُ أَنْ يُعْتَبَرَ فِيهِ  
 الْمُنَاسِبَةُ كَانَ يَقُولُ أَنْ جَرَحَ وَهُوَ رَيْسٌ لَمْ يُجْرَحِ إِلَّا  
 أَنْ يَكُونَ الْمَجْرُوحُ رَيْسًا قَالَ وَكَذَلِكَ أَنْ قُطِعَ عَضْوًا  
 وَكَانَ يَقُولُ إِنْ جَرَحَ مِنْ لَيْسَ بِرَيْسٍ رَيْسًا فَلَيْسَ  
 يَنْبَغِي أَنْ يُجْرَحَ فَقَطْبِلُ أَنْ يُعَذَّبَ مَعَ ذَلِكَ قَالَ وَمَا  
 قَالَ إِذَا مِيقَسَ هَذَا لَيْسَ بِصَوَابٍ عِنْدَنَا

تَمَّ النَّصْفُ الْأَوَّلُ  
 السَّعَادَةُ وَالْإِسْعَادُ  
 وَلِلَّهِ الْحَمْدُ عَلَى الْهِدَايَةِ وَالْإِشْرَافِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِمَا ذِي الْجَبَلِ أَنْ تَكُونَ  
مَجَازَاةً الْمُبْتَذَى بِالْأَحْسَنِ

قال أرسطو طيلس وقد ينبغي أن يفحص بماذا يجبر  
أن تكون مجازاة بالنوع الذي يبدأ به المحسن أو  
بما يطمع فيه. ومن البين أنه إذا لم يصل إلى  
البادي ما يجب أن يكون شبيهاً بعنده بالبدى لم  
يكن كالمعنى إذا قول بالفعلا أنه لم يكن مراد المعنى  
ذلك بل المال. قال وأقول إن المكافأة يجب أن تكون  
على قدر ما انتفع به من أحسن بمقدار ما أصيب منه و  
بالزيادة عليه بل أكثر. قال وأقول إن المعطى كالآمر  
وأنه ليس يمكن في كل شيء إقامة المكافأة. قال و  
يجب أن يقرر بالمعروف من لا يقدر على المكافأة.

في الأفضال ما هو

قال أرسطو طيلس الأفضال فوق العدل بسبب  
الجميل والمفضل هو الذي يزيد في العطية على  
الواجب ويبتدئ بما ليس بواجب يفعل ما يفعل  
لينتفع به ذلك لاهو ولذلك يعطى من لا يقدر على المجازاة

تفصيل الجنایات فإن منها ما هو  
إساءة وشريرة ومنها ما هو إساءة  
وليس شريرة وإن منها ما هو  
خطأ وليس بإساءة ولا شريرة

قال أرسطو طيلس الظلم والشريرة ما كان عن  
اختيار من الفاعل قال وما كان يعلم مسيئته ولم  
يكن ذلك عن اختيار من الفاعل وذلك بأن يكون  
لغضب أو شهوة فإنه خبث وإساءة وليس بشريرة  
وما كان لسهو أو غلط فلت أو إكراه فإنه ليس  
بإساءة ولا شريرة ولا خبث ولا ظلم ولكنه خطأ  
ومضرة قال وأقول المظلوم هو الذي لحقته المضرة  
من آخر بإرادته والمضروور هو الذي لحقته المضرة  
من آخر عن غير إرادة منه. قال وذلك بأن يكون  
مؤثراً أو غير عالم بما يفعل

تفصيل ما تلزم العقوبة فيه من  
الجنایات مما لا تلزم فيه العقوبة

قال أرسطو طيلس إن العقوبة لا تجب فيما لا يكون  
بارادة وذلك مثل أن يأخذ أخد بيدة فيضرب



بها غيره : قال ووجه آخر مما لا يكون بإرادة وهو ان  
لا يعلم لمن يضرب او بأي شيء يضرب او انه قال  
الفعل وذلك بان يطعن وهو يظن انه لم يطعن جميع  
ما يفعل لمكان آفة عارضة من غضب او سهو او  
سكر ففيه العقوبة لأنها ارادية وذلك انه لم يذهب عن  
فاعليها لمن يضرب او بأي شيء يضرب ولا أي فعل  
يفعل : قال واصحاب التوالمين لا يعذرون السكران لأنه  
سبب آفته وهذه الآفات اعني الغضب والشهوة والسكر  
يزيل عن الاختيار لا عن الإرادة فالذي يذهب عن هؤلاء  
معرفة المختارة لا معرفة المراد : قال وجهل الإنسان  
بما هو أمر ليس يكون علة للإرادة لكن علة الرداة  
ومن حال ان يقال بان هذه ليست بإرادة وأكثر  
افعال الناس إنما تكون من غضب وشهوة : قال  
وايضاً فمن المنكر ان يقال بان غضبنا أو شهوة بنا تخرجنا  
عن الإرادة وقد يجيب بعض الأشياء أن الغضب  
وفي بعضها أن نشتهى ٥

الأفعال المختلطة من الإرادة ومن  
لا إرادة أيها تكون ارادية أو لا ارادية

قال أرسطو طيلس الأفعال المختلطة من الإرادة  
ومن لا إرادة بالإرادية أشبه وذلك ان هذه  
الأفعال وقت ما تفعل ارادية والبدن فيها إلى الفاعل  
وهذه مثل ما يفعل الخوف القتل او من اجل ما لا يصير  
على مثله ومثل طرح الأموال في البحر مخافة الغرق  
وهذه تشبه ما تكون بغير ارادة لأن فاعليها إنما  
يفعلها من اجل المخافة وربما لم يصلح أن يعذر اذا  
كانت الأشياء التي قد فعلت عظيمة : ومن العسر ان  
يفصل أي الأشياء ينبغي أن يعذر وإيها لا ينبغي أن يعذر  
فإن التي تخوف منها موزونة والتي تحمل عليها فيمتد ٥

في العلة التي من اجلها  
يحكم للجور بالعظم

قال أرسطو طيلس الجور إنما يكون عظيماً بوجهين  
احدهما عظم الضرر والاخر عظم الشر قال وعظم  
الشر يكون بوجه احدها ان يكون فيما تعظم حرمة  
مثل ان يسلب كسوة بيوت الله او يفعل ما تحق  
منفعته ويعظم ضرره مثل النش عن الموت و  
اخذ اكفانهم او يكون اول من فعل ذلك او يكون



قد فعل ذلك الفعل بعينه مراراً او يكون انما فعل ذلك من بعد العهد والأيمان او يكون قد اساء الى من احسن اليه والظلم في غير المكتوب اعظم : قال واللصوص وقطاع الطريق و المقامرون كفار وظلمة : قال والظلمة و اهل الشر هم كفار ايضا م

### في اسباب الباعثة على الجور

قال ارسطوطيلس الجائرون انما يجورون حين يظنون انه لا يمسهم الغرم والقصاص البتة او يكون ما يلحقهم اقل من المنفعة ويقع لهم هذا الظن لعل احدها ان يكونوا مياسير او ذي حماية او سلطان او اخوان امثال هؤلاء او من المتصلة بهم او يقدروا حمايتهم لهم بالرشوة قال وقد يجور الانسان لا لينفع نفسه لكن ليحقق المضرة بمن يفعل به : وتكون ذلك اما لسوء ناله منه او لسوء نال اخوانه منه او من جهة او يظن انه ليس يجور ان كان من يفعل به قد يفعل بالناس مثله م

### في اسباب الدالة على الجور

قال ارسطوطيلس الجائر كثيراً ما يجور على من تغلب عليه الحياء وكثيراً ما يجور على من يحتمل الظلم وربما جاوروا على من يعرف بالتحريض وطلب الشر وعلى الذين تشابه القضاة والمحكام وعلى الذين يشابهوا صدقاء القضاة والمحكام : قال وقد يجور من يظن انه لا ينتصف منه لانه يخفى امره ومن هذا الضرب يكون جور الضعيف ومن لا مقدرة له على القوى لانه يطمع في ان يخفى امره من قبل انه لا يظن به ذلك م

### ابانة شرف العدل وعلو الانشاع به وخساسة الجور وعظم المضرة به على طريقة الجدال

قال افلاطن في كتاب السياسة قال من مدح الجور العدل ضار بالعاقل وانما ينفع غيره : واما الجور فنافع للجائر ولذلك ما يميل الكل اليه بالطبع : قال وان العدل لم يوضع بسبب انه خير بذاته لكن بسبب انه خير ضعف من



لحقه الجور قال وأكثر من يمدح العدل إنما يمدحه  
خديعة وسخرية قال وقال من مدح العدل العدل  
هو امان للانسان في الدنيا والآخرة وهو من غش الامم  
والمقوى للرجاء والثقة عند السدائد قال وهو  
النافع لأنه به تدوم كل شركة ومعاملة وأكثر  
ما يميل اليه الانسان بطبعه ضاراً : واما النافع  
فاما الى به حقه ولذلك قيل خالف هواك تسلم :  
قال وقال المادح للجور العدل هو الامر النافع  
لمن هو اقهر والعادل هو الذي يلتزم سنة من  
هو اقهر وذلك ان كل قاهر فلا بد من ان يضع  
لنفسه ما هو انفع له والجور هو تعدى تلك السنة  
ومخالفتها ولذلك يلحق الجائر بين العذاب :  
قال المحقق للعدل ارايت ان وضع ما يظن  
انه نافع وليس بنافع ايلزم الاضعف ان يطبع  
السنة فان لزم فليس حجة العدل انه النافع لمن  
هو اقهر : قال ونقول ايضا ان كان العدل  
صناعة

صناعة فانه يلزم ان يطلب ما هو انفع لمن هو اذل  
واضعف لاما هو انفع لمن هو اقهر وذلك ان  
موضوع كل صناعة انما هو لمنفعة المصنوع لا  
لمنفعة الصانع فان الطب لم يضع لمنفعة  
الطبيب لكن لمنفعة العليل والرعي لم يضع لمنفعة  
الراعي لكن من اجل المريع وكذلك هذا في الرياضة وفي  
كل صناعة فان قال قائل بان الراعي انما يرعى بسبب  
الاجرة قيل اخذ الاجرة لم يقع للراعي نحو صناعته  
لكن من صناعة اخرى : قال وايضا فانه ان كان هذا  
السائس انما يسوس بسبب ما يأخذ من الاجرة فانه  
كالاجير فيما يعمل واكرأه الانسان نفسه خسة و  
مذلة قال وان الفاضل لا يتولى الرياسة بسبب  
مال اوكرامة لكن للمضروبة ولذلك قيل بان المدينة  
الفاضلة يشرف ان تقع فيها فقال بسبب امتناع أهلها  
من التقلب بالرياسة فقال المادح للجور واما المادح  
من الجور جور الجائر الكامل في جوره وذاك هو  
المغلب فان المغلب على الكل يأمن العقوبة و  
المذمومة قال فان قيل بانه لم يكن المظلومين



أن ينالوه بالعقوبة ويجتنبوه بالمعزة فإن احوالهم  
معه ان يشأوه ويبغضوه وينكبوه فيما بينهم و  
ينتقصوه قال وايضا فانه ان لم يلحقه وبالجملة  
في الدنيا فصيلته في الآخرة فادنا نقول في جواب  
ذلك ان الجائر الكامل هو الذي يمكن ان ياتي على  
الجور على صورة العدل حتى لا يشعر به احد وذلك  
لانه يتزينا برأي اهل الفضيلة والحج من خلفه مكر  
يغلب والصانع الكامل هو الذي يشعر بما يكون ممكنا  
في صناعته وبما لا يكون ممكنا في روم الممكن ويجيد  
عما لا يمكن وايضا فانه ان اخطأ يمكن ان يتلاف  
خطأه وان يصلح وايضا فانه قد يمكن ان  
يستعين على تزيين امره ليقوم بشمل بهم المتشبهين  
بالباخين حتى يملحوه ويترئوه مما رآى به واما  
امر الآخرة فانه يصلح بالقرابين وبالصدقات في  
حياته وبالوصايا من بعد موته قال والجائر  
اذا كان على هذه الحال فانه يتعجل المنفعة واللذة  
وحسن العيش في الدنيا والآخرة قال  
واما

واما العادل الكامل فانه لا يحب ان يُظن انّه  
عادل فسيُظن به انه جائر واذا كان على هذا فانه  
حظ العاجل من حسن الحال ورغد العيش والحقة  
المعزة من قبل الله يُظن به انه جائر وربما نالته  
العقوبة قال والجائر ان تابع الناس لم يطمعوا  
فيه وان اراد مواصلة رغبوا فيه فهو يتزوج بمن  
شاء ويتزوج بناته وبنيه فمن شاء قال واما  
العادل فانه ان تابع الناس ذهبت حقوقه وان  
اراد احد ظلمه تيسر ذلك عليه لانه لا يحب الخصومة  
والانتصاف وان اراد المواصلة لم يرغب فيه فهو لا  
يجد الرضا من الزوجات لنفسه ولبنيه ولا من الأزواج  
لبناته وان تولى عملا من الأعمال الغضه اقرباءه  
 واصحابه واهل عمله وذلك لانه لا يرفع اقرباءه ولا  
ينفع اصحابه ويمنع اهل عمله من الظلم فتحسن قلوبهم  
عليه قال وان الجائر في كل هذه المعاني على ضده هذه  
الحال قال وكذلك نقول بان العدل سلامة ناحية و  
حسن خلق وبان الجور جود قضية وقوة رأي قال  
الحجة للعدل اخبرني عن الجائر الكامل يمنع نفس السارق

آ: فقيه



من ان يسرق والمكابر على اموال الناس من ازر كيا بر والرائي  
من ان يزنق قال وكيف لا قال يلزم من هذا ان  
يكون صغيرا ترى ذميم الفطنة فان العالم بكل صفة  
لا يمنع مما يوجب صناعته قال واخبرني عن الجائر  
الكامل هل يمكن ان يستديم جوره بغير العدل قال و  
كيف لا قال من قبل ان اذاجار احتاج الى معاونين له  
وانصار وان لم يعطهم صاير يدون لم يثبتوا معه ولم  
يُعينوه والسبب في ذلك ان الجور يورث التباينا و  
شقاقا ونقضا وقاتلا واما العدل فانه يكتسب اهله  
الفئة ومحبة وسلاما وسلاما قال واما قول من  
يقول بان الجائر يمكنه ان يلبس امره ويستمر جوره  
فانه قول لا حاصل له وظن لا قوام له وذلك ان  
ليس يجوز ان يذهب على احد ما يلحقه في نفسه او  
ولده او اهله او اخوانه او جيرانه وما كان بعيدا عن  
الانسان فانه لن يخفى اذا كثروا ان ذهب على الناس فلن  
يذهب على الله وعلى اوليائه واما ما يتقرب به  
فانه يجب ان يكون من اطيب ماله ومما يرضاه الله فان  
الله لا يرضى بالمخبيث الذي هو وحش وقذر ولا

بالذي هو متحفظ فيه على اخذه . قال وبعد فاني صدقة  
وقربان مما لا يملكه المتقرب به ولكنه يكون لغيره

### ابانة صفة الجور وخسسته بصفة حال الجائر

قال اولاً ظن الجائر شقي ومرجوح وفقير ومهميل  
وجاهل الحق وان ظن به انه سعيد ومعنوط وعنى  
عزيز وكيس بصير وذلك لان الشرور داهية عليه  
وجميع الخيرات مثل المنافع والاموال والصحة والجمال  
والقوة والملاحة ولطف الحواس وذكا الطبع غير  
نافعة له بل ضارة من قبل انها الآلات والاسباب  
للفسق والشر والتخليط والسرف على نفسه وبدنه  
ولفساد دنياه وآخريته ولذلك يكون عيشه عيش  
استقام وآلام وان ظن به انه صحيح وعامل فانه  
لا يكون على ما يُظن به والشر يولد الكد في البدن  
ويورث الغماوة ويؤدي الى الفساق والحماقة وكثيرا ما  
يؤدي الى الامراض المزمنة وربما يادر بالانسان الى  
الموت وايضا فانه لا يصفو له عيشه لما يلحقه من خوف  
العاجل ولما يتردد في نفسه من خوف الاجل لانه لا يامن

لنزداد واد  
ظاهرا اثره  
رظ







بالبية مرض او فقرا او بلية او محنة فسيؤول امره الى  
ما يغبط به لان الله تعالى هو المتولى لامره ولا امر  
جميع من يكون في مرضاته وكيف يجوز ان يخذله وهو  
مفتقر الى الله في فعله ومطيع له في امره

### ذكر اشياء جاءت في العدل عن النبي صلى الله عليه واصحابه

روى عن عمر بن الخطاب انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه افضل عباد الله عند الله منزلة امام  
عادل افيق وشر عباد الله عند الله منزلة امام  
جائر اخرق وبن عمر قال رسول الله صلى الله عليه  
المقسطون على منابر من نور يوم القيمة وقال  
الاوزاعي روى عن رسول الله صلى الله عليه في تفسير  
قول الله تعالى يا داود انا جعلناك خليفة في  
الارض فلا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله قال  
يقول اياك ان تريد في نفسك اذا تقدم الخصمان  
اليك ان يكون الحق لاحبهما اليك وكان عمر بن  
الخطاب يقول اللهم ان كنت تعلم اذا جلس الخصمان  
بين يدي اني ابا الى علي من مال الحق فلا تمهلني

كذا

كذا  
وعن عمر

طرفة عين وروى الاشمس عن جليل بن ابي ثابت عن زاذان  
دهقان الساجين قال كانت لي ارض الى جنب ارض  
سعد فاضربني وكيله فجنيته وشكوت وكيله اليه فزبرني  
وصاح علي فخرجت الى المدينة الى عمر بن الخطاب  
متظلماً فلما وردت المدينة جئت بابنه فاذا بخلع  
فقال لي امي امر ذمي قلت ذمي قال ما تريد  
قلت امير المؤمنين فقال ادخل فدخلت فاذا بشيخ  
جالس على كساء فتطواني وعليه جبة صوف عليها  
رقاع بعضها ارفع فلما راني قال ما تريد فقصصت  
عليه قصتي فاخذ صحيفة وكتب

بسم الله الرحمن الرحيم من عمر امير المؤمنين الى  
سعد بن ملك سلام عليك فاتي احمد الدرك الله  
الذي لا اله الا هو اما بعد فقد جاءني زاذان وذكر  
لي قصته فاذا اجاءك كتابي ونظرت فيه ففقه  
قائماً حتى تصنف من نفسك والا فاقبل الى راجلاً  
فلما وضعت الكتاب بيده وقعت عليه الفكل و  
لما قرأه قام قائماً وقال ارضي لك قلت لا حاجه لي  
في ارضك ولكني اريد ان تصنف من نفسك قال فما



جلس حتى انصفني وارضاني : وروى ان عمر بن الخطاب  
 قام خطيبا في الناس فقال اني انما وليت عليكم من وليت  
 ليحجزوا فيما بينكم وليقسموا فيكم لا ليتنا ولوا البشاركم او  
 ينتهكوا اعراضكم فمن كان له قبل احد من عمالي مظلمة  
 فليقم فاني مضافه فقال عمرو بن العاص انك يا امير  
 المؤمنين ان فتحت هذا الباب على عمالك كثر الشغل عليك  
 فقال دعنا من ذي فوالله لا سوتون بين الناس وكيف  
 لا افعل وقد اقصر رسول الله صلى الله عليه من نفسه و  
 روى في سبب ما كان من النبي صلى الله عليه حتى اقصر  
 من نفسه وجوه احدها ان رجلا تعلق بزمام ناقته و  
 كان يعجل الى البيت للصلوة والطواف فقال له خل عن  
 زمام الناقة فانك ستدرك ما تريد اذا صليت فلم  
 يفعل فضر به بمخصرته فلما صلى قال للرجل قم فاقصر  
 أو أعف فقال الرجل قد عفوت : وقال رسول الله صلى  
 الله عليه من حكم بين اثنين ولم يسو بينهما فعليه  
 لعنة الله : وقال رسول الله صلى الله عليه من شئ مع  
 ظالم وهو يعلم انه ظالم فقد خرج من الإسلام : و  
 قالت عائشة ان امرأة من بني مخزوم سرقت فأمر

كذا

النبي عليه السلام بقطعها فسألت بنو مخزوم أسامة أن  
 يسأل رسول الله صلى الله عليه فيها لئلا يقطع فذكر  
 ذلك لرسول الله صلى الله عليه فقال رسول الله عليه السلام  
 والله لو كانت فاطمة بنت حمزة لقطعتهما انما هلك  
 بنو إسرائيل باقامتهم العدل على الضعيف وتجاوزهم  
 عن الشريف : وروى ان المنصور دعا الأوزاعي فلما  
 جاءه قال له ما أردت يا امير المؤمنين في استحضاري  
 فقال الأخذ عنك فقال انظر ان لا تجهل ما تسمع  
 قال وكيف اجهل اذا سمعت فقال بان لا تعمل به فاني  
 سمعت مكحول يقول حدثني بشر بن عطية قال سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما عبد جاءته  
 موعظة من الله في دينه فانها نعمة من الله ساقها  
 اليه ان عمل بها وان لم يعمل كانت حجة من الله عليه  
 ليزداد انما فيزداد الله عليه سخطا ثم قال لا  
 تتركه الحق يا امير المؤمنين وان كان عليك واعلم بان  
 من كره الحق فقد كره الله فان الله هو الحق : ثم  
 قال وروى بان الله تعالى اوجي الى داود يا داود  
 اني ما بعثت نبيا الا جعلته من قبل راعي يعلموا

أ: داد



الرعاية ويرفقوا في السياسة فيجبروا الكسر وينظروا  
 الهزيل وقال رسول الله صلى الله عليه وآله اتقوا دعوة  
 المظلوم فإنها تسوي إلى الظالم بالليل وقال خديجة  
 قال رسول الله صلى الله عليه وآله أنته سيكونون عليكم  
 أمراء يظلمون ويكذبون فمن أعانهم على ظلمهم  
 وصدقهم بكذبهم فليس مني ولست منه وقال  
 ابن المسيب لا تعملوا أعيينكم من أئمة الجور  
 أعوانهم إلا بانكار من قلوبكم عليهم لئلا تحبط أعمالكم  
 لكم وقال علي للأستبرائيك والظلم فإن الظالم  
 رهين هلاك في الدنيا والآخرة ع

### من كيفية السياسة الحيلة في

### اجترار الناس إلى الألفة

قال أفلاطن الواجب على الملك أن يصرف عنايته  
 إلى إيقاع الألفة والموافقة فيما بين أهل المدينة  
 فإن كل مدينة لا محبة بين أهلها ولا وفاق  
 فإنه لا نور فيها ولا نظام ولا ثبات لها ولا قوام  
 قال والألفة أسباب وللفرقة أسباب فأقوى أسباب  
 الألفة العاشرة ومن العاشرة الاجتماع على الطعام  
 وعلى المنادمة والسبب الثاني المناجحة والرغبة في

طلب النسل والأولاد: والسبب الثالث البر والملاطفة  
 قال وأسباب الفرقة الاختلاف في المذاهب والمجادلة  
 والمكاثرة بالمال والمفاخرة والعصبية من جهة تفضيل  
 المحال والرجال: قال والأصل في الألفة رفع اليمين  
 وإيقاع المشاركة وذلك أن البلاء والفساد إنما يقع  
 من الاختصاص والانفراد بالطوبى والغبطة فالواجب  
 أن يضع في نفس كل واحد من أهل المدينة أنه ليس لأحد  
 أن يقصر عنايته أو ماله على أهله وولده بل الواجب  
 أن يكون ما في يد كل واحد للآخر متى احتاج إليه  
 في نفسه أو أهله أو ولده أهلاً للآخر والدالة حتى  
 يجبر خلتهم وفاقتهم ويقوم بأودع ويهتم بشأنهم  
 وينبغي أن يمنع أشد المنع من أن يقول قائل هذا  
 لي وهذا لك: قال وقد يجب لما قلنا أن يشترك أهل  
 المدينة في الأمور الإضرارية وفي الأمور السافعة  
 حتى يصيروا كبدن واحد فإن تألم الواحد منهم تألم  
 الآخر وعلى مثال الأعضاء والبدن فإن الإصبع الواحدة  
 إن تألمت تألم لها جملة البدن: والحسد الذي عظيم



فيجب أن يمتنع في رفعه قال وليس يمكن أن يكون نوازلة  
ونصره عند المحاربة من غير أن يكونوا أصدقاء  
محبين بعضهم لبعض وليس يمكن أن يكونوا أصدقاء  
من غير أن يكونوا عداوة قال والمجيلة في منع  
وقوع الاختلاف في المذهب لا يترك الناس بأن  
يزولوا عن ظاهر السنة منوع من التأويل وأن  
يجعل على من تأويل تأويل مستكرها نوعاً من العقوبة  
فإن لم يرتدع نفاؤه من الملة من قبل أن يفسد غيره  
وإن لم يرتدعه حبسه قال وإن السنة إذا قوت  
أمرها في النفوس انقطع الأطماع عنها وعن تغييرها  
وخالفها أو تركها قال وإن السنة إذا قوت  
فهرت الشهوة الأثرى أن الإنسان ليس يتوق إلى  
جماع والديه وإلى جماع ابنته أو اخته لتحريم السنة  
ذلك وإن كن في غاية الحسن ونهاية المصلحة  
وقال أفلاطون بالأدب يحصل للإنسان خير نفسه  
ويؤمن شره وبالإلف يحصل له خير عمله ويؤمن  
شره فلا حجب الثروة تجمل على طلب المال من غير  
وجهه مثل الخيانة والمحور والمكابرة والغضب

والسرقة وغيرها ويجعل أيضاً على منعه من  
وجهه واحسن احوال المحب للثروة أن يصير باجراً  
أو محترفاً أو حراثاً وإن الذي يحب الثروة لا  
يمتنع من القبح ومن الذميمة إذا حصل له الربح و  
لذلك نقول بأن الفاضل لا يجوز أن يكون غنياً وأن الغني  
خسيس وشرير وذلك من قبل أن الغني لا تكون له خيرات  
البدن ولا خيرات النفس لأفانيه زمانه وصرفه همه في جمع  
المال قال والمنافسة تولد المعاندة والملاحة والملاحة  
والمعاندة تولد ان التباغض والتباغض يؤدي  
إلى التجاذب والتغالب ويؤدي ذلك إلى البوار والهلاك

### ذكر الآفة التي تعرض على السياسة ولا يمكن الاحتراز منها

كان أفلاطون ينسب بعض الأشياء إلى الضرورة  
قال أبو الحسين والضرورة هي الاتفاقات الواقعة  
وكان ينسب بعضها إلى السياسة وقال جماعة  
أهل الفلسفة الضرورة هي الاتفاق وهي البخت وهي  
السياسة وهي فاعلة الكل به كان ما كان وبه  
يكون ما يكون وبه هو ما هو وقال

\* من لطائف دروغه  
اصل زير سخا في روزه



بقية سطر زينة  
ج سار في جوهر  
دست نيت ظ

افلاظ البخت نطق عقلي سيار عرب - ي  
الكل: وقال بعضهم البخت هو قوة روحانية وهو  
نطق عقلي وهو الذي تنفذ في جوهر الكل وهو  
اسم الاثير الذي هو زرع الكل: واقول البخت  
هو القسمة الذي سبق من الله لخلق وهو القدر  
الذي جرى به القلم وجفت عليه: وقال افلاظ  
في النواميس الاتفاقات والبخوت هي التناهي  
الامة في كل وقت وهي مخيرة للأحوال فانها  
اذا وردت بحرب لم يمكن ان تمسك بالسلم واذا  
وردت بالامراض لم يمكن ان تمسك بالصحة  
وربما وقع الوباء الممراض وربما وقع الوباء المميت  
وربما وقع الحروب الممهلك: قال افلاظ اقول ان  
امور البشرية اكثرها بخوت على البخت تجري امر  
الملاحة وامر الطب والفلاحة والتجارة والفساد  
والاضطراب والصلاح والاستقامة انما تجري  
على البخوت: قالوا قول بان الله جل عز هو  
الذي يجري الامور كلها ومن الله تكون  
الاتفاقات والبخوت: وقال ارسطو طيلس

وما الا يستحالات كثيرة  
وبالاتفاقات السيئة: قال ونقول بانها لا تضرب  
الفاضل لانه يعمل في كل حال يستقبله بما يوجه  
الرأي فيه في وقته: وقال سياتور لانه هو من  
ان التمسك ان لا تحاول امراً الا تفر على مشيتك  
وان لا تقصد عملاً الا ادركت منه مرادك فقد  
عظم جهلك لتوقعك وطلبك ما لا سبيل اليه لك  
ولا لأحد غير الله فان الامور انما تجري بالمقادير  
والمقادير ليست اليك ولكنه ينبغي اذا التوى عليك  
جانب من الامور تمتع ان لا تترك ما استعملت لك  
منه: قال واعلم بان الدنيا ربما اصبحت بخير جزم  
في الرأي ولا فضل في الدين فان اصبحت فيها حاجتك  
وانت مخطئ او اديرت عنك وانت مصيب فلا يملكك  
ذلك على مجانبة الصواب ومعاودة الخطأ

زينة اصل سطر  
اول ضابط سطر  
ج انما يقع ما يقع  
من الفسار بالبخوت  
الخمس والاتفاقات  
التي وظاهراً في نيت



قال أبو الحسن الحمد لله الذي بالحبوب  
وامتاع به مرغما فيه واوحش بالمرء وامض به زاجرا  
عنه ثم الحمد لله الذي خلق الدنيا بالحكمة البالغة  
الباهرة وجعلها امرأة للآخرة ومرقاة اليها لينتبه  
العاقل المحبوب الآخرة بحاجته التي قد تعجزها ولم يحار  
الآخرة بالمكاره التي قد ارتض منها وليعتبر متعظ فيسرع  
في خلاص غيره شكرا لمن خلصه وسببا منه الى التخلص  
نفسه فيما امامه . ثم الحمد لله الذي اعطى بما صنع وانس  
بما اوحش وادخل بمكاره محمدا ثابثا متزايلا و صلى الله  
على نبيينا محمد وآله وسلم كثيرا . **ويعد** فان  
كتابنا هذا انما هو في القسم الرابع من كتابنا في  
السعادة والاسعاد في السير الانسانية  
ونريد ان نبين فيه اقسام الرياسات وعلل الفاسدة منها  
ونذكر فيه ايضا اصناف الملوك وصورها واحوال اهلها  
وبالله نستعين في كل امورنا واياها نستهدي ٤

در نیمه اصد نصف  
سطر ضایع شده

القول في أقسام البريات

الرياسة اما ان تكون طبيعية واما عرضية: وقال  
افلاطون في النواميس الرياسات التي تكون بالطبع  
اقسام فمنها رياسة الآباء والأمهات على الأولاد ومنها  
رياسة السادة على العبيد\* ومنها رياسة الرجال على  
النساء\* ومنها رياسة ذوى الأسنان على من دونهم  
ومنها رياسة ذوى الشدة على الضعفاء\* ومنها  
رياسة الفاضل على الناقص ومنها رياسة العالم على  
المجاهل والعرضية ما تكون بالتغلب والميلة ومنها ان  
يكون العبد حراً بطبعه المضادة: واقول ان  
جميع الرياسات المضادة لما ذكرها عرضية كرياسة  
الأولاد على الآباء والأمهات ورياسة الأحداث  
على ذوى الأسنان وكرياسة النساء على الرجال  
وكرياسة الجهال على العلماء: ونقول من وجه آخر  
الرياسة اما ان تكون عامية واما خاصة واما  
متوسطة وهي التي تكون لها نسبة الى الطرفين بالخاء  
صية كرياسة الرجل على يده وعلى منزله والعامية  
الرياسة على البدن كرياسة الملك: ومنها ايضا

در اصل یکدیگر مطابقت  
و یکسان دارند و با یکدیگر  
آن نیز از این دوین  
یکدیگر  
و این نیز از این دوین

چون آن را دارد  
اصل را قطع کند  
از جمله آن



الرياسة على المدينة بأسرها والمتوسطة الرياسة على المحلة وعلى القرية. ونقول من وجه آخر الرياسة إما أن تكون شريفة وإما خسيسة والرياسة تشرف بوجه أحدها شرف الرئيس وفضله والآخر شرف المرؤوسين وأكثر تهم والثالث أن تكون نحو نفع المرؤوسين واستصلاحهم والخسيسة يلحقها من الوجه المقابل للوجه الموجبة للشرف وأخسها أن تكون همة الرئيس احترام المنافع لنفسه والإضرار بالمرؤوسين.

### في أقسام الرياسات ونزولاتها من كلام أرسطو طيلس

قال أرسطو طيلس أنواع الهيئة المدنية ثلاثة: قال وزوالها إلى ثلاثة: قال وأعني بزوالها فسادها: قال فأولها الملك وغرضه ما هو خير لمن يكون تحت رياسته لأنه ذكفاية في جميع الخيرات وفاضل قال وينتقل منه إلى المتغلب فإن الملك الردي يصير مغلبا وغرض المتغلب ما هو خير لذاته في جميع الأمور: قال والثانية رياسة الأخيار وغرضهم أن تكون

أن تكون جارية على الصواب والفضيلة

خيرات المدنية مقسومة على الاستيها والعدل قال وينتقل منهم إلى رياسة قليلين وهم الذين يجعلون خيرات المدينة أو أكثرها لذواتهم ويريدون أن تكون الرياسة أبدا لأقوام بأعيانهم: قال والنوع الثالث رياسة الكرامة قال وينتقل منها إلى رياسة العامة وهاتان مقاربتان: وأقول النوع الثالث هو أن يصير الناس بوصي فيقدم في أول الأمر من له فضل يعني تجرما وتكرما ثم يقع التضرر ورغبة كل واحد أن تكون الرياسة له فننقل إلى رياسة العامة: قال أرسطو طيلس ونسبه رياسة الملك رياسة الآباء على الأولاد لأن الآباء إنما يريدون ما هو خير للأولاد: وإما التغلبيية فتشبه رياسة السادة على العبيد لأن السادة إنما يريدون من العبيد ما هو خير للسادة لا للعبيد: قال وتشبه رياسة الكرامة رياسة الأخوة لأنهم متشابهون وإنما يختلفون بالأسنان فقط: قال والمحبة إنما تكون في كل واحدة من هذه على قدر العدل والاحسان وليس في رياسة التغلبيية شيء من

والصواب كذا  
المدينة

في  
أن يصير  
الناس بوصي



المحبة فان كانت قليلة لأن الأشياء التي ليس فيها  
شيء مشترك للرئيس والمرؤوس ليس فيها محبة  
في الأحوال التي تتقلب عليها الرياسات  
من قول افلاطون

وقال افلاطون الأحوال التي تتقلب عليها الرياسات  
خمس واحدة منها صحيحة والباقي فاسدة فالصحيحة  
رياسة الملك وهي أولها والملك هو المحب للحكمة وعرضه  
امتداد رعيته قال وإن الملك إذا لم يكن ذهاباً خالصاً  
ولكنه كان مختلطاً بالنحاس أو الشبه أو الرصاص  
أو الفضة فإنه سينقل إلى التجبر والتكبر لأفراطه  
في محبة الكرامة فإنه ليس يطيق أن يسمع لغيره  
حالة يستحق بها الكرامة فهو يجتهد في أن يغض ممن  
يجب أن يعزه وأن يضع ممن يجب أن يرفعه وهم  
ذو الأخطار والفضل والأقدار ولذلك تسمية صاحبه  
غلبة الإسراف قال ثم إنّه يتخبط إلى الشره والذناء  
في الحرص على جمع المال قال فإنه ما شيء أسرع  
استحالة من استحالة الرجل الشاب المحب للكرامة إلى

ظذوو  
نستهمه  
صاحب

محبة المال قال وإن المحب للمال ينسلخ من الفضائل  
كلها فيفارق الحققة والنزاهة لحرصه ورغبته  
في الجمع ويفارق النجدة لاخطاطه إلى مهانة القلق  
والخساسة المكاسب الرديئة قال ويعدم  
الحكمة بواحدة لأنه لا يستعمل فكرته إلا في جمع  
المال ولا يستحذر نفسه الغضبنة إلا في جمع المال  
قال أبو الحسن وقد يجوز أن يقع هذه الاستحالات  
لواحد بعينه وقد يجوز أن تقع في نشوء بعد نشوء  
قال ثم إن الرياسة تنقل إلى الجمع الكثير وغيرهم  
الحرية والخلاص من التقيد للسنة والسادة حتى  
يفعل كل واحد ما شاء واشتهى غير متخوف  
من زاجر وأمر قال وسبب انتقال الرياسة إلى  
الجمع الكبرياء إذا احقد ذوى الأحساب ومن له  
تبع بالتجبر عليهم ثم يسلبهم أموالهم صاروا خرباً  
له فقتلوه غيلة أو فتكاً أو مجاهرة لأنه لا منعة  
له فلا اقتلوه رفضوا السنن كلها المكتوبة وغير  
المكتوبة وسن كل واحد منهم لنفسه ما يشبهه  
قال وأهم في أول أمرهم يستطيبون حالهم ثم



ان المهنا ينقلب سريعاً الى الوحشة والكآبة والحيرة  
والعاهة ويقع لهم ذلك بزوال الأمن ووقوع  
المخافة لتباعى بعضهم على بعض حتى ان الأب  
يخاف ولده والسيد عبده والزوج زوجته  
قال ويعلمون حينئذ ان الرئاسة من الأشياء الجارية  
بالطبع والواجبة بالضرورة : قال ثم انه تنقل عنهم  
الى المتغلب : قال وذلك ان كل واحد من الجميع  
اذا خاف على نفسه واهله وماله ورأى انتشار الأمر  
تزيد البلاء فتشاوروا فيما بينهم فلم يجدوا حيلة سوى  
ان يقلدوا واحداً على انفسهم لان قد قلنا مراراً  
ان الرئاسة من الأشياء الواجبة بالضرورة : قال  
وان المتغلب في اول امره يجتهد في ادراك الصلاح  
في استدراك حسن الحال لهم والعلة في ذلك ان قوته  
في اول الامر تكون بهم لانهم السبب لرئاسته فاذا قوى  
وذلك بان يصير له التبعية والخدم عمل البعض لهم والبعض  
لنفسه ثم لا يزال متزديداً من حظ نفسه الى ان يعمل في  
الحجيرة التامة وذلك بان يعمل جميع ما يعمل على ما  
يشتهى لا على ما يعود بشئ من الصلاح عليهم فيصير حينئذ

كذا

متغلباً وغرض المتغلب في الجملة ما هو خير لذاته وهو  
متلون لا يثبت على شئ واحد لانه يحب الأشياء كثيرة  
لحب الكرامة فيجتبر لذلك ويترفع ويتعظم ويحب  
المال فيشتره لذلك ويجوز ويظلم ويتسبب بالملكوة  
فيعدن فلا هو شتر الجميع وبه يكون خراب العمارات وارتفاع  
البركات وقلة الأموال وكثرة العجرات والزفارات  
**ذكر السبب المولد للفساد**  
قال افلاطن السبب المولد لتنقل الدول اولاد  
الملوك وذلك بان يكونوا متشبهين لامتشبهين  
وسبب كون هؤلاء متشبهين ترك الملوك رعاية  
حدود الشرف وترخصهم في العدوان عنها وذلك بان  
لا يولدوا من السنينة وهي ذات العقل والفطنة والمخلق  
لكن من غير السنينة وهي التي لا فطنة لها ولا  
خلق اما بالجمال والملاحة فيتولد منها شيء  
مختلط كما يتولد من الذهب والنحاس شيء ثالث لا  
يكون ذهباً ولا نحاساً وكما يتولد من الفضة والجدل  
شيء ثالث ولا يلد من ان يكون في الطبع شيء طبع  
لثالث الشئيين اللذين يكون منهما : فلا وان المرأة



أما تربي أولادها على طبعها وتلقينهم ما يكون في  
نفسها فممدح المال والعز وتجنبهما إلى البصير وتبلي  
الولد وتدر جميع أحواله وأخلاقه فيصير الولد حراً  
لوالده من قبل أن يحارب غيره ثم إن تمكن من رئاسة  
فانظر ما ترى يصنع وأي شيء من السنن لا يغير  
قال وسبب آخر وهو أن يجعل تربيته تربية دلال وتربية  
إهمال ومن ينشأ على هذا لا يفهم أبداً أن صلب في أذنه  
ما صلب وصور في عينه ما صور وذلك من قبل أن  
اضداد الخير قد تمكنت من نفسه ولهذا نقول بأن أولاد أكثر  
الملوك غير متبحرين وأنه لا يهون تخليصهم إلا في النادر ٥

### في كيف يحدث الفساد

قال أفلا ظن الفساد أنما يقع شيئاً بعد شيء  
كالصلاح فإنه أنما يقع شيئاً بعد شيء ٥ قال وأول  
ما يقع من الفساد الرغبة في الهزل مثل اللعب  
والمجون والبطالة ٥ قال ومتى جاء الهزل ذهب الجِدُّ  
قال ويتبع ذلك الميل إلى الشهوة واللذة ٥ قال  
ثم إن يتبع ذلك الميل إلى الشهوة واللذة ٥ قال  
للمخيانة والكذب والحيلة والافتعال بسبب الرغبة

في المال والمنفعة لاستيلاء سلطان الشهوة ولفظ  
الميل إلى اللذة ٥ قال ثم إن يتبع ذلك ارتفاع النصفة  
في المعاملة ويرتفع العدل من القسمة وتعدو النصفة  
في الصناعة ونفق الصلح في المعاشرة والصدق  
في المخاطبة ٥ قال ويغلب التلبس والغش والخيانة  
يزول الأمن والثقة فإن باع الإنسان واشترى أو  
أودع أو قبل أمانة أو ودعه أو أخبر أو استخبر  
لم يكن على ثقة بل على خطر وغرر ٥ قال ويرجع ذلك  
مهم إلى ارتفاع الحياة في العيش ٥ وقال بعض الحكماء علامة  
الاقبال أقبال الرأي وعلامة الإدبار أدبار الرأي  
وعلامة أقبال الرأي توفر العناية في الجِدُّ وعلامة  
إدبار الرأي استيلاء الهزل ٥

### استيفاء القول في صفة المتغلب

قال أرسطو طليس المتغلب عبد بالحقيقة وإن ظن  
به أنه ملك لأن شهواته قد استعبدته وهو أهو قد  
ملكه قال وهو فقير بالحقيقة وإن ظن به أنه غني لأنه  
لا يجترى بما يناله ويطلع أبداً في مال غيره لشهوه ٥



قال والله لا وفاء له ولا صديق لأن الشره قد تمكن منه فليس يمكنه لشتره أن يثبت على وفاء ولا عقد ولا عهد قال وهو السكران التائه لغلبة الشره والحرص عليه قال وهو محشو من الآلام ومن الغموم والحشرات ويظن به أنه مغبوط قال وهكذا تكون حال كل شجرة وقال افلاطن كل متغلب مغلوب من ذاته ومسترق قال وذلك أن نفسه الحيوانية قد استعبدت نفسه الانسانية فليس له همة إلا في الاستيفاء من الشهوات وفي التمتع بالذات وعرضه من الرياسة التمكن من الشهوة واللذة قال والله يكون ليما شجعا بسبب محبته للمال فليس نبالي من أين اكتسب وكيف اكتسب ويشتمى أن يكون نفقائه من مال غيره للؤمه وشجته قال والله يبغض الشتر كلما وقلب الفضائل بأن يعلى الرذائل عليها وذلك لأنه يشتمى الحياء حمقا والعفاف جبنا والإقتصاد ندالة وقلة مروءة ويجعل السرف كبر همة وشرفا وسخاوة ويسمى الحلم ضعفا والسفاهة رجلة ويسمى العذل سلامة ناحية والجور حسن فطنة

قال والله يبغض كل جيد من أهل ويحسد في أن يذلهم ويفقرهم وفي أن يفسدهم ويحب كل ردي و يشتمى أن يعزهم وأن يعينهم وأن يقويهم قال وذلك لأنه يبغض الجدا الشجاع لأنه يخاف قتله ويبغض الكيس الفطن لأنه يخاف تدبيره وحيلته ولأنه يعلم أنه ليس يذهب عليه ما يهيم به فضلا عما يعمل وإن يبغض الكبير الهمة لترفعه عليه وذلك لأن همة لا تتركه أن يخطأ إلى ما لا يليق بالحر قال ويبغض الغني المكثر لرغبته في ماله قال ويمقت الناصح المشفق أشد من هؤلاء الذين ذكرناهم لأنه لا يطبق أن يرى من يمنعه مما يريد قال فهو حريص على اذلال هؤلاء وافقارهم وعلى قتل بعضهم فلا بد من أن يجمع على نفسه الجمع الكبير ليلبغ بهم إلى ما يريد والذي يريد أنما هو الفساد والردي فهو يطبعه فيه الردي فاسد فهو إذن يستتبع كل ردي فاسد خبيث من لص وقاطع طريق وعميل خليع ومتهور فأنك تجميعهم على نفسه وأن الجمع لا يثبت معه إلا باجرة فهو إذن يحتاج أن يأخذ من الأفاضل الجياد ويحفظهم ليدفعه



الى الاردياء الأندال ويرضيه: قال ولذلك أقول بأن  
المتغلب مزبوط بضرة مغبوبة للجهل: قال والضرة  
أنه لا يمكنه أن يعيش إلا بالاردياء فهو مضطرب بهم  
ويظن بنفسه أنه في غبطة لجهله وهو شقي مخوس  
بالحقيقة وكلما عاش أكثر كان شقاؤه أكثر:  
قال وأنه يصير لشدة حرصه على الحرية الى العبودية  
التامة وهكذا كل شيء له ضد فانه يستطيع الى  
ضده اذا انتهى الى منتهاه: قال وذلك لأنه يحتاج  
أن يتعبد لمن تعزز به وأن يتخبر لمن اعتضد به  
لأنه يحتاج أن يسعى لكفائتهم ولما يربطهم عليه فهو  
كالأجير المستكدر لهم وكالعبد الذليل هم

### في حكمة وزير المتغلب وصفته

قال أفلا ظن أنه ليست الحكمة عند من يريد أن  
يحظى عند المتغلب ويتال مكانة عنده الأمعروفة  
ما يقر به من هواه وذلك بأن يعرف ما يرضيه و  
يسخطه ويحبته ويكرهه ويوحشه ويونسه وأن  
كيف ينبغي أن يبدى منه وكيف ينبغي أن يجعل عنه وبأي  
شيء يستدرك رضاه اذا غضب ويرد رأيه اذا

نفر: قال وإن الواحد من أهل الزيف اذا عرف هذا  
ظن أنه الحكيم وخف الناس عنده فان نال مع ذلك  
قربا منه فانه يحسنى من الكبر والزهو ما لا غاية له و  
يستبطن كيدا لا يحصل له وعجبا لا غاية له: قال وإن  
الذي لا يعلم شيئا من الأشياء يظن أنه عالم بكل شيء  
ولذلك لا يستشير ولا يقبل الرأي ان ابتدئ به فانه  
لا يسهل عليه استماع ما يخالف رأيه: قال وأنه للرغبة  
في التقرب الى هذا السبع الضاري والحيوان القاتل  
اعنى المتغلب يستنى جميع الأشياء بحسب موافقة هذا الحيوان  
فيسنى ما يحبه خيرا وإن كان شرا وما يكرهه شرا أو  
ان كان خيرا ويسنى الجور عدلا والعدل جورا هـ

### اقسام القول من المدين

المدن اقسام فمنها المدينة الفاضلة وهي التي تكون  
الغلبة فيها لأهل الفضيلة ومنها المدينة الخسيسة  
وهي التي تكون الغلبة فيها للمتمتععين بالذات  
البهيمية من المأكلي والمشارب والمناج ومهمها المدينة  
الحكيمة وهي التي تكون الغلبة فيها لأهل الحكمة



ومنها المدينة الجاهلية وهي التي لم يعرف أهلها كبير  
شيء من العلوم الفاضلة وقال أفلاطن المدينة  
قد تكون شقية وقد تكون سعيدة وقد تكون غفيرة  
وقد تكون شرهة وقد تكون بخلة وقد تكون حسنة  
قال وفي الجملة أن أحوال المدن إنما تكون على قدر أحوال أهلها  
وسنصف بعدها المدن بصفاتها إن شاء الله ع

### صفة المدينة الشقية

قال أفلاطن المدينة الشقية هي مدينة أهل الرِّج  
والتغلب قال وإنها لا تكون مدينة واحدة لكن  
ملأها كثيرة قال وذاك أنه بالجملة تكون فيها  
الخيرات والشرور وأهل الفضائل والرذائل لكن  
الخيرات فيها تكون قليلة وما يكون فيها من  
الخيرات الخارجة فأنما يكون لأهل الردي والشرور  
تكون كثيرة ويختص ببلواها أهل الصلاح والخير  
قال وأنه يكون فيها المهرل والمجد والعمل البطالة  
والكفاف والقناعة والشره وفضل الحرص و  
الرغبة والسرف والتبذير بسبب المفاخرة والشهوة  
والفرح والسرور مع الكآبة والحزن قال  
ويكون

ويكون بعضهم مسرف الغنى وهم أهل الردي وبعضهم  
مسرف الفقر وهم أهل القضا قال ويكون فيها أهل  
الفضل وصالحون ولصوص وسلاون ويكون فيها  
زناة ولوطيون وزهارة ومقعدون ع

### بقية القول

### في صفة المدينة الشقية

قال أنوسثرون كان يقال إذا ولي الملك الجائر  
انحطت العلية وذلت الأخيار وغلب السفلة وعز  
الأشرار وصار لهم الأعمال فذهبت البركات وظهرت  
المنكرات وكثرت الآفات وتعدرت المكاسب وقل  
ولاد الحيوان وجف البانها وشجومها ولحومها  
وذهب ربع الأرض والأشجار وفقدت منافع الأدوية  
المجربة وتحول القيظ شتاء والشتاء قيظا ويكثر  
الوباء والأمراض واستكبت الشره وتسلط الحرص وتمكن  
السرف وجعل القصد وانصرفت قلوب الأولاد عن  
محبة الآباء والأمهات وعن طاعتهم إلى البغضة و  
سوء الأدب وقلة الطاعة وذهب التواد والتواصل  
من ذوي القرابة والجوار والصحة وفقد الصدق  
والأمانة

الظلم  
والمكر  
والنفاق



والأمانة وفشا الكذب والخيانة هم

### صفة المدينة السعيدة

قال افلاطون المدينة السعيدة هي التي تكون  
حكيمة ونجدة وعفيفة: قال وليس ينبغي أن تكون  
كثيرة الأهل ولا كثيرة المال: قال ولهذا نقول  
بأنه لا ينبغي أن تكون مجاورة للبحر ولا ينبغي أن تكون  
لها معادن ذهب وفضة فإنها إذا كانت كذلك  
كانت غنية والمرورة سلب البلايا والشور وانها  
تكون مدينة واحدة وذلك لأنها مستعملة  
للمصواب والصواب أن يصرف كل واحد من أهلها  
فيما هو أهله ويواظب عليه وليس يتم له ذلك إلا بترك  
ماله ليس له ويكون لغيره فإنه لا فرق بين أن يترك  
الإنسان عمله وبين أن يستعمل بعمل غيره: و  
المدينة الحكيمة هي التي تكون في رؤسائها  
الحكمة وخاصة في الرئيس الأعظم ويكون مع  
ذلك في المرؤوسين حسن الطاعة: وإن الحكمة  
هي الرأي الحسن والفكرة الجيدة ولن تحصل الحكمة  
إلا باكتساب الهيئات الفاضلة النفسية أعني  
الأخلاق

ظ الثروة

الأخلاق الحسنة وباقتناء العلوم الرياضية أعني  
العدد والمساحة والتجور والموسيقى والآب معرفة  
علم المنطق والجبرول ومعرفة السنن المرسومة  
ومعرفة الأمور الجميلة ومعرفة السنن الماضية  
\* قال افلاطون المدينة النجدة هي التي تكون في  
الحفظ جراءة على الأعداء وضرة لمحاربتهم: و  
النجدة هي الشجاعة: قال والشجاعة هي المحافظة  
على اخلاص الرأي الذي سنح عن الأدب فيما أوجبه  
السننة في شدايد الأمور وأهوالها وآلامها في  
التعب المحمود وعند مجاذبة اللذات والشهوات:  
قال والشجاعة هو الذي يمكنه الثبات على الرأي الذي  
يسنح عن الأدب عند اللذة والشهوة فلا يخذل  
الرأي بسببهما: قال والمغلوب من اللذات اردي  
من المغلوب عند الأجران والآلام فإن اللذات  
إذاهاجت حملت على الأمور القبيحة: قال والمدينة  
العفيفة هي التي يكون كل واحد من أهلها ضابطاً  
لنفسه من اللذات الرديئة والشهوات الضارة:  
قال وانها

\* اینجا اصل  
کلمه والمدينة  
النجدة تکرار شده  
که ظاهراً از این واضح



قال وانها لا تكون عفيفة بان تكون العفة في صنف  
من اهلها كما كانت حكمة بحكمة رؤسائها ونجدة  
بشجاعة حفظها لكن بان تكون سياستها وحفظتها  
وصنائعها وجميع من فيها اعقاً: قال والعفة هي  
موافقة صوت الأخس لصوت الأفضل بالطبع وذلك  
بان تكون النفس الشهوانية تابعة للنفس الناطقة  
فلا تتحرك الى اللذات والشهوات الا اذا اطلق له  
ذلك ولا يهرب من الإحزان الا اذا اطلق له النفس الناطقة  
وقال ارسطوطليس في ريطوبيقي العفة  
فضيلة هابلون المرء في شهوات البدن على ما تأمر به  
السنة: قال والفجور بخلاف ذلك هم  
**يقول** قال افلاطون قال لي قائل  
يشبه ان تكون هذه المدينة التي وصفتها موجودة  
في القول فقط فان لا يعلمها في موضع من الارض  
قال وقلت ان لم تكن موجودة في الارض فان مثالها  
موجودة في السنة: قال وايضا فلا فرق بين ان  
تكون قد كانت وبين ان ستكون وذلك ان الذي  
قلناه ليس هو فيما لا يمكن ان يكون هـ  
صفة

لنا  
كذلك  
من فيها

## صفة افلاطون لأخلاق اهل زمانه

قال افلاطون وحال ما تعلمه من اخلاق اهل  
المدن اليوم كحال لوح مملوء كتابة فاسدة  
فالواجب ان يغسل غسلا جيدا ثم يبدل كتابة جيدة  
وان ذلك غير ممكن الا بان تقتلهم وهم احياء ثم  
تجعلهم ازركاء بان تعودهم العادات التي يرضاها الله

## فما يجب ان يجعل على اهل المدينة للمدينة

قال افلاطون ويجب ان يفرض على كل واحد من اهل  
المدينة كرامة للمدينة وخدمة لها فانهما لهما  
بمنزلة الأمر اذ كان بهما تربيتهما هـ



قال أبو الحسن ابن أبي ذر الحمد لله الذي  
نظم بحسن التقدير بين المتباغي والمختلف وربط  
بحسن التدبير بين المتباين والمنشتر فكنا من طبائع مختلفة  
وجعلها في المعاونة على صلاحنا كاتهام مؤلفة وجعل صلاح  
بقائنا بمعاونة ذوي الصميم المختلفة والطبائع المتباينة  
والأخلاق المتفاوتة وربط الكل برابط السياسة حتى صار  
سعي الجميع إلى شيء واحد وهو صلاح الحال عن غير علم منهم  
بصيرة ولا فهم ودراية الأمن الكرمه الله بالولاية وابنهم  
كمهم وجعل حصول هذا الانتظام بالرئيس الفاضل فإنه جل  
شأنه جعله المصروف للكل والناظر والمؤلف والجامع فيشعر  
من الف مختلف وحدا كثير المنشتر لا يحجزه شيء وهو  
الواحد القهار الكبير المتعال **ويجهد** فإن كتابنا هذا  
إنما هو في الفهم الخامس من كتابنا في السعادة  
والإسعاد في السيرة النبوية ونريد أن نبين  
فيه ما يجب على الرئيس أن يأخذه نفسه في السياسة لرعيته  
وبالله نستعين من الرزق والرزق لا يسعين على صواب العمل  
فانه لا

فانه لا حول لنا ولا قوة الا به

في اقسام السياسة

على وجه آخر

سوى الوجوه التي ذكرناها من قبل

قال أبو الحسن السياسة تنقسم إلى ثلثة اقسام وكل  
قسم من الثلث ينقسم إلى سبعة اقسام والقسم الأول  
هو ما يحتاج أن يأخذه الرئيس نفسه لرعيته  
وهذا القسم ينقسم إلى سبعة اقسام أحدها بيان أنه  
يحتاج أن يقوم بنفسه من قبل أن يقصد إلى تقويم غيره  
والثاني ذكر السنن التي يختص بها الملك في سياسته  
والثالث بيان أنه مجبور أن يجعل مبنى أمره على الحزم  
والرابع الوجوه والقوانين التي يكون بها الحزم  
والخامس سياسة الجياد من الناس وهو سياسة الرفق والاعتدال  
والسادس سياسة الأعداء وهو سياسة العنف والهيوان  
والسابع سياسة دفع مضرة الأعداء والقسم الثاني  
ما يجب أن يأخذه لرعيته وهذا ينقسم إلى سبعة اقسام  
أحدها التوليد على طريقة السنة والثاني التربية  
والثالث التخرج والتنشئة والرابع تأديب النساء  
والخامس تأديب الصنائع والسادس تأديب جماع



الأموال: والسابع تأديب حفظة المدينة: والقسم الثالث هو ما يحتاج أن يجعله في امر عتيق وهذا ينقسم ايضا الى سبعة اقسام: احدها بيان انه لا بد من اختيار العمال: والثاني صفة من يجب ان يختار: والثالث ذكر الشئ والآداب التي يجب ان يؤخذ بها العمال: والرابع بيان انه لا بد للرئيس من معين في الرأي ومشير: والخامس صفة الوزير والمشير: والسادس القول في الاختيار: والسابع القول في الرأي وفي المشورة وفي القوانين التي يجري عليها الرأي هو

بأن الساسات ينبغي أن يكون  
الابتداء بسياسة السلم أو  
الحرب

قال افلاطون الابتداء بسياسة السلم أولى ويشبه أن يكون ذلك كالشيء اللازم ودكا لأمر الضرورى إذ كان لا سبيل الى دفع شر الأعداء الا باجتماع كلمة الأولياء: قال ولذلك نقول بأن الواجب على السائس أن يصرف تدبيره أولا الى استصلاح حال اهل المدينة فيما بينهم من الشرور التي تتولد فيهم بالبغضاء والتباين والحسد والتنافر: قال فانه ليس يجوز أن تحصل لهم

ولبعد

الخبرات ما لم يقع الأمن لبعضهم من بعض: قال والحرب حربان حرب فيما بين الأولياء بعض من بعض وحرب فيما بينهم وبين اعدائهم وشر الحربيين ما تكون بين الأولياء فلذلك نقول بأنه يجب ان يكون ابتداء عناية السائس بحساب حسن الحال للأولياء: ه

القول في كيفية السياسة  
على وجه آخر سوى الوجهة التي ذكرناها  
وفيه بيان انه

ليس يجوز أن يقوم غيره  
إلا لم يتقوم السائس أولا في نفسه  
بالحجج البينة الواضحة

واقول من اول ما يجب على السائس ان يفعله في حق السياسة أن يلتزم الطاعة للسنة التي يريد حمل الناس عليها في جميع متصرفاته وأن لا يخصص لنفسه خلافا في شيء من الأشياء البتة وان خفت امره وهان خطره وذلك انه ان أقدم على خلافها كان ساعيا بفعله الى ابطالها ومقدما بخلافه لها الى عيش حرمتها

اصروا

الى كذا كاتب  
اصل بالاي كلمة  
على وجهه



ومستهلأ على غيره سبيل الجرأة على تركها بل على  
ابطالها في الجملة : وقال افلاطون وجود الله متى  
يتوغل الرئيس للناس رفض سنة واحدة صار ذلك  
ذريعة لهم الى ابطال السنن كلها : قال ابو الجينس  
لأنه ليس الثاني بأحق في الحق من الأول هـ

### دليل آخر لما قلناه

اقول انه لما كانت السياسة حمل الناس على طريقة  
السنة وقضهم عن الحدود عنها فلا بد من ان  
يكون السائس قايذا فيهما ومبتليهما من يسوسه  
اوسايقا فيقدمهم امامه فمتى تولى السائس  
بنفسه عن طريقة السياسة واخذ بفعله الى  
خلاف جهتها فقد اضطر الناس الى التولي عنها  
والى التوجه الى حيث توجه هو اليها فانه القايذ  
وبنده الزمام او السائق وبنده السوط هـ

### دليل آخر

واقول انه متى رغب رعيته في فعل شيء بلسانه و  
لم يرغب هو فيه ورهب من موقعة شيء بلسانه و  
لم يحقق هو الرهبة منه بنفسه ولكنه اظهر الرغبة

ظ و جود  
(يعني نيكولف)

فيه كاذب المكذب لقوله بفعله وكالمزهد بعلمه لما  
رغب فيه بلسانه وكالمزغب بفعله فيما زهد فيه بلسانه

### دليل آخر وهو قوي

اقول من البين ان المنفعة بعلم النافع انما هي لأن  
يرغب فيه فيقتني والمنفعة بعلم الضار انما هي لأن  
يرهد فيه ويتقي فمتى صار المفيد للعلم بالنافع والعلم  
بالضار زاهدا فيما ذكر انه نافع وراعيا فيما ذكر انه  
ضار كان كانه قد غر وخادع ودعا الى ترك شيء ورفضه  
ليخلص له فيأخذه والى فعل شيء ليتخلص هو منه  
اذا اشتغل به غيره هـ

### دليل آخر

وفيه بيان ان معرفة علوم الأعمال  
في الأول انما تنفع على سبيل حسن  
النظر بالقائل

واقول السبيل الى معرفة علوم الأعمال في الأول انما هو  
التسليم للخير على سبيل حسن النظر : قال ابو الحسن  
وذلك ان هذه العلوم انما تحصل بالتجربة والتجربة  
انما تحصل بالحس والنظر وذلك ان التجربة انما تكون

« اصل ينبغي »  
« اصل ذكرنا »



في الجزئيات والجزئيات إنما تدرك بالحس والحس  
فإنما يدرك منها اللذة والأذى وذلك إنما يكون  
من بعد التسليم للأول فإنه ما لم تسلم لم يتعلم منه ما  
يتعلم لم يمكنه أن يأخذ به في العمل وما لم يأخذ في العمل  
لم يحصل له علم التجربة. والتعقل إنما هو في معرفة  
النصار والنافع والخير والشر وهذه إنما تدرك بالنظر  
والنظر وهو السبب فيه. وقال أرسطو طليس ينبغي  
للأحداث أن يسلموا للمشايخ والمتعقلين من غير  
برهان ويجب عليهم أن يسلموا لظنونهم من غير برهان  
كما يجب عليهم أن يسلموا للبرهان. وينبغي للمتأمل  
أن يعرف الأبر والأفضل والأفصح والأضر ولذلك  
نقول بأن المجرب يحتاج أن يكون بصيراً بمعرفة  
وجوه الخبرة والمقايسة ويحتاج أن يكون سليماً من  
الآفة والعاهة فإنه من البين أن الممرور لا يجد طعم  
الشيء على الصحة لكن إنما يجدها على الصحة الصحيح  
وأيضاً فإنه قد يلد الإنسان من جهة العادة بما ليس  
بلذي كسفة اللحم وكأكل اللحم والطين ويحتاج  
المجرب إلى زمان كثير فإن التجربة لا تحصل بمعرفة

و  
ل

شيء واحد لكن بمعرفة جميع الأشياء التي يحتاج  
اليها السعيد في حياته وقد يحتاج إلى الزمان الكثير  
لمعنى آخر وهو أنه ليس يكفي أن يجرب الشيء مرة واحدة  
بل يحتاج أن يجربه مراراً كثيرة فإنه يحتاج  
أن يجربه على الأوقات المختلفة وعلى الأحوال المختلفة و  
على الوجوه المختلفة. وأقول القاصد إلى التعرف أن كان  
صبيّاً فإن الذي مضى عليه من الزمان قليل وإن كان  
مستوراً عرفان زمان يقظة قليل والمجرب يحتاج إلى  
زمان طويل مع اليقظة فقد بان بما قلنا أنه لا سبيل إلى  
معرفة هذه العلوم في الأول إلا من جهة التسليم للمعلم  
بحسن الظن. ومن البين أنه ليس يجوز أن يحسن ظناً  
بمن نراه بحاله على خلاف ما إليه يدعونا وذلك بأن يكون  
زاهداً فيما يرغبنا فيه وراعياً فيما يرهنا فيه. وبعد  
فإن كان قد دعانا بلسانه إلى فعل شيء فقد دعانا بفعله  
إلى تركه ودعاء الفعل ابلغ وأقوى لأن الفعل أشرف من  
العلم الذي يولد لذلك الفعل. **سؤال** وقد يجب أن ينظر أنه هل  
يجوز أن يكون الإنسان عارفاً بالخير وبالمنافع فيزهد

فعران



فيهما ولا يرغب وان يكون عارفاً بالشر والضر فلا  
يزهد فيهما ويرغب **والجواب**  
بأنه ليس يجوز كون ذلك من غير علة أو آفة و  
ذلك ان الانسان مجبول على محبة الخير والنافع و  
على الرغبة فيهما وعلى بغض الشر والضر وعلى الهرب  
منهما ولكنه متى وقعت الآفة على المعرفة كشكك  
او شبهة او سهو او غفلة وقع فيما كان سبيله أن  
يهرب منه وترك ما كان سبيله أن يرغب فيه : ولما  
العلة فاعتراض شر او موزي فيما بين العارف بالخير  
والخير وفيما بينه وبين النافع واعتراض لذة وشهوة  
فيما بينه وبين الشر والضر **في المثال**  
ان دفع العدو عن بلادنا والإنكاء فيهم خير لنا  
غير انه يعترض بيننا وبين هذا الفعل المخافة من  
الآلام والأهوال التي لا بد من وقوعها لمن اراد  
اقامة هذا الفعل : ومن البين ايضا ان الهرب  
من الأعداء شر وان الاستسلام للأسر ايضا شر  
إلا انه يعترض بيننا وبين هذا الشر لذة تجل الرأ-  
حة من التعب والتعب والخطر والآله وهذه اللذة

تخذ عنا فتوقنا في الشر الذي لا نشك فيه **فقد**  
بان بما قلنا ان الانسان ليس يذهب عن المؤثر  
الى ما ليس بمؤثر ولكنه انما يذهب عن الأبرو  
الأفضل : واقول ان الجاهل ليس توقع نفسه في  
الشر الا من جهة المخافة من الشر ولكنه يصير  
الى ما هو اكبر في الشرية بسبب ما هو شر ، و  
يترك ما هو اكبر في الخير بسبب ما هو خير والفاء  
ضل يكون بخلاف ذلك ولذلك نقول بأن الفاضل  
هو المقياس والعيار لما يختار : وقال افلاطون وأجد  
الآفات على اهل المعرفة الرجاء الكاذب وذلك بأن  
يأملوا أن لا يضربهم الضر وان اخذوه ولا يفوتهم  
النافع وان تركوه او يظنوا بأنهم يتخلصون منه ان  
ضربهم : قال والأمانى لا يسلم منها احد

### في الأدب التي يحتاج الملك والسائس ان يأخذ بها نفسه

وقال ارسطو طيلس للاسكندر ان الذي يحبك  
الناس عليه التواضع ولين الجانب الذي يعضون  
الجزالة والجمعة فأجمع الأمرين تجمع لك محبتهم وتعظيمهم

كذا، ولعله  
يوجد سقط  
ههنا،  
من كلام  
الشيخ  
في شرحه

لعله يعطون



## أدب آخر كبير

وقال افلاطون ينبغي للملك ان يجمع الى سلاسة القيادة  
وان يمزج بينهما فانه ليس يتم الأمر بواحد منهما هـ

## آخر

وقال ارسطوطيلس للاسكندر ولا يريتك راياك انك  
اذ احسنت القول فقد بلغت من دون ان تحقق  
قولك بفعلك ومن دون ان تحقق علانيتك بسريتك  
قال وانه ليس ينبغي ان تشوحيش نساء الناس عليك الا اذا  
كنت محسنا هـ

## آخر

وقال ارسطوطيلس للاسكندر اقبل المعذرة من  
الكاذب اذا اردت استبقاءه ودع الحاج عن قدره  
وليس ينبغي ان تظهر غضبك واذا اظهرت فليس يجوز  
ان تسكن الا اذا اثرت الاثر العظيم هـ

## سياسة

كان الاسكندر اذا استبطاه الجند ضرب اثنا عشر و  
اذا استبطاه ند ماؤه زاد في الاحسان اليهم هـ

## وصية

وقال ملك لابنه لا يرتفعن جهل أحد على حلمك  
ولا ذنبه عن عفوك ولا طلبته عن جودك هـ

كذا في الأصل  
وفيه نقص

## أدب حسن

قال سابور بن اردشير ينبغي للملك ان يُقدّر مدحه  
وذمه وترغيبه وترهيبه حتى لا يخرج بلسانه الا  
ما يكون ملائما لفعله فانه متى عرف بارسل اللسان  
على الجراف لم يجزل وعده ولم يروع وعيده  
قال وينبغي ان يعلم الناس انه لا يعجل بالثواب ولا  
بالعقاب فان ذلك ابلغ في رجاء الرأى وخوف الخائف هـ

## أدب

وقال علي للأشتر ليجمع في قلبك الافتقار الى  
الناس والاستغناء عنهم حتى تزول عنك ذلة الخشع  
بالاستغناء عنهم وجفوة اللقاء بالافتقار اليهم هـ

## أدب حسن

قال علي للأشتر استر عورة رعيتك ولا تكشف  
ما طوى عنك وأدب الحدود ما أمكنك هـ

## أدب حسن

وقال ارسطوطيلس للاسكندر لا تستأخر الى النساء  
انما يطعنن ذلك في تزيين حديث عندك او  
تقيجه واجتهد في ان لا تقع الاحاديث اليهن هـ

وأدباً



## ابن ب

قال علي لا اشتري لجملةك شرف امرئ على ان تعظم من  
بلاية صغيرا ولا تضع امرئ على ان تصغر من بلاية عظيماء

## تفطن و ادب و حزم

قال سقراط واجب على من خاف ان يمتحن بالرياسة ان  
يسوس نفسه على احتمال جهل الناس وسوء ادبهم  
فانه ليس ينبغي للسائس ان يفلت من اخلاق العامة و جهلهم  
قال ابو الحسن و يجب مع ذلك ان يعود نفسه احتمال  
التعب والكدر فقد قيل بانه ليس شيء اكد من سياسة  
العامة و انشد الجاحظ

وان سياسة الافوام فاعلم لها صعدا و مطلبها شديدا

## ادب و سياسة

قال انوشروان لا ينبغي للملك ان يتبع زلات رعيته  
قال ابو الحسن ليس المعنى فيه ان لا يقصد الى معرفتها  
ولكن المعنى ان لا يقصد بهم بالعقوبة فيما اذا كانت مما يجوز  
تسويغها و احتمالها و ذلك بان لا تكون مؤبدا للدين ولا  
مؤثرا في المملكة و قال بعض الملوك لولد له ارض من رعيته  
بالميسور و تجاف عن زلات ايديها و سقطات السنن  
فيما لا يبكي في ملكك

تفصيل

تفصيلا ما ينبغي للملك ان يتولا  
مما لا ينبغي له ان يتولا

قال ارسطو طليس الامراء ان كبير لا يجوز لك  
ان تحمله الى غيرك و صغير لا يجوز لك ان تباشره  
بمنفكك و قال افلاطون لا ينبغي للملك ان يتولى  
شيئا من الامور الرذلة بنفسه و الامور الرذلة  
امران امر يكون حين المبتدأ ردى العاقبة و امر يكون  
حسن العاقبة ردى المبتدأ و قال لا ينبغي للملك ان يتولا  
بنفسه الردى و قال علي لا تشترا علم بان من الامور  
امورا لا بد لك من مباشرتها منها اصدار حاجات الناس  
في قصصهم منها معرفة ما يرد الى بيت المال و يخرج منه ومنها  
اجابة العمال فيما لا يجوز ان يستكفي فيه الكتاب

فيما يجب ان يعامل به  
الرئيس نظيره اذا دخل اليه

قال ابن المقفع الواجب على الملك اذا دخل اليه  
من يساويه في المنزلة ان يقوم له و يخطو خطا بين يديه  
وان يجلسه في مجلسه و يجلس دونه و اذا نهض قاح له  
و خطا خطا بين يديه و امر حشمه بالسعي بين يديه و ان  
يركبوه بحيث يراه



## في جلوس الملك للعبامة ان كيف وبأي مقبلاد

وقال أرسطوطيلس للاسكندر اجلس للعبامة  
في فصل السنة ولا تجلس بغير سلاح ولا يكون  
على احد ممن يكون على رأسك سلاح واذا جلست  
فاقر حوائج الداخلين اليك وقدم مجلس اهل  
الفضل قال وينبغي ان تأخذ رؤساء المدن  
بتسهيل سبل الناس في الوصول اليهم وفي اقتضاء حوائجهم  
ويجهر وقضاياها لهم وقال علي لا تستر لا يطول  
حجابك فيقل علمك بامور رعيتك وقال سابور بن  
اردشير لابنه هرمز وينبغي لك ان تجلس للعبامة في  
كل شهر مجلسا ينتصف فيه المظلوم من الظالم وقد  
قيل بان الكاسرة كانت تجلس في كل سنة مرتين  
فقط وكانت تأمر بان ينادى من قبل جلوسها الا ان  
الملك يريد ان يجلس في يوم كذا وكان اذا جلس امر بان  
ينادي اولاً من له على الملك دعوى او مظلمة فاذا  
دخل المدعي عليه نحي تاج الملك وجاء فجثا بين يدي  
الموذي وحاكم وكان امرهم على هذا الى ان ملك يزدجرد

كذا والصواب  
وقضاياها

فامتنع من التحاكم وقال ليس للرعية ان تنتصف من الملوك  
فبينما هو في ابوابه اذ دخل فرس مجرم يسرجه فرمجه وقتله  
كيف ينبغي للملك ان يقسط  
ايام حياته

قال افلاطون ينبغي للملك ان يقسط ايام حياته  
اربعة اقسام قسط للنظر في كتب الحكمة وفي احكام الزمان  
وقسط فيما يصلح احوال الأغنياء وقسط في تنفيذ ذلك  
وفي اقامة الفضائل قال ولا ينبغي للملك ان يدخل وقتاً  
في وقت وروى بان الاسكندر كان جعل يوماً لاهله  
ويوماً لراحته وانسه وكان الصيد الكثر انسه وكان  
جعل يوماً للدرس الحكمة ويوماً للفكر في صلاح امور العامة  
ويوماً للفكر في صلاح امور الخاصة ويوماً للفكر في  
امور الأعداء

## فيما يجب على الملك ان يفعل في الغلاط ان اوقع منه

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز اعلم بان  
احداً لا يخلو عن هفوة ولا يسلم من زلة وان كان بارعاً  
فاضلاً ومتيقظاً جازماً فان زل لسانك عن خطئ



او مال رأيك الى غير رشد قد اترك ذلك لسرعة الرد  
 جوع عنه ولا يمنعك خشية الهجنة من التزام الحق  
 في الرجوع الى الصواب فان ثباتك على الخط من بعد  
 تبينه اعظم في الهجنة عليك واسد في العار قال  
 ارسطوطليس للاسكندر اذا افتحت امرا على انه صواب  
 ثم تبينت انه خطأ فاجعل رجوعك عنه على تلبيس  
 ما أمكنك ومن التلبيس ان تستممه اذ الم يكن في  
 استتمامه المضرة الشديدة ثم الواجب بعد ذلك ان  
 تنقضه ولكن من بعد زمان

في كيفية السياسة على وجه آخر  
 وفيه قوانين كلياته كما يجب ان  
 يأخذ به المليك نفسه لرعيته

قال افلاطون من الواجب على الملك ان يؤتي ما  
 عليه لهم من حق الحيطة والحماية والعدل و  
 النصفة ثم يطيأ بهم بايافاه ما عليهم من حسن  
 الطاعة والنصيحة قال ابو الحسن ويجب على الملك  
 ان يطيأ بعماله بايفاء ما عليهم للرعية اليهم وان  
 يأخذ رعية كل عامل بحسن الطاعة لرئيسه وبحسن

النصيحة وقال ارسطوطليس وينبغي ان يتفقد امور  
 رعيته تفقد اراما والسبيل في ذلك ان ينصب اقواما  
 يصلحون لذلك ويأمرهم بالنقاط اخبارهم صغيرها و  
 كبيرها فان للصغير حظا من التدبير ليس للكبير  
 وقال افلاطون وينبغي للملك ان يحقق وعده ووعده  
 فان انسياق الناس الى ما يسوقهم اليه ليس يقع بالوعد  
 والوعد لكن بتحقيق الوعد وتحقيق الوعد قال  
 ابو الحسن ويجب ان يظهر ذلك ويشهره ليردع  
 ما حل بالمسيء الردي من الامساء ومن الهتم ولينشط  
 الجند على فعل الجميل والتافع وعلى الرغبة فيها وواجب  
 عليه ان يتعرف امور اعدائه واعدا رعيته ليقابل كل  
 مكيدة تكون منهم ومن ارادتهم بما يدفع به كيدهم ويرد به  
 قصدهم وواجب عليه ان يصرف عنايته الى عمارة وجو  
 المنافع المشتركة والى استدرا الاموال منها ثم يجب عليه  
 ان يخرج ذلك فيما يعود بصلاح حالهم من عمارة القناطر  
 والرباطات والاسوار والادوية والانهار وفي تحصين  
 الثغور والعورات واشياء هذا ويجب ان يخرج من ذلك  
 كفاية من قعدت به فماتة او علة او صغر سن او ضعف



كبر عن المكاسب اذ لم يكن له ذخيرة مال ويجب ان يقيم لكل مدينة حفظة وجندا وعمل الحفظة ان يحفظوا البلد من الآفات التي تتولد من اهلها بالسرقة والنهب وقطع الطريق وسائر الجنايات وعمل الجندا ان يحاموا عن البلد وعن اهلها شر الأعداء واضرارهم ويجب ان يقيم الجميع هؤلاء الكفاية من الأموال المشتركة واقول مدار امر السياسة على حفظ المستقيم على الاستقامة وصيانته من الآفة وعلى استصلاح الفاسد بازالة الآفة ورده الى الصحة وعلى التوقي من شر الأعداء ودفعها اذا وردت واقول ان حفظ المستقيم على الاستقامة انما يكون بصيانته عن جميع ما يضره عن الاستقامة واستصلاح الفاسد انما يكون برفع جميع الأسباب المولدة للعلّة

### باب في كيفية السياسة

#### على وجه آخر

وفيه بيان فحوة الحزم  
اقول الحزم قاعدة السياسة ومبناه على التنبه للواقع بحسن التفقد والتعهد وعلى استخراج ما لم يقع مما يجوز ان يقع باستقباله بالفكر فيه والتكهن من

الواقع وبالمقصد وبالدرجة الثانية التنبه الى ان يصح ما بلغه ويستبين ما قد استخرجته وبالدرجة الثالثة الروية فيما يجب ان يعمل فيما بلغه واستخرجته وفي جميع ما يحتاج ان يعمل حتى يكون على مقدار ما ينبغي و بالمقدار الذي ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي وبالدرجة الرابعة البدار الى تنفيذ ما قد قد استبان وظهر وترك التأخير ومن الحزم ان يعمل على الاستد فيما يحذر وعلى الأيسر والأخف فيما يؤمل وان يصرف هزله الى الجد وراحته الى التعب وينبغي ان يعلم ان كثيرا من الأمور الضارة اذا لم يتقدم عليها بالاستعداد فوردت بعتة وفجأة لا تمهل لاقتناء ما يتوقى به من شرها فضر لذلك الضر العظيم وربما ابادت وانلفت

### ذكر ما جاء عن الحكماء

#### على معاني ما قلنا

سأل الاسكندر الملك حكيمًا أن يوصيه فقال اصرف عما ينك الى التفقد حتى لا يذهب عليك شيء من امرك واجعل عماد امرك التنبه ولا تقدر من على امر من الأمور الا من بعد الفكر فيما عليك منه ولك



وأيّاك والتكهن بالأمر الصغير إذا كان محتملاً للماء :  
 وقال علي بن أبي طالب لا تشتري أيّاك والاقدام من  
 قبل التبين وأيّاك والتسوية من بعد التبين :  
 وقال بعض الحكماء احزم الملوكة من ملك هزله بحده  
 وقهر هواه بلبته واعرب عن ضميره بفعله ولم يخطئه  
 رضاه عن خطأ نفسه ولا غضبه عن خطأ غيره :  
 قال ارسطوطيلس كل الناس محتاج الى التأتّي والتثبت  
 والملك اليه احوج لأن قوله يُنفذ ويفعل كل ما  
 يقول من غير تأخير ولا اعتراض : وفي عهد ملك الى  
 ابنه استقبل الأمور بحسن الرؤية في أوائلها وجميل  
 الاستعداد لعواقبها ولكن أوثق شيء مما تدخره من  
 اسلمتك وفضل عذرك صلح الرجال من اهل الفضل والبأس :  
 وقال ارسطوطيلس لا تؤخرن شغلاً عن وقته طلباً للراحة  
 فان ذلك يسلبك الراحة ويزيدك مع ذلك الحسرة :  
 واعلم بأن الأمور اذا اجتمعت عليك فدحكتك : وقال  
 افلاطون من اوجب الواجب على الملك أن يعرف الآفات  
 الداخلة على الملوكة قبله ليحترز منها : وقال افلاطون  
 وينبغي أن يعلم السائس أن الفتن في المدن تكون  
 أشد

أشدّ تمزجاً من الامراج في البحر فينبغي أن يكون حذراً  
 من وقوعها وينبغي لذلك أن يفقد امرأته دائماً :  
 وقال افلاطون وليس ينبغي للملك أن يلدع رياسات  
 العامة تكثر واذا كثرت قبحت أن يرفعها الى رئيس  
 واحد : وقال احوق من ساء ظنك به من ساء بلاؤك  
 عنده واحق من حسن ظنك به من حسن بلاؤك عنده :  
 وقال ارسطوطيلس وينبغي للملك أن يسرع الى الاصغاء  
 وأن يبطل الى التصديق : وقال ارسطوطيلس وينبغي  
 للملك أن يحذر في كل شيء من امره من الداني والفاء  
 صي والولي والعدو حتى في مطعمه ومشربه ولباسه  
 ونومه وفي مستحبه : وقال بعضهم الحزم هو حفظ  
 ما كلفت وترك ما كفيت : وقال ملك لابنه احذر  
 ان يجوز عليك بغي باع وسعاية ساع بالتدليس وذلك  
 بأن يجعل لهما صورة النصيحة والشفقة : وقال  
 اتق نكبات الأيام وحسرات عواقب التفرط :  
 قال ارسطوطيلس للاسكندر دار رعيتك ملاء  
 راة من قد انهكت عليه مملكة وتفقد هم جهدك  
 تفقد من قد احتاج الى مدافعهم عنه وعامل أعدائك



على النهر في الدرجة العليا من القوة واذا اجتمع الرأي  
والأنفة في الموضع الضيق فدع الأنفة للرأي ::  
وقال افلاطن ينبغي للملك ان يستعمل الحذر عند  
الأمن والطمأنينة فانه قل ما ينفع عند نزول  
البلية :: وقال معلوية ما بين ان يملك الملك عتيته  
او تملكه الا الحزم والتواني هـ

### هذا من حقه ان يكتب بمكاه الذهب

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز اعلم بانك  
لن يمكنك القيام بما اوصيتك به الا بكثرة عظيم ومضطر  
شديد وانا اخشى ان تمل ذلك ولا سيما اذا لم  
تجد لنفسك موافقا وعلى امرك معاضدا فحانك  
الأمين ونفسك الناصح فان عرض لك ذلك  
فانظر في الذي تمسك من عاقبة ما انت صائر اليه  
فانك اذا تأملت ذلك عرفت ان المضطر والقلق  
مما اردت الهرب اليه اشد واعظم مما اردت الهرب منه هـ

ومن الحزم الواجب في الرأي  
الوفاء بالعهد والعقد

وقال

وقال ملك لابنه حافظ على ما أعطيت من عهد وما  
عقدت من عقد فانه امان الله الذي افاضه بين  
عباده حتى امن به العدو عدوه واستقام اليه  
الخائف من خوفه :: قال ابو الحسن وبه ينظر رعد  
السلم وراحتة ويندفع خطر الحرب وهو له :: وقال  
علي لا لا شتر ان الله جعل العهد امانا بين عباده  
فلا تجري على الخدر فان الله مهلك كل من اجترى عليه  
ولا تنصبن نفسك للحرب فانه لا ثبات لك بنقمته  
وان الله يذل كل جبار ويهين كل مختال هـ

### قانون كبير في الحزم

قال سابور لابنه هرمز اعلم بانك لا بد للملك من  
خاصة جند يعد لهم التواب ويصطنعهم للشدايد  
فينبغي ان تلتقط من جميع جندك لذلك الأفضل  
فالأفضل والخير فالخير هـ

### قانون

قال حكيم احذر التفريط في الأمور انك لا على القدر  
فان لكل قدر سببا يجري عليه فسبب الجزى والحنية  
التفريط وسبب التبحر والغبطة البدار والمجد واعلم



بان الفصل في الأمور في أواخرها خير من العتاب النفس  
فيها من بعد تولى زمانها ومن الاستظهار المتقدم  
عليه بالروية ثم بالاستعداد وبحبان يكون مقدار  
الزمان الذي يتقدم به عليه مقدار ما يسع للفكر  
والاستعداد فان جال الأمر كنت مستعداً له وان تحطاك  
لم يضرك ما فعلت : وقال بزرجمهر لأنوشروان  
اترك ما سبق وقع بمنزلة الواقع وخذله أهبطه :  
وقال ارمسطوطليس للاسكندر اعلم بان الحذر من الأمر  
انما يكون قبل ان يشرع فيه فاما ترك الأمور من  
بعد الانغماس فيها فانهما هو الجور : وفي  
جاويدان خزن تقديم الروية ابلغ من  
الاستظهار عند وقوع الأمر بالمشورة واخضعف الجيلة  
ابلاغ من اقوى الشدة واقل التأتى اجدى من كثير من  
العجلة : قال بعض الحكماء من لم ينتفع بظنه لم ينتفع بعقله  
حيلة يتوصل بها الى معرفة  
الأحوال المستبطنة

قال سابور لابنه وهو في خلدي نامة ينبغي للملك  
ان يجعل اقوياء كل من يريد الوقوف على اخبار من عماله  
واعوانه

واعوانه واهل الملك وخير نعم عيوناً عليهم ثم ينبغي ان  
يكرم من سمح بالتعريف وصدق وبقا من كتم او كذب م  
**قانون كبير في السياسة**

قال علي بن ابي طالب لا شتر اعلم بان سخط العامة  
يحجب برضاء الخاصة وبان سخط الخاصة يغتفر  
مع رضاء العامة فاعمد لأعمها منفعة م

### قانون آخر كبير في السياسة

قال سابور لابنه هرمرز لا تطلق لاحد من قواد  
عسكرك ان يتناول احداً من اصحابه بضرب او عقوبة  
واوجب عليهم ان يرفعوه الى صاحب مظالمك حتى يكون  
هو المعاقب ان اوجب الرأي العقوبة م

### قانون

قال انوشروان ينبغي للملك ان يطلع على ما في غور  
الجوارو لججها وعلى ما في اعالي الجبال ورؤوسها و  
ذلك بان يجتهد في معرفة ذوى الراى والروية من  
رعيتيه وذوى الوفاء والأمانة منهم ثم انه يجب عليه  
من بعد ذلك ان يسلط ذوى الراى على تأديب رعيتيه  
وذوى الامانة على القيام بامر رعيتيه م



## قانون في الحزم

في خذاي نامه قال سابور لابنه هرمز من  
الواجب على الملك ان يتفقد امور البلاد ان المتلاحمة\*  
للاعداء حتى يحصنها بالحراس والحفظه ويخصمها  
بالنفقة ولا سيما اذا كثراهلها فان اهلها اضرت على  
العدو واشد بأسا والفتنة اذا وقعت بها كانت اسد  
اشتعالا وابطاسكونا ثم ان كانت متنايئة عنك كانت  
اعظم في البلاء ثم انك لا تأمن ان يصيروا اعداء لك و  
اعوانا لا اعدائك عليك من بعد ان كانوا لك اعوانا واولياء

## قانون آخر في الحزم

وقال ارسطو طليس واجب على الملك ان يخاف من يصلح  
لمكانه فيداريه ويجذره وهكذا سبيل كل ما لا يمكن ان  
يكون فيه اثنان

## قانون آخر في الحزم

قال افلاطون ان الرئيس اذا دامته رياسته كبرت نفسه  
فترفع عن الخضوع لمن فوقه فلا ينبغي للملك ان يمدح  
رياسة تدوم الزمان الطويل في حالات مختلفة

## قانون آخر في الحزم

قال سابور لابنه هرمز احذر ان تستعمل على  
الارض الكثير خراجها البعيد صوتها احدا من اعلام الناس  
ومن رؤساء قلاية الجيوش فانه ان خانك فسوتت له  
خيانتة افسد ذلك امر ملكك وان لم تسوغ له افسدت  
وليتا من اوليائك وامكنه لكثرة دخله منا وانك

## قانون آخر في الحزم

قال افلاطون وينبغي ان يعرف حالات اهل المدن و  
اخلاقهم حتى يولي عليهم المشاكل لهم

## قانون في الحزم

قال افلاطون ينبغي ان يخاف ويحشى ممن يستبطن الزمان  
والرأي في امرهم ان يسقوا شربة فيفتقوا او يبيدوا

## قانون في الحزم

قال افلاطون ومن آفات العظيمة الغفلة عن  
الطبع القوي الجيد فان الطبع العظيم ان لم يصرف الى  
خير عظيم لم يصبر على توليد الشر العظيم

## قانون في الحزم

قال ارسطو طليس للاسكندر اذا اردت الاستيلاء بمن  
له حال في نفوس العامة فلا تفعل او تبلغ غيره مبلغه عندهم

\* المتاخمة ظ



## قانون في الجزم

قال افلاطون ينبغي للتأثير ان يحفظ الخبر من التجار والرأي من القواد

## قانون في الجزم

قال سابور لابنه هرمز اعلم بانته متى اتفق لك في  
اشيائك وقادة جيوشك من يرزقه الله النصر  
والظفر على اعدائك او من وزرائك من يوفقه الله  
لصواب الرأي في امور فان ذوى الآفات سيحاطون في  
استفسادهم عليك بافساد احوالهم عندك والفائض  
لذلك ثلثة اصناف احدها حساد نعمتك ونعمتهم والثاني  
اعداء نعمتك ونعمتهم والثالث المائلون الى العيث  
والخبط والهرج

## قانون كبير في الجزم

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز وهو في خدائي  
نامه ينبغي ان يضمن اهل كل كورة وناحية ما ترى  
او ذهب في بلادهم من مال او سفك دم: قال وينبغي  
ان تشرك اعدائك على المراصد وعمالك على المساح  
في الغرامة معهم: قال وينبغي ان تلمزم اعوانك مع الغرم  
العقوبة بالحرمان والتوبيخ والمجزر

بيان

در اصل لابنه  
هرمز را بعد از  
وهو في خدائي  
نامه نوشته

بيان ان السياسة المستقيمة  
هي التي تجري على جهتي  
العنف والرفق والترغيب والترهيب  
وانه لا سبيل الى اجراء الامر  
باخذ الوجهين

قال ارسطوطيلس للاسكندر تشكك باشكل مختلفة  
من لين سياسة وغلظة ليجمع لك امر الناس طوعاً  
من بعض وكرهاً من آخرين: قال واعلم بان سياسة اهل  
الدناءة لا تستوى ولا يستقيم البتة الا بالخافعة و  
الحوان وبان سياسة اهل الشرف لا تستقيم الا بالكرامة  
والاحسان: وكتب اليه ايضا في كتاب كن رؤفاً  
رحيماً ولا تكونن رافك فساداً على من لا يصلح الا  
الأدب وهم اهل الشر والغدر: واعلم بانك ان رحمتهم  
وعفوت عنهم فقد اعطيتهم واعطيت غيرهم تجبر بهم  
على الفساد: قال فيجب لهذا ان تقر في نفوس اهل الرد  
والخبط ان عقوبتك حالة بهم متى خالفوا امر السنة  
وامرك: وكان انوشروان يوقع في كل عهد سجن  
خيار الناس بالمحبته وشرارهم بالخافعة وامرجه للعامة



الرغبة بالرهبة: وقال ارسطو طيلس اذا ارتفعت  
 الاخافة عن الاراذل اسروا وبطروا وغاثوا وافسدوا  
 فواجب اذن ان يخوفوا ويحذركم من وجه آخر  
 هو ان الشرير لا يفعل الخير ولا يترك الشتر من اجل الخير  
 لكن من اجل العقوبة والمخافة: وقال انوشروان  
 واجب على الملك ان يستبد المستعصين وان يمدح  
 المقبلين على شأهم ويكرمهم فان في ذلك ايناسا  
 للمتجهدين في الخير والمجاهدين انفسهم في منعها من الشر  
 قال وينبغي ان يقرر في نفوس اصحاب الجرائم انه سالب  
 لأرواحهم ان لم ينتهوا عن الشر

### بيان ان العقوبة والإهانة ضرورتان في السياسة

قال ارسطو طيلس ان الذين قد استولت عليهم  
 الشهوات والذات لا سبيل الى استصلاحهم بالكلام  
 فانه وان احب ان يفعل الخير والنافع وترك القبيح  
 والضار لا يمكنه ذلك لتمكن العادات الفاسدة منه  
 قال وان مخاطبة الجاهل بالعقل كخاطبة العاقل بالجهل  
 وفي التجاوز عن اهل الفساد توهم لأمر الشفة

والسياسة واضرارها للصلاح: وقال افلاطون انه  
 ليس كل احد ينقاد بالرفق والكلام فلا بد من العقوبة  
 ومن الهوان: قال افلاطون وينبغي اذا عاقب ان لا يعاقب  
 بغلظة وقسوة لكن برفقة ورحمة فان اصحاب الفواحش  
 والآفات اولى واثق بالرفقة والرحمة من اصحاب العلل  
 والمخافات

### ادب كثير

قال افلاطون وكما لا ينبغي للمصاحي ان يعظ السكاران او يعذله  
 كذلك ليس ينبغي للأديب ان يخاطب من لا ادب له: و  
 قال سابور بن اردشير لابنه هرمز اعلم بانه ليس  
 يستفيض الا من في العامة الا بان يكون الخوف شاملا  
 لأهل الريبة والخيانة فينبغي ان تخيفهم وتشردهم  
 وان تقطع أطعام من له حق او حرمة من تحرمك لهم  
 فيهم عند وجوب العقوبة عليهم ولا ينبغي ان تداهن  
 في امرهم: وقال افلاطون واجب على الرئيس ان ينظف المدينة  
 من الأخلاق السبعية وهي التي افسدتها الطبيعة او  
 الغداز الردي فانه ان لم ينظف البلد منهم بان ينكل  
 بهم ويشردهم افسدت هي الأخلاق السليمة: وقال  
 الجاحظ اي رئيس كان خيره محصا فقد خالف الله في تدبيره

كذا

الاصول  
 للقاصد



وظن ان رحمته فوق رحمة فعدم الهيبة وافسد الرعية  
ولو كان الناس كلهم يصلحون على الخير لكان الله بان  
يقتصر بهم عليه اولى فاذا لم يقتصر بهم على ذلك فقد  
بان بانهم انما يصلحون على اللين والشدّة والعفو والعقوبة  
والمنع والعطية: قال واذا كان الامر على ما قلناه فقد  
عاد الشر خيراً والمكروه محبوباً والمنع عصاً: قال  
ونقول خير الخير ما كان ممزوجاً وشر الشر ما كان صرفاً:  
قال وقد قيل بعض العفو اغراءً وقتل البعض احياءاً  
ومنع البعض اعطاءً: فلا بد من الوعد والوعيد ومن  
البشر والجنوس: قال ولو كان الشر صرفاً هلك الخلق  
ولو كان الخير صرفاً انقطعت المحبة ولو انقطعت المحبة  
سقطت الفكرة ومع عدم الفكرة عدم الحكمة  
ومع عدم الحكمة عدم الانسانية ولولا الحكمة لكانت  
البهيمة افضل لانها الذئبيّة عيشاً وارغد: قال والله  
ليس بليّة اعظم ضرراً من ملابسة من لا يراقب الله  
ولا يقيته ومن مقاربتة ومجاورته فانه اذا كان  
بالله عارفاً وغلبه مجترئاً ولحقوقه مضيقاً ولاسانه  
كافراً فانه عليك اجراً ولحقوقك اضيق وباحسانك

اكفروا ان كان محقوق الله جاهلاً كان بحقك اجهل:  
وقال عمرو بن العاص لمطوية اخذ رطغيان اللثيم وخصاصة  
الكريم فان اللثيم انما يصول اذا شبع واما الكريم  
فاذا جاع هـ

البحث عما قاله افلاطن بانه ليس  
ينبغي للأديب ان يخاطب من لا  
ادب له وهو من قبل بررقه

فأقول وقد يجب ان ننظر فيما قاله افلاطن من انه ليس  
ينبغي للأديب ان يخاطب من لا ادب له اذ كان مخاطبة  
الجاهل ومن لا ادب له كالضرورة تعليمه وتاديبه و  
امراً ونهيماً واعذاراً وانذاراً ومراذع غدي انه ليس ينبغي  
ان يعتمد في امر الجاهل ومن لا ادب له على المخاطبة وذلك  
بان يظن ان الخطاب كافيته ولكنه يجب ان يحوز  
المخاطبة الى اخذه بالهوان والشدّة هـ

في الفصل بين عقوبة الأولياء المخالفين  
وبين عقوبة الأعداء المنابذين

قال افلاطن واجب على السائس ان يفصل بين  
ما يستحقه الأعداء وبين ما يستحقه المخالفون



لنا من الأولياء : قال واقول يجوز في الأعداء القصد  
إلى قتلهم وسبيهم وإلى تخريب عمارتهم وحرأق منازلهم  
وليس يجوز شيء من هذا في محالينا من الأولياء بل  
القصد في التغيين عليهم وفي مجاهدتهم تأديهم وتقويمهم  
وردهم إلى حسن الطاعة فقد بان إذن أن الواجب فيهم  
وفي أملاكهم الاستبقاء : قال واقول يجب أن يقبض  
أملاكهم وأن ينفع بها ما داموا في طغيانهم فإذا  
استقاموا وتابوا رددنا عليهم ٥

### في الجنايات التي لا يجوز احتمالها والحيلة في تعريفها

قالوا كانت الأكاسرة تتجاوز عن كل ذنب إلا الله  
الطعن على الملك والخيانة في الحرم وإذاعة السر :  
وكانت حيلتهم في معرفة المنحرف عن الملك والطعن  
أنهم قد كانوا نصبوا رجلاً في صورة المتألفين يداخل  
السلطان ويطعن على الملك ويسمى عليهم سبيل الطعن  
ثم إن كان يرجع إليهم بخبر من يسأله ويخبر من  
يرد عليه مقالته ولا يسأله : وكانت حيلتهم في معرفة  
الخيانة في الحرم أنهم كانوا يحولون من يريدون  
اختياره

اختياره إلى الدار وكانوا يوكلون به من يحفظه ثم  
يُدسون إليه بجارية رائعة الجمال مليحة المقال قد  
أعدت لذلك على سبيل السفارة وكانوا يأمرون الجارية  
بأن تؤنسه من نفسها وأن تبرز له محاسنها وأن  
تطعمه في نفسها شيئاً فشيئاً على الأوقات : وكانت  
حيلتهم في معرفة من لا يكتف صرهم أن ينظروا من الذي  
يضافيه الذي يريدون اختياره ثم يقولوا له إن  
الملك ٥ على قتل صاحبه ثم يأتوا وجه الذي  
قيل بأن الملك يريد قتله فإن رأوا فيه تغيراً علم  
الملك أنه قد أخرج سره إليه ٥

### ومن الجنايات التي لا تطلق السنة احتمالها والنجاء عن عقوبتها

قال أفلاظن الكاذب والجاني لا آمن عليهما لأنه  
لا عقد لهما ولا عهد فليس يجوز تركهما في المدينة و  
الكن الواجب فيهما عن البلد وإقصاؤهما إلى حيث  
ينقطع عن أهل البلد شرهما : قال وينبغي أن يعلم  
أن الكاذب بخير إرادة مجنون والكاذب بإرادة ليس  
بإنسان فإن الإنسان باللسان فإذا ذهب اللسان ذهب الإنسان ٥

في الأصل  
الذين  
هكذا يأتون  
في الأصل  
ولهذا قد عزم



القول في صفة الذين لا يجوز  
استبقاؤهم في البلد وفي  
صفة من يجوز استبقاؤهم  
وان كانوا اربابا

قال افلاطن اهل الردى صنفان احدهما اهل  
غباوة وسلامة والرأي في هؤلاء ان يستعبدوا فيما  
يعود نفعه عليهم وعلي اهل المدينة قال والصنف الآخر  
اهل خبث ودأية والرأي في هؤلاء ان يُقْبِلَهم او  
يُفْهِمهم من البلد وينظف البلد منهم: قال وقد قيل آخر  
العلاج الكي: ومن اهل الخبث الذي لا يجوز التجاوز عن  
عقوبتهم السعاة: قال امسطوطليس نكل بالساعي  
حتى يرتدع الناس من السعاية فان النظر في كل ما  
يرفع اليك مشغلة وأقصر من تقرب اليك بالملق وان  
جُرَّ من مزرع بالوقعة في الناس: وايضا قال علي بن ابي طالب  
لا تشتر ليكن بعد الناس عنك اطلبهم لمعايب الناس

بيان قوام السياسة بالاحسان  
وان اشرف الالات الرفق

اقول من البين ان قوام كل شيء إنما هو بغرضه وقد  
بيننا ان غرض السياسة تحصيل حسن الحال للمساكين  
فقد ثبت

ظ الذين  
ان كلمة ازاحل نعمة  
ساقطت من الحديث  
اضافة

فقد ثبت اذن ان قوام السياسة بالاحسان: وايضا  
فلما كان لا بد للسائس من الترغيب والترهيب كان  
لا بد له من تصديق الوعد والوعيد: وايضا فلما كان  
المسيء والردل يستحقان الاهانة والحرمان كذلك  
الفاضل والمحسن يستحقان العطية والاکرام: واقول  
الرفق خير بذاته كالغذاء واما العنف فانه انما يصير  
خييرا بالعرض كالدواء

ذكر ما جاء من الترغيب  
في الرفق والاحسان

كتب امسطوطليس الى الاسكندر اعلم بان الواهب  
لم يرض من الناس في معاملة من دونهم الا بمثل الذي  
رضي لهم به من نفسه فانه رحيمهم وامرهم بالتراحم وجاد  
عليهم وامرهم بالجود وعفا عنهم وامرهم بالعفو فليس  
يقابل منهم الا بمثل الذي اعطاهم ولا اذن لهم في  
خلاف ما اتى اليهم فان رعبت في رحمة من هو فوقك و  
هو الله تبارك وتعالى وفي جوده وعفوه فارحم من هو  
دونك وحذ عليهم واعرّف عنهم: قال واعلم بان الامام  
ثاني على كل شيء فيخلق ويحمي الآثار وتذهب الا  
ما رشح في القلوب من المحبة التي تتوارثها الأعقاب



عن الاسلاف وذلك انما يكون بالاحسان: وابوبكر  
 الصديق رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه  
 قال الله جل وعز عبادي ان كنتم تريدون رحمتي فارحموا  
 عبادي: وعن رسول الله صلى الله عليه انه قال من  
 لم يرحم اهل الارض لم يرحمه اهل السماء: وقيل  
 للاسكندر بن نبتة هذا الملك فقال بالاحسان الى الصديق  
 وباسمالة الأعداء: ويقول امير وس انه لا ينبغي  
 للرئيس ان ينام الليل كله: وقال الجاحظ انه  
 ليس من احد دعى الناس الى الانسياق له بالعنف الا تعف  
 عليه الفتوق: وعن رسول الله صلى الله عليه انه قال  
 ان الله تعالى امرني بمداواة الناس كما امرني  
 بالفرايض: قال ونهاني عن معاداة الرجال كما نهاني  
 عن عبادة الاوثان: وقال حكيم اياك ومعاداة  
 الرجال فان معاداة الرجال كمواربة السباع التي  
 ان غلبتها لم تشفعك وان غلبتك اهلكتك: انس و  
 ابهريرة قالا قال رسول الله صلى الله عليه ان الله  
 وفيق يحب الرفق ويعطي عليه ما لا يعطى على العنف:   
 وقال رسول الله صلى الله عليه من حرم حظه من الرفق  
 فقد حرم

فقد حرم حظه من خير الدنيا والآخرة واذا اراد الله  
 باهل بيت خيرا فتح عليهم باب الرفق: وقال عيسى بن  
 مريم عليه السلام الرحيم في الدنيا هو مرحوم في الآخرة:  
 قيل للاسكندر ما الذي وجدته في ملكك  
 فقال انه لم يغلبني احد في اصطناع المعروف:  
 وقال رسول الله صلى الله عليه عند الله خراين الخير  
 وخراين الشر ومفاتيحها الرجال فطوبى لمن جعله  
 الله مفتاحا للخير مغلاقا للشر وويل لمن جعله  
 الله مفتاحا للشر مغلاقا للخير: ومعاذ بن جبل  
 قال رسول الله صلى الله عليه ما عظمت نعمة الله علي  
 احد الا كثرت عليه حوائج الناس ومؤوناتهم فمن  
 لم يحتمل مؤوناتهم فقد عرض النعمة للزوال: وقال  
 جابر بن عبد الله قل علي بن ابي طالب ان حوائج  
 الناس اليكم نعم من الله عليكم فلا تمقلوها فيتحول  
 النعم نفعا: قال ثم انشأ يقول

ما أحسن الدنيا وقبالها اذا أطاع الله من نالها  
 من لم يواس الناس من فضله عرض للإدبار اقبالها  
 فاحذر زوال الفضل يا جابر وابذل من الدنيا مرسالها



فإن ذا العرش جبريل العطا يضعف بالحبة أمثالها

وابو سعيد الخدري قال رسول الله صلى الله عليه إن الله خلق المعروف وخلق له وجوها من خلقه ثم رآته وجه اليهم بطلاب الخواج فمن قبلهم حتى بهمروا احياءهم ومن رآهم هلك بهمروا هلكهم. وقال رسول الله صلى الله عليه إن مثل الخواج مثل الغيث ومثل اهل المعروف مثل الأرض الجدية وإن الله إذا أراد احياءها وجه اليها بالغيث فإن قبلته حييت وحجى برها اهلها وإن لم تقبل هلكت وهلك بها اهلها. وقالت أم سلمة قال رسول الله صلى الله عليه المعروف يبقى مصارع السوء والصدقة تطفى غضب الرب وصلة الرحم تزيد في العمر واهل المعروف في الدنيا هم اهل المعروف في الآخرة واهل المنكر في الدنيا هم اهل المنكر في الآخرة. وأنس قال رسول الله صلى الله عليه من أصبح وليس همته المؤمنون والمسلمون فليس متي ولست منه والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه ومن مشى في حاجة اخيه كتب له بكل خطوة سبعين حسنة ومحى عنه سبعين سيئة.

وميمون بن مهران قال سمعت الحسن بن علي يقول قال رسول الله صلى الله عليه من سعى في حاجة اخيه المسلم فكأنما عبد الله سبعة آلاف سنة يصوم نهاره ويصوم ليله. وابن عمر قال رسول الله صلى الله عليه عجبت لمن يشتري الممالك بماله كيف لا يشتري الأحرار بمجروفه. وقال رسول الله صلى الله عليه إن الله إذا أحب عبداً استعمله على قضاء حوائج الناس. وقال الحسن لأن اقضى لمسلم حاجة أحب الي من أن أصلي ألف ركعة متقلبة. وابو قلابة قال رسول الله صلى الله عليه من سعى في حاجة اخيه المسلم كتب الله له عبادة ألف سنة قيامها وصيامها قضيت له أو لم تقض. وابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه اشفعوا تؤجروا ويقضى الله على لسان نبية ما شاء.

### ما جاء من عظم جرمة المؤمن

قال ابن عباس نظر رسول الله صلى الله عليه الى الكعبة وقال ما اعظم حرمته ثم قال وإن



المؤمن اعظم حرمه منك .: وعبد الله بن عمر قال رسول الله صلى الله عليه من نظر الى اخيه المسلم نظرة وُدٍّ غفر الله له .: وقال رسول الله صلى الله عليه النظر الى المسلم على شوق اليه خير من اعتكاف سنة .: وعن رسول الله صلى الله عليه انه قال من نظر الى مسلم نظرة عنف لم ينظر الله اليه يوم القيامة .

### تفصيل وجوه الاحسان

ونبدأ الآن بوجه منها قال سابور بن ارشدشير تقدم الى امنائك باحصاء ذوى الحاجة والمسكنة من اهل الادوار والزمانه الذين لا يستطيعون الاحتراف لانفسهم ولا يرجعون الى كفاية باموالهم ثم اجر عليهم الكفاية السابعة فان الملوك احق بمؤوفتهم من الرعيه .: وقال علي بن ابي طالب للاشترا تفقد اهل اليتيم والزمانه والرقه في السن ممن لا حيلة له ولا ينصب للمسألة نفسه واقبلهم كفايتهم .

وجه آخر قال ارسطوطيلس ينبغي للملك ان يصرف همه الى تفقد حال من لا يمكنه رفع ظلامته اليه

والاصل له

اليه من ضعيف وفقير ومسكين ومبتلى .: وقال علي بن ابي طالب للاشترا تفقد امر من لا يصل اليك ممن تحتقره النفوس ووكّل في العناية بامورهم وتفقد احوالهم وانهاؤها اليك اهل الحسبه والتواضع .

وجنه آخر وقال سابور لابنه هرمز اعلم بانك وان اجزلت العطاء ووسعت الارزاق لا تنال مودة اصحابك الا بان تتعهدهم بالصلة والنجاء .: واعلم انه قد يكون فيهم من يشره الى الطلب فيسل ومنهم من يطوى عنك حاجته ويصبر والصواب ان تحمل الحريص على حرصه وان تريد من جاملك في امره ووفر في تركه النظر له بك .: واعلم بان بذل المال الذي رأى تستضيئ به او مبارز اصول بشجاعته او وزير تشق به وكفيك طائفة من محلك بحسن قيامه او شريف في سلطانك تشزين به تاميد لملكك ورفع لأمرك وعابد اليك به اكثر مما بذلت لأن ذلك يعثمهم على صدق الموالة وحسن المعاونة لك في شأنك .: قال واذا امرت امرئ من هؤلاء او غيرهم



بجباؤه او صلة فائسهم ينسك عن ان يكون حشيتا له بصرك  
وجه آخر من الاحسان قال ارسطوطيلس للاسكندر  
ينبغي للملك ان يعلم ان من الناس ناسا لا يهتبههم  
قضاء حوائجهم من دون مخاطبتهم الملك فينبغي  
ان يمكنهم من ذلك وان بعد ذلك من نعم الله  
عليه : وقال علي للأشتر اعلم من الناس من لا  
يقنع منك بان تقضي حاجته من دون مشافهته اياك  
بذلك ومن دون مشافهتك اياه بها وذلك ثقيل على  
الولاة والحق كله ثقيل : قال فينبغي ان تجعل الذوى الحاجات  
قسطا من سخطك وذهنك وان تسهل عليهم كلامك  
ومراجعتك

قانون قال النوشروان ليكن اجتهاد الملك في  
ارضاء الله بحسن الطاعة له وفي احياء الرعية بحسن  
النظر لهم : وينبغي مع ذلك ان يجتهد في اعلاء ذكره  
ومما يرفع الذكر وينقيه احداث المدن وعمارة  
بيوت الله واقامة البمارستانات لاقامة المرضى و  
اقامة الاطباء لعلاجهم

ومنه قال النوشروان الموجمة عشرة كل  
حكيم

سطر ضابط

حكيم وعلم وهي الجامعة لكل بر وصلة وقلة الرحمة  
قائد الى كل فاحشة وعظيمة وقطعة :

ذكر الاسباب التي يتولد منها  
الافان لمفسدة السياسة  
المؤذية الى خراب العمارة  
والفقر الرعية

في خدائهم قال سابور بن اردشير لابنه  
هرمز اصل ما يفسد به الولاة والعمال فيخربوا  
العمارة ويفقروا الرعية ثلث احدها مشاركة  
الملك اياهم في الشتر وفي فضل الحرص على جمع  
المال وعلى اجترار المنافع الى انفسهم من غير وجوها  
فيقع الظلم وبالظلم يرتفع البركات وتخرب العمارات  
وتقل الاموال والثاني ترك العدوى على العمال وترك  
استخراج الظلمات منهم لا يجاب او حرمة او الفاء هو ك  
والثالث الإهمال والاضاعة وذلك بان يترك تفقد احوالهم  
وامورهم ومعرفة سيرهم وافعالهم

ذكر شيئين آخرين

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز واحذر ان امرين

في الأصل  
آخرين



آخرين نكسنا نك المقت وبجلا نك على اظلم وعلى  
 افقار الرعية وتحزيب العماره وافساد الملك والمملكة  
 ونماء الشرف والمفاخرة بما يقبها به المتنافسون  
 ويتبدخ به المسرفون من جميع الاشياء فان الناس  
 الذين هم حاسبتك وعمالك واعوانك اذا راوا ذلك  
 منك تقيلوا بك واستنوا بسنتك ورغبوا في تغيير احوالهم  
 وفي الزيادة في مروتهم من الابنية والبساتين والآلات  
 والعبيد والمرابر والآبار وغير ذلك واذا ارادوا ذلك  
 لم يكفهم ما تعطيهم وتجريه عليهم فيتنحط احسانك  
 ويستقلوا معروفك ولم يقنعوا بجرايتك ورزقك  
 وبعطائك وصلتك وان اضعفت ما تعطيهم واهضفت  
 لانه ليس للمسرف الشبه محد فيقف عنده فان رُميت  
 امرضا هم لم يحتمله دخلك وان حرمهم صاروا حرم  
 لك وفتحوا مع ذلك ابواب الخيانات والجنايات عليك  
 وتركو انصيتك في امورك وترتبصوا الدوايسر  
 عليك وبك قال واعلم بانه انما يفاخر امرؤ اقارنه  
 وكفائه وملكه فلا شبیه له ولا نظير ٥  
 ذكر

## ذكر الاسباب المؤدية الى الاهمال

قال افلاطن آفة الملك الاهمال والاسباب التي تولد  
 الاهمال ثلث احدها استهتار الملك بالشرب : و  
 الثاني الشغف باللعب السماع والثالث الولوع بالنساء  
 : وهذه كلها مفسدة للفكر ومقطعة للزمان ٥  
 ذكر سبب آخر للاهمال وقال ارسطوطليس واحد  
 اسباب الاهمال الأمن فان الأمن يؤدي الناس الى ترك  
 استعمال الآداب السنين ويؤدي الملوك الى ترك احكامهم  
 باقامتها وباستعمالها فان فجيئهم الأمر لم يجدوا انفسهم  
 قال وايضا فانهم اذا استطابوا الذة العطلة وسلموا من  
 العقوبة في ترك سنة تجروا على ترك السنة جملة :  
 قال ولذلك اقول بان القلب في الخيرات اصعب من  
 مقاساة الشرور : قال ولهذا القول مدة من حنكته  
 التجارب تكون في الملك اطول ٥  
 ذكر سبب آخر من اسباب الاهمال وقال  
 ارسطوطليس واحد اسباب الاهمال التهاون بالأمر الصغير  
 للاعتماد على فضل القوة وتوفر العدة : قيل لمرزان محمد  
 وكان من اشهر ملوك بني امية وبه ختمت دولتهم



كيف فجعل الادبار فقال لا استخفاني بما كان يكتب به  
نصر من سيار قال وذلك انه كان دائماً يكتب فسدت  
الدولة فغاطى ذلك منه وارتدت اربه القلدة فرائت القدرة  
**قانون** وقال ارسطو طيلس للاسكندر اذا  
وليت احداً فخذره الخلاف و أقسم عليه بالوعيد

### القول في سياسة رفع مضرة الأعداء عن الأولياء

الواجب على السائس في كل سياسة أن يعمل على ما توجه  
الحال في الوقت والأحوال الدائرة فيما بين الأولياء والأعداء  
وان كانت كثيرة فإنها تخلص في قسمين احدهما الذي  
يوجب المدافعة والآخر الذي يوجب المناجزة ورأس  
الأمر مقدمة الروية وملاكه العمل بالحيلة وقوامه في  
التأني ورفض الحجة وعلى انه لابد من العداوة والعدالة و  
تمام الأمر بكتمان ما تريد أن تعمل حتى لا يقف عليه عدوك  
وحسن التلطف في استخراج ما تريد ان تعمل من سناويك  
**وفي جاويزان خرد** وهو من جيا دكتب الفرس  
أضعف الحيلة ابلغ من اقوى الشدة واقل التأني  
اجدى من كثير من الحيلة ولقدمة الروية ابلغ  
من

من

نعم الكورور  
في

من الإستظهار عند وقوع الأمن بالمشورة : وفي  
**جاويزان خرد** ايضاً ثلث تبطل مع ثلث  
الشدة تبطل مع الحيلة والعجلة تبطل مع التأني و  
الاسراف تبطل مع القصد : وقال الثملي وجد في بعض  
بلاد الهند صورة اسد منحوت من حجر وعلى جبينه مكتوب  
الحيلة خير من الشدة والتأني افضل من العجلة والجهل في  
الحرب خير من المنة : وقال وجد حجر مكتوب فيه بالخيرية  
ايها الشديد احذر الحيلة ايها العجول احذر المتأني ايها  
المتأني لا تمنعك من الصواب الفكرة في العاقبة  
**خبر جليل في بيان ان الشر ما هو**  
**من قول قيصر ملك الروم**

### وشهر ايزان الفارسي وفيه الحظ على كتمان الرأي

قال عن كزمة كانت امرأة بفارس لا تلد الا اباطال  
وكانت من اهل بيت حسرى فدعاها كسر وقال  
لها اني اريد ان ابعث الى الروم جيشاً واردت أن  
استعمل عليهم أحد بنيك فصفيهم لي قالت اما  
فلان فانه اروع من ثعلب واحد من صفرد وهذا

كذا في الأمر

بكتار جاويزان خرد  
نعم الكورور  
في

\* كذا في اللفظ  
شهر براز  
او شهر براز



فرخان هو انفذ من السنان وهذا شهر ايران  
هو احمد من الخليم فاستعمل الان ايتهم شئت قال  
عكرمة فاختار الملك شهر ايران وولاه قيادة العسكر  
وضم اليه اخاه فرخان فسار شهر ايران حتى ورد بلاد  
الروم فعلمهم وتمكن منهم وخرب لانهم حتى بلغ الخليم  
وذلت الروم له قال فيينا فرخان يشرب يوما مع  
اصحابه اذ قال رأيت كائى قد جلست على سرير كسرى فرفع  
الخبر الى كسرى فكتب الى شهر ايران اذ اتاك كماله  
هذا فاجئت الى برأس فرخان فكتب اليه ايها الملك  
انك ان تجد مثل فرخان في شجاعته واقدامه وحسن  
بلايه وفجده صوته في اعدائك فلا تفعل فانك تدمران  
قتله فكتب كسرى ان في رجال فارس خلفاء منه فعجل  
الى برأسه فراجعه شهر ايران فاغلظ له كسرى وكتب اليه  
بكتاب ثالث وجه الى برأس فرخان ودع عنك التسوء  
يف والمراجعة فلم ياتم شهر ايران للملك كسرى فبعث  
كسرى بريدا الى عسكره اني قد نزعتم عكم شهر ايران و  
استعملت عليكم فرخان وقال للبريد اذ اولي فرخان الامر  
وانقاد له العسكر فاعطاه الصحيفة وكان كتب صحيفة

صغيرة وفيها اذ استتم لك الامر فوجه الى برأس شهر ايران  
فلما وصل البريد الى شهر ايران وعسكره قال شهر ايران  
السمع والطاعة لأمر الملك ونزل عن سريره واجلس  
فرخان مكانه فذفع البريد الصحيفة الى فرخان فاذا فيها  
وجه الى برأس شهر ايران فقال فرخان اضربوا عنق  
شهر ايران فقال له اخوه شهر ايران امهلي مقدار ما  
الكتب وصيتي قال قد فعلت فدعا بالسفط الذي كان  
فيه صحايف كسرى فأخرج اليه ثلث صحايف في كلها امر  
كسرى بأن يضرب شهر ايران رأس فرخان وبأن يوجه  
اليه برأسه فاوله الكتب ثم قال له راجعت الملك في امرك  
حتى انخططه على نفسي ودافعت عن روجك جهدي وغررت  
بأمرى وانت اردت ان تقتلني بكتاب واحد فنزل فرخان  
عن سريره ورد اخاه اليه وقال قد نزعتم الامر الذي وليتم  
الى اخي فاشهدوا ثم ان شهر ايران كتب الى قيصر ان لي  
اليك حاجة لا تحملها البرود ولا تبلغها الصحف فاقني  
بنفسك في خمسين من اصحابك فقط فالى القاك بمثلهم فسار  
اليه قيصر والقيما فقال له لما خلوا ان كسرى امرني ان  
اقول اخي فلما ابديت عليه خلعتي وملكه وامره يقتلني فلما



عرف اخي ما كان منه الى في امره رد اخي الامر الى وقد رأينا  
 ان تكون لك عليه وانت تكون لنا قال قد فعلت ففعا  
 قلاوئح الفاتر قال احدهما صاحبه انما البسر ما كان بين  
 اثنين فاذا جاوز الاثنين فشا قال له صاحبه اجل فاشا الاول  
 الى الثاني ان يقتلا الترحمان ولم يكن مع كل واحد منهما  
 غير سكين واحد فقتلاه بسكينيهما **❧**  
 وسأل بعض الملوك حكيمًا ان يوصيه فقال له اجعل  
 التاني امام مجلتك والحيلة امام شدتك واجعل عفوك  
 المالك لقد تركت وانا ضامن لك الظفر فيما تريد من امرك  
 قال ابو الحسن الوصايا التي ذكرناها في العمل بالتاني  
 والحيلة متقاربة في المعنى وانما تكثرت بقايلها وملنا  
 الى روايتها على الوجه ليعلم ان الوصية بها كالمتمفوق عليه  
 من اصناف الامر والثابت الذي لا يتغير من القدير  
 الى الحديث وقال افلاطن حزم الرأي انك في العقد  
 من كثرة العساكر وكتب ارسطوطليس الى الاسكندر  
 دمع المحاربة واستعمل الملكة فان فتوحها اهني و  
 اقول ليس التاني ان لا يعمل بما يوجبه الرأي لكن ان يستوف  
 بالعمل

بالعمل حتى يستبين له الرأي بالتصريح والتدبر فاذا استبان  
 وجب التنفيذ ولم يجز التأخير اليه وقال افلاطن  
 احمد الامور الصبر عند كل نايبة وربما كان عجزا  
 وقال ارسطوطليس للاسكندر لا تيسأ من مطاولة عدوك  
 فان في الانتظار تمكنا من فرصة او بصرا العورة قال وري  
 امكنتك فرصة فاهتيلها فان ترك المبالرة عنده صلافة  
 العزة معقب للحسرة وانما الدنيا دول قال واذا  
 اشبت حربا فانقطعها واذا الهبت نارا فاشعلها  
 قال واذا وقعت بين امرين فاعمد لا شد هما غرما واجلبها  
 حزمًا وقال ايالك ان تغررا وتخطرا الا اذا لم يمكنك  
 التمسك بالحزم ومنه ان تخاف سبق عدوك الى منزل  
 ريف او الى فسحة سبيل قال واجعل الحرب اخر امرك  
 فان التفتقد فيها من النفس وليس يستوي المدافعة مع هذا  
 كله ان لم تكن للمتحصن حيث يتحصن فيه كفاية ما يحتاج  
 اليه في مدة المدافعة والزيادة عليه والرجال ولا بد  
 منهم في كل حال لان الحزم اذا لم يذب عنه امكن  
 العدو بلوغ ما يريد وان كان وثيقا ولا بد للرجل من  
 الآلات وربما احتاج السور الى ما يوقى به مما يرمى اليه



ورثما احتاج الى آلات يقابل بها مكاييد العدو كمنجنيق  
يُنصب بأزاء منجنيق وبنجراة تنصب انزاء عرادة ه  
**قانون كبير** قال ابو شروان ينبغي للملك ان يجذر  
البغي ولا يتعاطر ملاينة من لاينة من الأعداء وان كان  
مهيبا والرفق به وان كان ضعيفا وينبغي ان يجتهد في اجترار  
العدو الى الموافقة لا في حملته على المكاشفة ه  
**وفي مثله** العاقل لا يثير عداوة وان كان  
خصمه ضعيفا اعتمادا على القوة فانه ليس بجور اخذ  
السَّما اعتمادا على التَّرياق ه

**وفي مثله** قال علي لا تشتر لا تبتن صلحا فان  
فيه راحة لهمومك ودعة لجندك وامنا ليلادك ه

**ذكر الأسباب التي بها تمكن**

**المدافعة وذكر الأسباب التي**

**بها يُطمع في الغلبة عند المناجزة**

واقول السبب الذي به تمكن المدافعة هو السبب الذي  
يمنع العدو من ايقاع المناجزة بالقهر والضرورة و  
المانع هو الذي يحول بين الوصول الى الأولياء  
فجميع الأسباب الحاضرة للأعداء من الأولياء هي

اسباب

اسباب المدافعة ومنها الخندق المحيط بالموضع ويجب  
ان يكون واسعا عميقا ممتنعا على الكبس وعلى اتخاذ  
قناطر فيه لسرعة : ومنها الماء الذي يكون محيطا  
بالبلد ومنها السور وسبيله ان يكون مأمونا من شمل  
العدو آياته ومن هدمه له فذلك فاما ان يقع له  
بنفسه كالمبنى من الحجارة او بعرض مفروط وان كان من  
الطين واما ان يكون له ذلك بسبب يمنع من وصول  
العدو اليه كأنه يكون على شاهق جبل او من وراء مضيق  
او خندق او ماء : واسباب المناجزة الرجال الشجعان  
البصراء بحاربة من يريدون محاربة والآلات التي تحتاج  
اليها في المحاربة : وفوق اسباب المدافعة والمناجزة الرئيس  
الحازم الداهي المجرب للحرب فانه ليس شيء مما ذكرنا  
يفيد نفسه ما يحتاج اليه منه ولكنه متمهي لأن يستفاد  
به والرئيس هو الذي يمكنه تحصيل ذلك دون غيره  
واحوج هذه الأسباب الى الرئيس الرجل فانهم ان لم  
يجعلوا آراءهم تحت أي واحد تفرقت ولؤد يهسر  
ذلك الى الاختلاف والاختلاف سبب الشقاق والشقاق  
سبب البوار : ولا بد مع حصول جميع ما ذكرنا من



حَسَن طَاعَةِ الْمُرُوءِ وَسِينَ وَالْمُعَاوَنِينَ فِيمَا يَرَاهُ لَهُمْ وَيَأْمُرُ  
 بِهِ الرَّئِيسُ وَذَلِكَ أَنَّ الْفَائِدَةَ بِالرَّئِيسِ أَمَّا هِيَ مَعْرُوفَةٌ  
 طَرِيقَةُ النَّجَاةِ مِنَ الشَّرِّ وَمَعْرُوفَةُ طَرِيقَةِ الْفَوْزِ بِالْخَيْرِ  
 وَعَلَى قَدْرِ الْأَحْوَالِ وَالْعَوَارِضِ تَكُونُ الطَّرُوقُ حَتَّى إِنَّهُ  
 رُبَّمَا انْقَلَبَ طَرِيقُ الْخَيْرِ فَصَارَ طَرِيقًا لِلشَّرِّ وَالْحَاجَةُ إِلَى  
 مَعْرِفَةِ الطَّرِيقِ أَمَّا هِيَ لِلْحَاجَةِ إِلَى السُّلُوكِ وَالسُّلُوكِ  
 فَيَأْتِي الْهَرَبُ مِنَ الشَّرِّ وَإِنَّمَا لِلذَّهَابِ إِلَى الْخَيْرِ: وَأَقُولُ  
 الْمَعْرِفَةُ بِمَا يَجِبُ أَنْ يَجْعَلَ لَا يَنْفَعُ مِنْ دُونِ أَنْ يَطَاعَ الْمَعْرِفَةُ  
 وَمَا ذَا يُغْنِي الْعُطْشَانُ الْعِلْمَ لِمَوَاضِعِ الْمَاءِ إِنْ لَمْ يَذْهَبْ  
 إِلَى الْمَاءِ وَمَا ذِي يُغْنِيهِ الذَّهَابُ إِلَى مَوْضِعِ الْمَاءِ إِنْ لَمْ  
 يَأْخُذْ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِذَا مَا ذِي يُغْنِيهِ اخْتِذَ الْمَاءُ مِنْ الْمَوْضِعِ  
 أَنْ لَمْ يَشْرِبْهُ وَالشَّرْبُ أَيْضًا لَا يُغْنِيهِ مَا لَمْ يَشْرِبْ بِمِقْدَارِ  
 مَا يَشْرِبُهُ: وَأَقُولُ الرَّأْيَ إِذَا الْمُرْتَمِلُ بِهِ كَانَ كَأَنَّهُ  
 لَا رَأْيَ وَلِذَلِكَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
 أَنَّهُ لَا رَأْيَ لِمَنْ لَا يَطَاعُ: وَقَالَ أَرِسْطُو طَلِيسُ لِالْأَسْكَدَرِ  
 أَعْلَمْ بِأَنَّ الْأُمُورَ الَّتِي لَا يَسْتَظْهَرُ بِهَا عَلَى الْأَعْدَاءِ ثَلَاثُ  
 أَحْدَ هَادِئَاتِ الرَّئِيسِ وَالثَّانِي كَثْرَةُ الْأَجْنَادِ الشَّجَاعَةِ  
 وَالثَّلَاثُ تَوْقَرُ الْعِدَّةِ: وَلَمَّا قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ لِعُبَيْدِ

في الأصل  
الذهاب

كذا  
كذا

اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ أَنْصَرَفِي نَفْسِكَ فَقَالَ إِنَّهُ ضَائِرِي وَلَيْسَ  
 بِنَافِعِكَ فَقَالَ وَكَيْفَ فَقَالَ لِأَنَّكَ ضَيِّعْتَ اسْبَابَ النَّصْرِ  
 فَقَالَ وَمَا هِيَ اسْبَابُ النَّصْرِ قَالَ الْعَدَدُ وَالْعِدَّةُ هـ

## زَكَرَ الْبَرِّيَّاتِ الَّتِي يَهَيَّا يُنْتَظَمُ أَمْرُ الْعَيْشِ كَر

وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَجِبُ عَلَى أَمِيرِ الْعَسْكَرِ أَنْ يَجْعَلَ فِي عَسْكَرِهِ  
 صَاحِبَ شَرْطَةٍ وَقَائِدَ طَلِيعَةٍ وَصَاحِبَ مِظَالٍ وَصَاحِبَ نَعِيَةٍ  
 وَصَاحِبَ رَاجَةٍ لِلْعَسْكَرِ وَوَلِيَّ سَاقَةٍ وَحَامِيَةً مِنْ بَعْدِ السَّاقَةِ  
 وَيَنْبَغِي أَنْ يَجْعَلَ وَالِيَّ عِلَاقَةٍ وَوَلِيَّ سُوقِ الْعَسْكَرِ هـ

## زَكَرَ بِمَعْمَلِ صَاحِبِ الشَّرْطَةِ

قَالَ عَمَلُ صَاحِبِ الشَّرْطَةِ هُوَ كَفِّ تَعَادِي بَعْضِ  
 الْعَسْكَرِ عَلَى بَعْضٍ وَتَفْقُدُ سِلَاحِهِمْ وَدَوَاتِهِمْ وَالْمَطَالِبَةَ  
 بَارِزَاتِهِمْ: قَالَ وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ ضَارِبًا بِمِجْرَبٍ هـ

## صِفَةُ قَائِدِ الطَّلِيعَةِ

قَالَ وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الطَّلِيعَةِ رَجُلًا عَظِيمَ الْقُوَّةِ  
 مَهِيئًا بِنِيهِ الذِّكْرِ شَجَاعًا: قَالَ مِنْ الْوَاجِبِ عَلَى قَائِدِ  
 الطَّلِيعَةِ أَنْ يَظَاهِرَ بَيْنَ الطَّلَايِعِ حَتَّى يَكُونَ الْآخِرُ مُتَّصِلًا  
 بِالْأَوَّلِ وَذَلِكَ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَظَاهِرْ بَيْنَهُمَا فَقَدْ غَرَّرَ وَالْيَسِيرُ

في الأصل  
طليعة



الذي يصاب من الطلائع كثيرا الضرر فإن ذاك يحدث  
للعدو جراحة وللعسكر الخزال ٥

**وصية في أمر الطلائع والعيون**  
اجعل عيونك من تشق به وبكلامه فإن الظن لا  
ينفعك خبره وإن كان صادقاً والمتهمة عليك لا لك ٥

**عمل والى التعبية**  
وعمل والى تعبئة العسكر أن يركب مع أصحابه في  
السلاح إذا أراد العسكر التحمل حتى ينرض آخرهم  
ويستقلوا بأمرهم ثم يسير هو بعدهم ٥

**عمل صاحب السبابة وصفته**  
قال وينبغي أن يكون صاحب السبابة أو ثقي أهل  
العسكر في نفس السبابة وإن يكون نظيراً له في الحال  
والمرتبة والخطر وعمله أن يسير من بعد العسكر ويكون  
أبداً بعدهم بمرحلة ومن عمله أن يحمل من قامت به دابة  
وأصابته علة ولهذا يجب أن يكون معه فضل ظهر  
ومال ومن عمله أن يستوثق ممن يريد الهرب من  
أهل العسكر فيوجه به إلى الرئيس ٥

**عمل دراجة العسكر**

قال سليل

الأصل خيرة  
وهو خيرة

لنا الأصل في كل  
الموضعين والظاهر  
صاحب السبابة

قال سليل دراجة العسكر أن تسير أمامهم بمرحلة  
لتهبى الطرقات للعسكر وتطلب المفاوض : قال ومن  
عملها أيضاً جفر الخنادق للعسكر وأجراء المياه لهم :  
قال ومن عملها أيضاً إخراجهم إلى مصافهم عند الحرب :  
قال وينبغي أن يأخذ دراجة العسكر رجالاً من كل قبيلة ٥

**عمل صاحب العلفة وصفته**

قال ينبغي أن يكون صاحب العلفة غليظاً شديداً حذراً  
متيقظاً ومن عمله أن لا يترك العلفة يأخذ وأما ليس لهم  
ولا يدعهم يتفرقوا في الشجائب فيطعم عدوهم في النقاط لهم ٥

**عمل سوق العسكر وصفته**

قال ينبغي أن يكون صاحب سوق العسكر أميناً متانياً  
لحفظ ما يدخل إلى سوق العسكر من الطعام والعلف وغير  
ذلك فيبتولى صيانته ويتولى تفرقة على العسكر بسحر  
مثله : قال وينبغي أن يتولى هو أخذ الأثمان ممن  
يلقعه إليه وإن يسلمها إلى أربابها ٥

**وصية** وقال سابور بن اردشير لابنه  
هرمز اجعل على كل مائة رئيساً واجعل على كل خمسين  
قائداً ولا تطع أحداً في الانتقال من قائد إلى قائد ٥

الأصل عمله  
في الموضعين



**قوانين** قال ارسطوطيلس للاسكندر رخصت العورة  
واضبط الضيعة واذك العيون واجتهد في الاحتراس ٥  
**مكيدة** قال ارسطوطيلس للاسكندر كاتبه  
اشد قواد عدوك بأساً وافرهم نصيحة لعدوك  
لتوقع وهمه في قلب عدوك على صاحبه الناصح له واعمل  
على أن يقع كتابك بيد حراس عدوك ٥

### وصايا في الحزم

وقال ارسطوطيلس للاسكندر ضع امر عدوك على انه  
في الدرجة العليا من القوة ثم عامله بقدر ذلك وافصله  
من قبل ان يطول ارتق الفتن من قبل ان تتمكن منه فاتقه ٥  
**وصية** لا تطالب ما بعد عنك حتى تسوي ما قرب  
منك ٥

**وصية وتحذير** وقال ارسطوطيلس  
للاسكندر اياك واللقاء بيدك فانك ان سلمت كنت  
مخاطراً والخطر لا يجوز للملك وان نكبت كنت قتل خرق ٥  
**وصية** لا تحارب من لا علم لك بمحاربه  
وابدع انت اذا حاربت فان القليل من البدعة اخرى  
من كثير من المعروف ٥

كل ما يرد

**وصية** قدم في الحرب الكهول واصحاب المروة  
الشوداء فانهم اجروا ابنت ولا تقدم شيخاً ولا  
حداً ولا من ولد على العبودية ٥  
**وصية جليلة** لا تطلب منهم ما اكثر  
من يوم وليلة ٥

**وصية لجل منها واعظم** وقال  
ارسطوطيلس للاسكندر لا تأذن لأحد ان يتناول  
شيئاً من الغنمة يوم اللقاء فانه تغريز وقد جرى على  
من قبلنا منه آفات كثيرة ٥

**مكايد** قال ارسطوطيلس للاسكندر ادخل  
المكايد على عسكر عدوك بافساد مياهمم وباللقاء  
البذور التي تهلك الدواب في مروجهم ٥

**وصية** وقال اتق شغب الجنود فان نارهم  
شديدة التوهج واي ملك تطاول على جنده وقواده  
لم يامن المحتف ٥

### في البرسيل

وقال ارسطوطيلس للاسكندر قلل رسلك فان  
اكثر الآفات منهم وليكن جاهلاً بخبرك ان



قد رت على ذلك وينبغي أن لا يكون محبا للكلام وان لا  
يكون مجبا ولا شرها ولا مستمترا بالشرب واعز عليه  
ان لا يشرب عند عدوك وفي بلاد غير الماء ٥  
**وصية وسياسة** قال ارسطوطليس  
رتب الأبناء بين الصفيين ليكتبوا ما يكون من اصحابك  
في الحرب يوم اللقاء واعط من ابلي الجوائز فاتهم انما  
يبدلون انفسهم بسببها ٥

**وصية في امر الرسل** وقال اذا وجهت  
برسول فاقذ عليه عينا من عيونك فكم من خرمات  
قد انتهكت ومن دماء قد سفكت وعساكر هزمت  
بكذب رسول ٥

**بقية الوصية والسياسة** ووجه من  
قصر وضع من مرتبته وانقص من رزقه وأجر  
ارزاق الجرحى ما داموا في جراحتهم الا ان كانت الجرا-  
حة على ظهر ومن قتل منهم في المعركة اجريت على  
عياله وورثته من بعده ٥

**وصية** قال ارسطوطليس لا تجب كتب الملوك  
بالغلظة ولا ترد عليهم شيئا من الجواب يوم ورود كتبهم

ولا تقرا كتبهم على رؤوس الأشهاد فان بدخهم  
يضعف قوما وصدقهم يكسر آخرين ٥

**وصية** وقال ارسطوطليس لا يحتاج رسل  
الملوك فانك ان الزمتهم المحبة لم يكن في ذلك فخر  
وان الزموك شأنك ذلك ٥

**وصية عظيمة** قال داريان داري الاسكندر  
لما اخذ اعلم بان الدنيا دوك وان المقادير جارية بها  
لا نعلم فلا تنهات ملكا لملكه ولا تحقر ذاقا لفاقته  
وانظر كيف كنت وكيف انا الان فخذ بحظك من الاعتبار ٥  
**وصية** اجتمع في الوقوف على ما تريد  
ان يعمل عدوك حتى تكون مستعدا لمقابلته ٥

**وصية** قال افلاطون ينبغي للملك ان يستبدل  
رأس الجيش في الزمان الطويل بأحسن الوجوه ٥

**وصايا** لا تأمن معاودة عدوك ان نأى  
عنك ولا موأثبه ان دنا منك ولا مكينه ان ولي عنك ٥

**وصية في الحزم** اذا قربت من عدوك  
فخذ حوله عسكرك خذ قالكما انزلت منزلا ٥

**وصية** من اراد المطاولة فاجزءه ومن  
اراد المناجزة فطاوله ٥



**وصية** قال وينبغي أن تستعرض جنودك في كل شهر مرة على دوابهم وبسلاحهم وينبغي أن ترخصوا أحدا في الخلف عن العرض إلا للخطر العظيم قال وينبغي أن ينشطهم عند اعتراضهم وأن يفقدوا رزاقهم فلا يجسوا وينبغي أن يصلحهم عند غلاء السعر وفي الأعياد وينبغي أن يذكر نفسه ما يلحقهم من التعب والأذى عند توهج الحر وشدة البرد والمطر والثلج وما يلحقهم من المحاقاة ومن الآلام عند المحاربة فتخف على قلبه مؤوناتهم وتبسط نفسه بصلاتهم

إذا نجا ضابطهم فليقتل  
بجانبه

**المدة التي تجب بها رد العسكر إلى أوطانهم**

قال وينبغي أن ينقل العسكر إلى أوطانهم في كل ثلاث سنين مرة ولا ينقلهم حتى يصل إليهم من يخلفهم

**قانون** قال اعلم أن فساد العسكر يكون من أمرين أحدهما إفراط القعود عن الحرب والثاني إفراط التجهيز في البعوث فأحسن النظر في ذلك واجعل الغزو والمراقبة عقبا بين جنودك ودولا بين فرسانك واجعل الأمور أيضا في حزن ذلك وسهله نوبيا

**وصية عظيمة** اجعل في كل ثغر مرابطة من

أهلها فإن مؤنتهم أيسر لأن لزومهم لذلك الموضع يكون عليهم أهون فإن لم يكن من أهلها من يصلح فمن أقرب الأماكن إليها ولا تخل مع ذلك ثغرا من ثغركم عندك

**وصية** لأحقاد مخوفة وخاصة أحمق ساد الملوك فانهم يعدون الذرير بالوتر مكرمة

**وصية** لا تغرتك بشاشة عدوك ولا لين لسانه فإن دفاين الناس في صدورهم وخلقهم في السنهم وجوههم

**وصية** وقال أفلاطن لا ينبغي للملك إذا حارب أن يستبقى فإنه إنما يحارب رؤساء الشجعان فبإيه أن يسكن بأهلاك الواحد الكثير من أهل الشعب فلما الملائكة فسبيله أن يستبقى لأنه إنما يحارب شجاعا واحدا

**وصية في مثل معنى الأول** قال أفلاطون رقتك على عدوك غلظة منك على نفسك ويجب أن تعلم تأسفك على قتلهم أهون من تحسرك على تخليته

**قانون وسياسة** قال ويجب أن يجعل بين الصنفين المذكورين ومحتضين برغبو العسكر على المجاهدة ويجعلونهم على المصاهرة ويجتوز عندهم الجبن والفرقة

\* لعله يحتاج  
إلى كلمة أخرى



[ ابتداء قسم ششم از کتاب ]

**قال أبو الحسن** الحمد لله الذي خلق الأولى وجعلها فانية عن أهلها بسعادة أو شقاء ووعداً أخرى للبقاء والجزاء بنعيم مقيم أو عذاب اليم وجعل في الدنيا إلى الأخرى طريقين طريقاً لأهل الشقوة وطريقاً لأهل السعادة وجعل لكل طريق سبباً يوصل إليه من تعلو به ثم دعا إلى الاستقامة على طريقة السعادة وأمرنا بأن نسأله الهداية إليها فقال قولوا إهدنا الصراط المستقيم ثم أنه انعم به علينا انعاماً وبقينه لنا بديماً فقال وإن هذا صراط المستقيم فأتبعوه وسماء صراطه إذا كان الموصل إلى رضوانه وكرامته وحذرنا من العذر عنه فقال ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله وعرفنا جميل صنعه بنا وجميل محبته لنا ليفوز بالشكر من شكره وليشقي بالكفر من كفر به ولتكون له الحجة البالغة ولا يكون لأحد من خلقه عليه حجة فقال ليلاً يكون للناس على الله حجة بعد الرسل وقال وهدينا للناس في هذا الطريقان وقال فالتقمم فما فجورها وهو الكفر وتقوىها وهو الشكر وهما

انعام ١٥٢

السنن وبين ذلك فقال إنا هدينا السبيل إما شاكراً وإما كفوفاً وقال قد أفصح أي صار إلى الفلاح وهو الفوز بالبقاء في النعيم المقيم من زكاتها أي نفسه بطاعة الله شكراً وقد خاب أي خسر الرحمة وصار إلى العذاب الأليم من زكاتها أي نفسه بالمعصية كفرًا وأنزل المعرفة بانزال الكتاب وهي أجل مهبة وأشر فخلقها وكرامة وأنزل البيان وهو علم اللسان وجعله الطريق إليهما وقال علم بالفكر جاء في التفسير أي بالكتاب وقال خلق الإنسان علمه البيان جاء في التفسير أنه علم اللسان والفكر في الدنيا والآخرة من اطاع ربه فآتينا نفسه بنور الهداية وبصيرة المعرفة والفاضل الكامل من أخفى غيره بما حجب به في نفسه والشقي من أعرض عن ذكر ربه فطغى وآثر الحياة الدنيا فصار إلى ضللك المعيشة في الدنيا وحشر في الآخرة اعشى وكان المحجيم هو المأوى ونحن بالله نستعين من الشقوة وآياه نسل الفوز والرحمة :  
**وبعد** فإن كتابنا هذا إنما هو في القسم  
السادس من كتابنا الذي سميناه السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية

كذا



ونريد ان نذكر فيه السبيل الى تركية الانفس وامياؤها  
من مبداء مفتحتها الى تمام غايتها وبالله نعمتصر وعليه  
نتوكل واليه نرغب واياه نسأل العز والتيسير و  
نصلي على نبينا محمد وعلى آله الطيبين

### فما يجب ان ياخذ به الملاك نفسه ورعيته في معرفة الله

قال الينوس الغرض المقصود به من الحياة انما  
هو اخراج النطق من القوة الى الفعل والغرض  
من اخراج النطق الى الفعل معرفة الحق فمن اجل  
ذلك نقول بان الغرض من الفلسفة انما هو  
معرفة الله : وقال افلاطن اول ما يجب على الملك  
ان ياخذ به رعيته الايمان بالله : قال وذلك بان  
يعلموا ان لهم صانعا لا تخفى عليه خافية ولا يفوته  
شيء والثاني ان يعلموا ان وراء هذه الدار دار  
اخرى فيها يناب الناس وفيها يعاقبون والثالث  
ان يعلموا ان الله لا يرضى عن احد من عبده الا  
بان يحب

بان يحب السيئات والمحارم كلها فاما من خلط  
السيئات بالحسنات فانه لن ينال رضا الله و  
ان كانت حسنة اكثر وسيئاته اقل : قال  
وينبغي ان يقرر في نفوسهم ان الله لا يقبل من التجسس  
صلاة ولا اضيحة ولا قربانا : قال والتجسس هو  
الذي غلبت عليه اللذات واستولت عليه الشهوات  
قال وينبغي ان يتقدم الى اهل الفضيلة بان لا يقبلوا  
من التجسس كرامة ولا برا : قال ويجب ان يقرر  
في نفوسهم ان الله جل وعز سبب الخير فقط  
فانه لا سبب للخير انا غير الله واما الشرور فاما  
تنالب سوء افعالنا : قال وينبغي ان يقرر في  
نفوسهم بان الله تعالى لا يهلك قوما الا بسوء  
افعالهم : وسأل الاسكندر ذيو جانس الحكيم  
اي خصال الخير احمد عاقبة فقال الايمان بالله وبر  
الوالدين وقبول الادب : وقال اوميرس يجب  
ان يعلم كل احد بان الله مطلقا حيث كان  
ومن عرف ان الله مطلقا عليه حيث كان لم يختلف  
افعاله



افعاله بل كانت سيرته متشاكلة: قال افلاطون  
وينبغي ان يؤخذ الناس باعتقاد انهم يخلدون  
في النشأة الثانية: قال وسبب الخلود اعتدال المزاج  
وزوال التباعث من الطبايع فان الفساد انما وقع  
في هذه الحياة بزوال الاعتدال وانما زال الاعتدال  
من قبل تباعث الطبايع ٥

### من كتاب الكون بتفسير الاسكندر

قال ارسطوطيلس والقول بان الكل واحد  
وانه غير متحرك وانه غير متناه شبهه بالجنون  
والوسواس وذلك انه ليس احد من المجانين ومن  
مُلبس عقله يظن بان النار والثلج واحد ولكن  
انما يظن هذا من لا يفرق بين الاشياء التي هي جميلة  
بالطبع وبين الاشياء التي هي جميلة بالعادة: قال  
الاسكندر الجميلة بالطبع مثل تعظيم الله و  
تجليله وان يؤتى بالعدل ولا يظلم احدا وان يكرم  
الناس ويستجيب منهم: واما الجميلة بالعادة فمثل  
ان لا يؤكل في السوق: قال ابو الحسن وقال  
ينبغي للملك

في الأصل  
متناهي

كذا والقتراب  
واحد

ينبغي للملك ان يأخذ عيشه باعتقاد ان الله انبياء و  
اولياء قال الاسكندر في تفسيره بحرف اللام كان  
افلاطون يقول بان الله يتجلى بالنور الالهي و  
يوعز بالآيات الافاضل من عباده: قال وكان يقول  
وانه ليس يتجلى هذا النور ولا يوعز بالآيات الا للذين قد  
قضى لهم بذلك من قبل ان يكونوا فان الاشياء انما  
تجزي على ما سبق من قضاء الله لخلق وانه لن يصل احد  
الى الله ما خلا الذين قد قضى لهم بالوصول اليه ٥

### على اخرى امكان الخلود للأبدان

قال الاسكندر في تفسير الكون والفساد في امكان الطبيعة  
ان تحلل جميع اجزاء المادة التي تقع بها الحياة وقع  
الخلود من قبل ما اصف لا مكان يخل بجدة ثم يكون كذلك ابدا  
ذكر ما روي عن الفلاسفة في صفة الله

قال افلاطون الله هو الواحد البسيط الذي لا علة لوجوده  
قال وكذلك نقول بانه القائم بذاته لا من  
القائم بذاته هو الذي لا جدوته له لان هوئيه تكون  
من تلقائه لا من خارج قال وهو الوحدة على حقيقة  
قال وهو الاول والآخر لان الاشياء كلها منه بدت

لحرف ظ

كما



والله انتهت قال وذلك نقول بانه العقل لأن الأشياء  
كلها ينتهي إلى العقل : قال ونقول بأن الله هو  
العقل المفارق للصورة المتبرئ من كل عنصر ومادة  
وهو أعلى بالشرف والقوة من الجواهر وهو الذي يعطي  
الأشياء الجوهريّة كلها والوجود وهو سبب الحق و  
الحكمة وسبب كل معرفة وذلك أنه المهيمن لجميع  
الأشياء التي تدركها المعرفة لأن تعلم : وقال  
الإنس الله واحد أولى غير متحرك وهو العلة لكل  
موجود وكل مكون وهو المحرك للأشياء المكونة على  
أنه علة كونها وعلى أنه السبب المستمر لها وتحرك الأشياء  
الموجودة على أنه العلة المستمرة لها قال وأنه زين  
هذا العالم بجوده وقدرته وحكمته : وقال بعضهم الله واحد  
أزلي وأنه لا شبه له ولو كان له شبه لم يكونا اثنين  
بل واحدا ولو بابينه الآخر في شيء لم يكن بسيطا لكن  
مركبا ولو كان مركبا لم يكن قديما بل محدثا : قال  
ويجب أن يعلم بانه لا ضد له فانه لو كان له ضد لكان له  
فناء ولو كان له فناء لم يكن أزليا فان الضدين شأنهما

كنا

أن يبطل كل واحد منهما الآخر ويُفسده إذا اجتمعا :  
قال ويجب أن يعتقدوا بانه حي حكيم : قال ويجب أن  
يأخذوا ملك الناس بالإيمان بالله وبأن المليك الحق هـ

### ذكر الحقوق التي يجب على الناس اعتقادها

قال أردشير الحقوق التي يجب على الناس اعتقادها  
والقيام بها أربعة فأولها حق الله والواجب فيه  
شكره على آلائه ونعمائه والمصير إلى ما امر به  
والانتهاء عن كل ما نهى عنه والرضا بكل ما قدر و  
قضى : والثاني حق السلطان وذلك في حسن الطاعة  
لله النصيحة : والثالث حق النفس وذلك في رعايتها  
بما ينفعها وإتائها ذلك وفي حمايتها عما يضرها  
نصرف ذلك عنها : والرابع حق الناس وذلك بأن  
يعمهم بالمودة والشفقة والمعونة والنصيحة :  
وقال علي بن الحسين حق الإمام على الناس أن  
يطيعوه في ظاهرهم وباطنهم على توقيروا وتعظيم و  
حق السلطان أن يطيعوه في الظاهر فقط : قال  
وحق العلم أن تفرغ له قلبك وتحضر ذهنك و

ظ: و



وَنَذَرُ لَهُ سَمْعَكَ وَتَسْجُدُ لَهُ فَطَنُكَ يَتَرَكُ اللَّذَاتِ وَرَفَضَ  
الشَّهَوَاتِ ٨

« اصل معاني

### فذكر معازل خريب علي الناس اغفارها ومعرفتها

قال افلاطون واجب على الناس ان يعتقدوا الطاعة  
عنه للسنن وللرؤساء وينبغي ان يقدروا نفوسهم  
بان الخير والسعادة انما تكون لهم في الطاعة  
للشئ والاكابر لان الاكابر هم الذين يبلغونهم الى  
السعادة ويجعلون لهم الخيرات ويضعون لهم الطرق  
بحسن التاديب والطريقة والادب هو السنة المستوية  
حتى اذا وجدوا امرا استقبلوا به استقبلوا به  
وجد خيرا قال ويجب ان يقدروا نفوسهم بانهم ما  
يجل الخجل ان يهين نفسه ونذلها وانه ما شيء ابلغ  
في اهانتها وفي مذلتها من مخالفتها للسنة والاكابر  
ومن صليها الى الراحة فان الخير والطوبى انما هو في  
استعمال النفس واعاينها في العجب الحمود قال ويجب  
ان يقدروا نفوسهم بانهم ليست الحماة محمودة على كل  
حال لكن الحمود هو حياة الفاضلة وقال الاسكندر فيما  
اوحى الله اليها الانسان اعرف ذاك ومعرفة الانسان

٧ و

انما تكون بمعرفة نفسه ٩ قال وقد يجب معرفة النفس  
لشيء آخر وهو انما تكون حياة الانسان حارة على  
الامر الطبيعي متى عرف الانسان ذاته قال افلاطون  
وينبغي ان يأخذهم باعقاد وجوب الصدق واداء  
الامانة واستعمالها على كل حال ويحرم الكذب والخيانة  
واجتنابهما على كل حال قال وينبغي ان يعلم ان الخيانة  
نوع من الكذب وان الامانة نوع من الصدق قال و  
ينبغي ان يخرج من البلد من اجترأ على الكذب والخيانة  
قال وليس يجوز استعمال الكذب الا لرئيس مع الأعداء كما  
يجوز له اهلاكهم وسقيهم السم ومع الصبيان ومع  
الجمعي الذين لابد من ان يتخادعوا بالكذب اذ كان لا  
مقدار للصدق عندهم قال وسبيله في هذه المواضع  
سبيل الدواء ٩

### في اخذ الناس بالنعم لله

قال افلاطون في كتاب السياسة ينبغي ان يأخذ الناس  
ببناء مساجد الله وقال في النواميس ببناء هياكل  
الله قال وينبغي ان يأمرهم بالصلاة لله على التمجيد  
الحسن والثناء الجزيل والخضوع والخشوع  
قال وينبغي ان يأمرهم باتخاذ الصوايا الحسنة

٧ شئ لله  
انما لا زيم بها  
ظا انه انما

اصل: اجترى



والقرايين الحسنة لله . وقال ارسطوطيلس ينبغي  
للكتيس النفس ان يتقرب الى الله بالقرايين السنية  
وبالتفقات العظيمة وان يتقرب الى الناس الصغار  
وبالجوايز وباطعام الطعام للخاص والعامة وبالاخصار  
الى الغريب فان الاحسان الى الغريب والى الناس نوع من القربان

### القول في المزاج وفيه ما ينبغي لكل صنف من الرجال ان يتزوج به من النساء

قال افلاطون ونقول في باب المزاج ان ينظر الى طبع  
الرجل وطبع المرأة فلا يجمع بين مؤتلفين في الطبع  
ولهذا نقول انه يجب ان يكون نساء الحفظة على  
طبع الحفظة ونساء اهل الحكمة على طبع اهل الحكمة

### القول في الايلاد

قال افلاطون واما الايلاد فانه يجب ان يكون من  
كل واحد منهما في عنقوان الشبية قال فان الذي  
يكون من قبل ذلك او بعده لا يكاد ينبغي

### في عنقوان الشبية ما هو

قال وعنقوان الشبية للمرأة من عشرين الى ثلثين  
وللرجل من ثلثين الى خمسين . قال ذلك ان المنتهى

٧  
إلا  
نشا  
دارد

من البدن ومن العقل لكل واحد منهما انما هو هذا  
**القول في المباشرة ان كيف ينبغي  
ان تكون**

قال النبي صلى الله عليه لو ان احداكم اذ اتى اهله  
قال بسم الله اللهم جنبني الشيطان وجنب الشيطان  
ما رزقني فولد بينهما ولد لم يضرب الشيطان  
وقال جاهد اذا جامع الرجل ولم يسم انطوى الحمار  
على احليله . وقالت ام سلمة كان النبي صلى الله عليه  
اذا جامع غمض عينيه وغطى راسه وقال للتي  
تكون تحته عليك بالسكينة والوقار . قال  
افلاطون ولا ينبغي لمن اراد ان يولد ولدا ان يشرب  
شيئا من المسكر في تلك الليلة لان المواقعة من  
بعد الشرب تجعل الولد ارجس

### في مدة نشوء الانسان

قال افلاطون ينبغي ان تكون العناية بتسوية الايلاد الى ان  
ينتهي النشوء . قال والنشوء ينتهي لسبع عشرة او ثمان عشرة  
قلا ومن بعد انتهاء النشوء ينبغي ان يؤخذوا بالرياضة  
ويكون فيها سنتين او ثلثا حتى تستدقوى ابدانهم



## في الأسنان

قال افلاطن عنفوان العمر للمرأة من عشرين إلى ثلاثين سنة وللرجل من ثلاثين سنة إلى خمس وخمسين سنة. قال العارف ويكون من خمسين سنة في حد الإكتمال إلى خمس وثمانين سنة فإذا جاوز ذلك كان شيخاً قال وإن الإنسان يزداد إلى خمسين سنة في بدنه وعقله وقال أهل الأدب إن المولود من حين يولد إلى أن يبلغ يكون صبياً ثم يكون شاباً إلى ثلاثين سنة ثم كهلاً إلى خمسين سنة ثم يكون من بعد ذلك شيخاً م

## في الفرق بين التأديب وبين السياسة

التأديب هو أخذ السائس المساس بفعل ما يؤدبه إلى حسن الحال حتى يعتاده والسياسة إنما هي إجراء المساس على ما يؤدبه إلى حسن الحال فيما يجتمعان وفي أن كل واحد منهما إنما هو لصلاح حال المساس ويفترقان من جهة أن التأديب هو أخذ المساس بأن يعمل بما يسعده والسياسة لا يقتضي ذلك ولكنها تقتضي فعل السائس بما يسعده المساس م

في الفرق بين التربية على الأدب وبين التأديب

ظ ففهما

التربية على الأدب هو أن يفعل المرء بمن تربيته على الأدب بما يؤدبه إلى الأدب. وأما التأديب فإنه أخذ المؤدب من يؤدبه بفعل ما يثمر للأدب.

## في الأدب أنه مآه

قال افلاطن الأدب هو أن يعرف الإنسان كيف يتعبد لغيره إذا تأدب وكيف يستعبد غيره إذا أدب. وقال ديوجانس الأدب هو حسن الطاعة للرؤساء والسنان. وأقول الأدب هو أن يعرف كيف يغلب ذاته حتى ينقاد لمن ينبغي له الخير والنافع ويخضع الشر والضار. وهو أيضاً معرفة أن كيف يحمل غيره على حسن الطاعة لمن يسوس امره. وأقول الأدب أدب الإنسان فاعلى وأدب عملي وأرسطو يسمي الأدب الفاعل وهو الذي يعرف به الإنسان صلاح حاله في عيشة العقل وافلاطن يسمي الحكمة وينقول فيها فيما بعد أن شاء الله م

## في الأدب في الحكمة الإنسانية

أقول الأدب هو الحكمة الإنسانية والحكمة الإنسانية هي معرفة السيرة المؤدية إلى السعادة معرفة عبارة ومشاهدة. وبين ما أقول



ان العلوم العملية لا يوقف على حقايقها ودقايقها بالصفة  
من دون مشاهدتها لمباشرة الأعمال وان كان الواصف  
مقدرا على العبارة وغير طبع بالافادة : واقول الحكم  
هو الذي عرف ما نطق به السنة لمسنونة المستقيمة  
وارشاد اليه السائس الناصح ثم سلك الطريقة فعرّف  
بالمشاهدة ما قصرت عنه عبارة السنة وبيان  
السائس : وقال بعضهم من احب الحكمة فليبخس الدنيا  
وذلك هو كمال النساء : وقال افلاطون ليس شيء اخص  
بالحكمة من الصدق فينبغي لمن يريد الحكمة ان يلزم الصدق

؟ ضنين

### في الحكمة لبعضهم

قال اجزاء الحكمة المودة وحسن التروية :  
علل الحكمة التحفظ والتخرج : عمل الحكمة  
تعمير الخير من الشر والضار من النافع والصدق من  
الكذب : لواحق الحكمة الفهم والعفة : قال  
وتقابل الحكمة الرعونة : قال و اجزاء الرعونة  
الطيش والخفة : علل الرعونة التسيان والغمورة :  
اجمال الرعونة التخطرس في الاشياء والتجمل :  
لواحق الرعونة البلادة والبله

### في المتأدب

قال افلاطون المتأدب هو المقتدر على ان يزمر و  
يرقص زمرا حسنا ورفصا حسنا اعني ان يكون  
متحركا بصوته وببدنه على الاخلاق الفاضلة وذلك بان  
يكون قوله عند العوارض على ما ينبغي وبان تكون حركته  
اعضائه عند ما على نظام وترتيب مستوي : واقول  
المتأدب عندك هو الذي قد عرف كيف يتعبد لغيره و  
كيف يستعبد لغيره وصار ذلك حاله فيه : واقول  
المتأدب هو المتخرج في الحكمة والمتخرج فيها هو الذي  
فهم عنها لطايف ما تفيد من أهمها وجانب ما تنصرف  
من البلى وهو الذي يفقه لتحقيق الزرع عنها و  
الزلل وينبذ لوجوه الاستدراك والعمل

### في الأديب

الأديب قد يقال على متأدب وقد يقال على مؤدب و  
المتأدب البالغ في الأدب هو الذي يستحق ان يؤدب  
وقد مر القول فيه : واقول المتأدب قد يقال على  
من ابتدئ في تعلم الأدب وقد يقال على المتخرج فيه  
وقال فرفوريس كل اديب في شيء فإنه يكون

كذا

كذا



قاصداً في ذلك الشيء والأديب في الكل هو القاصي في كل شيء ثم قال ومن عادة هؤلاء القوم ان يسموا الأدب في الشيء من كان عنده من علم ذلك الشيء ما يمكنه الحكم فيه على ما بعده وقال غيره الأديب في الشيء من كان عنده العلم بما أدى ذلك الشيء وكان مع ذلك منطقياً وأقول الأديب هو الحكيم بالحكمة الإنسانية البالغ في الحكمة

### في الغرض من الأدب

قال أفلاطون الغرض من الأدب هو ان يصير الإنسان خيراً والخير هو الذي ملك نفسه والمال ملك لنفسه هو الذي يمكنه ان يضبط نفسه عن اللذات وعلى الكثران وعند الغمر وعند الفرح وعند سائر العوارض والخواطر فلا يطلق لها الحركة في شيء ولا يسكون عن شيء أما اطلاق الفكر بالعقل فإن الكمالات إنما تجي من العمل بالخواطير الذي لم يصحبه الفكر قال وأقول الأدب يكسب صاحبه الغلبة قال وأما الغلبة فإنها تولد سوء الأدب وهو العجب والعجب يولد الخرق قال أبو الحسن قوله يكسب صاحبه الغلبة يريد

انه يكسب صاحبه ان يغلب ذاته وقوله وأما الغلبة فإنه يريد وأما غلبة ذاته فإنه تولد العجب على نحو ما قاله

الأديب الذي يربي به الصبيان  
وهم لا يعقلون هو الأديب  
الذي ينبغي ان يؤخذوا به  
وهم يعقلون أمر غيرة

قال أفلاطون وأقول الأدب الذي يربي به الصبيان وهم لا يعقلون هو الأدب الذي ينبغي ان يؤخذوا به وهم يعقلون قال وهو الذي ينبغي للمكمل ان يستعمله والشيخ ان يعقله لافرق فيه الا في وجه العمل وذلك ان وجه العمل في تأديب من لا يعقل خلافه مع من يعقل

في ان الأديب هو الحر ومن  
ليس بأديب فإنه عبد

قال الحر هو الذي يستمر بدنه على العادات الجميلة والأخلاق الفاضلة وأما الذي لم يستمر بدنه على ذلك فإنه يكون في عذاب وقلق وذلك ان

اصل يربا  
اصل وهو



فعل ما ندعوه اليه شهوته ببعض لذته وندم  
كيف لم يطع النطق والسنة وان فعل ما تأمر به  
السنة اقلقت الشهوات فخرج فلا العقل يهنيه  
الشهوات ولا الشهوات تهنيه العقل وذلك ان نفسه  
في بعض الاشياء امة وفي بعضها حرّة وانما السخاوة  
في ان يصير النفس بكاملها حرّة: قال ولذلك نقول  
بان الامر كله انما هو في اعتياد العادات الحسنة:  
قال واقول ان الذي لم يقف الادب لحرين كل  
قليل ويصر على غير ترتيب فان اسكر نفسه  
فيحفظا فانه لا يصبر ويظفر من الرأس هـ

### في عدم الادب

قال افلاطن عدم الادب هو عدم النطق فان  
المتأدب هو الناطق قال وعدم النطق يكون على  
وجه احدها الجنون والثاني الجهل والثالث هو  
اهمال العلم قال والجنون هو فساد القوة الناطقة  
بالبنية او بالآفة والجهل هو اهمال القوة الناطقة  
وترك اخرجها الى الفعل واهمال العلم وهو ترك العمل  
به من بعد الوقوف عليه قال وهذا شر الثلاثة والجنون

كذا، وحمل ان  
ابتدأ "وذلك ان"  
وصف قبل ما آخر  
ان فقرة نامرت  
ومعطوط بنظره

اصل اعتبار

؟  
بحجج

كذا ولعله  
تحفظا  
ظ يظفر  
من الظفرة

اصلها احالا: وقال الانسان بالنطق فمن ليس  
بناطق فانه ليس بانسان الامن جهة الجواز للصورة  
الظاهرة: وقال ارسطو طيلس من لا عقل له افضل  
من الذي له علم وهو لا يعلم: واقول الجاهل بهيمة  
بالحقيقة وشر من البهيمة وذلك من قبل ان اكثر  
البهايم نافعة للناس وغير ضارة والضارة منها  
مشرّدة ومنبذة فاما الجاهل فانه كبير الجناية  
على نفسه وعلى غيره ويتعذر الاحتراز من شره للناس  
امره ولخالطته الناس وتوسطه فيما بينهم ولانه  
بمقدار ما معه من قوة النطق تنبه لوجه ابتغاء الشر  
والحيل في مضاد الناس من حيث يخفي امره لانه يهتد  
للتدليس والتمويه والاحفاء والتلبيس فلذلك قلنا  
بانه شر من البهايم ومن الجانين ولا سيما اذا كان  
سبع الطبع او خبيث الهمة: واما العالم المستعصي  
على العلم فانه شر من الجنون ومن الجاهل لان  
الخسارة بفساد القوة الناطقة وترك احيائها على  
من كانت قوة النطق سليمة انما هو من قبل ما  
يستفاد بالعلم من اختلاف المنافع ودفع المضار  
وقد فات المستعصي على العلم ذلك ويجز فان الجاهل

ظ اجلاب



قد يُرجح أحسن حاله في نفسه وحسن الحال به في ثأني  
وذلك بأن يرغب في العلم فيأخذه ويعمل به فإذا علم  
ولم يعمل فقد ذهب الرجاء منه ووقع الناس من خيره  
ومن استصلاحه بالعلم ثم كانت جنائيه على نفسه  
وعلى غيره بإيقاعه آياتها فيما يضرتها عن علم منه  
بالمضرة وإفسارها آياتها ترك اقتناء ما ينفعها  
عن علم منه بالمنفعة ومع القدرة اعظم في الهجنة و  
في السباحة وإنما صار الجنون أحسن حالاً من السليمة  
لأنهم أوسعهم عذراً وأقلهم جنابةً أما أوسعهم عذراً  
فإنه قل ما يكون سبباً لحياته وأما أقلهم جنابةً فمن  
قبل تسهل حقه عذبه بالاستئثار منه لزوال الشبهة  
عن امره ولسقوط الحشمة فيه : وقال افلاطن  
من ليس بأديب فإنه كالحالم في اليقظة

### في أصناف التربية على الأدب الثاني

قال افلاطن التربية على الأدب قسمان أحدهما  
القسم الخداع والآخر النوع المجدي قال والإبتداء  
من النوع الخداع لأن الصبيان لا يحتملون الجدة ماداموا  
صغاراً الضعفاء يقولهم وذلك لأن الضعيف العقل

كذا

?

كذا وظ :  
لأنه

لا يرغب في الجدة لأنه لا يعرف قيمته : وأقول التربية على  
الأدب وكذلك التأديب يكون بوجهين أحدهما بالقول  
والآخر بالفعل وكل واحد من هذين يكون بوجهين أحدهما  
أن يحملوا على الفعل وعلى القول حتى يقولوا ويفعلوا والآخر  
أن يقال ليسمعوا أو يفعل ليصبروا حتى يتأدبوا :  
وأقول أيضاً التربية على الأدب تكون بوجهين أحدهما  
ما ينبغي أن يؤخذ به الصبي والآخر ما ينبغي أن يؤخذ  
به غيره وذلك مثل أن يأخذ الذبايات والحواضن في  
تخويفهم وفي أن يجنبوهم يسقع الأشياء القبيحة  
ورؤية الأشياء القبيحة ومثل ما يؤخذ الصناعات في أن  
لا يفعلوا الأشياء القبيحة لكن المحسنة

### القول في تربية الصبيان على الأدب بالنوع الخداع

قد قلنا أن ابتداء التربية على الأدب إنما تكون من  
المخادعة وذلك بأن يصور الجدة في صورة الهزل  
أن يتفق الصدق في صيغة الكذب : قال افلاطن  
وذلك بأن يصاغ لهم الغار يكون حشوها  
الأدب وظاهرها الكذب : قال ومن جنس الغار

٧ حتى

كذا برون و



الأشعار التي يمدح الفضيلة والعفة لا المجنون و  
اللذة قال وينبغي أن يؤخذ الأمهات والمواضع  
بأن يحترفهم بها ولا يحترفونهم بغيرها: قال وينبغي  
أن تكثر العناية بتسوية أنفسهم بالأغوار أشد من  
العناية بتسوية أبدانهم بالقمط قال ولذلك نقول  
بأن الابتداء إنما هو من هو سيقى الكاذب قال وأما اللب  
فينبغي أن يجعل فيما يثمر الجدة كاللعب بالكرة والثقافة

### القول في تربية الصبيان على الأدب بالنوع الجدي

قال أفلاطن ابتداء الأمر من النظافة ومن أن يحملهم  
على الف الأشياء الحسنة وعلى التفار والبغض للأشياء  
السَّخِيَّة وذلك بأن تُصان أبصارهم واسماعهم من  
القبیح والذميم وأن يُبذروا في أنفسهم الحسن والجميل  
قال فينبغي أن يحملهم على النظافة في البدن واللباس و  
في كل شيء حتى في تقصيص الشعر قال وينبغي أن يُحَبَّبوا  
المواضع الذي يجري فيها المرى والخنا وأن يصنوا  
اعينهم من الصور القبيحة ومن أشكال الرَّذِيَّة فإن  
الرَّذِيَّة من كل شيء يولد الرَّذَا والحسن من كل شيء

يولد الحسن: قال وينبغي أن يُجرى على اسماءهم وعلى  
أبصارهم الأقاويل الحسنة والأفعال الفاضلة والصور  
الأيقة والأشكال الحسنة قال ولهذا نقول بأنه ينبغي  
للسائس أن يمنع الصناعات والمصوِّرين من أن يتخذوا  
آنية أو شيئا بشكل ردي أو يصوِّروا على شيء  
صورة سَخِيَّة: قال وينبغي للسائس أن يخرج من البلد  
من لم يمتنع من فعل القبيح قال وأما إذا احبوا الحسنة  
والنافع وابتغوا الذميم والضار يسرهم علينا دعواهم  
إلى فعل الحسن والنافع وإلى ترك القبيح والضار:  
قال وتكون عليهم الإجابة قال فقد يجب لهذا أن  
يُمدح الفضائل بحضرتهم وأن تُزَيَّن بها في نفوسهم و  
خاصة الصدق والوفاء وحسن الطاعة للأكابر والعفة  
والشجاعة والعدل والحكمة: قال ويجب أن يُذَمَّر الرَّذَا  
يُلبس بحضرتهم ونقمتهما في نفوسهم وخاصة الكذب  
والشر والخيانة والجبن والجهل وأولها بالتجسس  
الاستعصاء على الأكابر فإن هذا السج الرَّذِيل و  
اقتبحها واضررها وذلك أن الخير كله إنما هو في  
حسن الطاعة للسُّنن والسياسة والشر كله والضرر



كله انما هو من الاستعصاء على السنن وعلى السياسة  
قال افلاطون واقول ان الصلاح كله انما هو في محبة  
الحسن والنافع وفي بغض القبيح والضار فان الذي  
يجب الحسن والنافع يتوق الى ان يكتبها والذي  
يبغض القبيح والضار يهرب من الوقوع فيهما :

### ار كبر وهو في انسابهم الحياء

قال افلاطون وينبغي ان يحملوهم على الحياء وذلك  
بان يصور في انفسهم سماعة الرذائل ومهانة من  
يلبسها و بان يحفظوا حرمة الاكابر والافاضل في نفوسهم  
قال واقول الذي يحدث الظفر شيان احدهما الخوف  
من الخصماء وهو الحياء والآخر الجرأة على الاعدا وهو

### ار كبر يجب ان يؤخذ به

قال وينبغي ان يمنعوا من اقران السوء وان يحفظوا  
من ان يقع اعينهم فان الشبيه ما يل الى الشبيه  
وكل حجر اخر الى مثل حاله ويفعل فيه وان لم يعرف المنفعل  
ذلك ولم يختبر به قال ابو الحسن وقد احسن الشاعر في قوله  
وكل قرين الى شكله كأنس الخنافس بالعقرب  
ترى الطفل يفهم عن قرنه كهم الفصيح عن المغرب

كذا ما دعا

## سياسة في تربية الصبيان على الأرب

قال افلاطون وينبغي ان يشغلو الصبيان ابداً فان الراحة  
والعطلة فساد على من لا تميز له قال وهذه حالة الصبيان  
والعبيد قال ابو الحسن يعني بالعبيد الذين هم عبيد بالطبع

## سياسة اخرى في تربية الصبيان على الأرب

قال افلاطون وانما الأمر كل الأمر في تجريد التربية على  
طريق الاستقامة فان التلون في كل شيء يولد الاضطراب  
والاضطراب يولد الفساد

## اصل السياسة

قال ولا ينبغي ان يعاتب النساء والصبيان وقد قيل من  
الجهل العظيم معاقبة الصبيان والنساء ولوجاز  
ذلك جاز معاقبة المجنون والسكران قال ولا ينبغي ان يظهر  
التعجب منهم قال ابو الحسن قول افلاطون ولا ينبغي ان يعاتب  
الصبيان يريد به الذين لم يبلغوا في التمييز مبلغ فهم ما يراؤ  
منهم بالعتاب فيصرون اليه وقال شاعر العرب  
وعاتب خير الالباب ان يعاتبهم يستبصحا او يلقوا الرغم



وَمَنْ عَائِبَ الْجَمَالِ أَسْقَمَ نَفْسَهُ فَلَا تَعْظُمُ الْجَمَالُ وَأَبْرَأُ مِنَ السُّقْمِ  
وَلَيْسَ بِفَقْرٍ الْجَاهِلُونَ بِحِكْمَةٍ كَمَا لَا يَقْرَأُ الصَّعْبُ بِالذَّرِّ وَالْخَطْمُ  
فَأَمَّا مَنْ فُظِنَ وَعَقِلَ فَإِنَّهُ لَا يَبْدُ مِنْ مَعَاتِبَتِهِ وَإِنْ كَانَ  
بَعْدَ عَلَى حَكْمِ الصَّبِيِّ مِنْ قَبْلِ سَنَتِهِ هـ

### في أزال الأمور بمباديها وأز المبدأ أعظم شيء يكون في الأمر

قَالَ أَفْلَاطُنُ يَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ أَنْ ابْتِدَاءَ كُلِّ أَمْرٍ عَظِيمٍ شَيْءٌ فِيهِ  
وَأَنَّ الْأُمُورَ بِمَبَادِيهَا: قَالَ وَإِذَا وَقَعَ الْإِبْتِدَاءُ عَلَى الْوَاجِبِ يَزِيدُ  
عَلَى التَّدَاوُلِ وَاتَّمَرَتْ مَرَارَتُ عَظِيمَةٍ وَنَافِعَةٍ وَأَخْرَجَ نَاسًا  
جَيَادًا: قَالَ وَأَنَّ الصَّبِيَّانِ يَكُونُونَ سَرَّاءَ الْقُبُورِ وَالْإِيْمَارِ  
لَمَّا يُؤْمَرُ بِهِ فَيَنْبَغِي أَنْ يُؤْخَذَ وَاحِدٌ مِنَ الصَّبِيِّ بِمَا يَنْبَغِي أَنْ يُؤْخَذَ  
بِهِ وَأَمَّا الْأُمُورُ كُلُّهَا فِي أَعْيَادِ الْعَادَاتِ الْحَسَنَةِ هـ

كذا يجب  
يؤمرون

### القول في مبدأ التأديب

قَالَ أَفْلَاطُنُ ابْتِدَاءُ التَّأْدِيبِ مِنَ التَّعْوِيدِ وَذَلِكَ بِأَنْ  
يُؤْخَذَ الصَّبِيُّانِ بِاعْتِيَادِ الْعَادَاتِ النَّافِعَةِ الْحَسَنَةِ وَ  
أَنْ لَا يُتْرَكَ لَهُمَا أَنْ يَزُولُوا عَنْهَا الْبَتَّةَ وَلَا أَنْ يَخْلِفُوها فِي  
شَيْءٍ الْبَتَّةَ: قَالَ وَيَنْبَغِي فِي الْجَمْدَةِ أَنْ يَأْخُذَ بِهِمْ فِيمَا يَفْعَلُونَ  
بِالْإِحْسَادِ بِمَا مَلَّوْا مِنْهُ أَسْمَاءَهُمْ وَأَوْقَعُوا عَلَيْهِ أَسْمَاءَهُمْ

كذا يجب  
ملأوا

وَبِامْتِثَالِ ذَلِكَ إِلَى أَنْ يَصِيرَ ذَلِكَ عَادَةً لَهُمْ هـ

### في كيف يؤدَّب

قَالَ أَفْلَاطُنُ يَنْبَغِي أَنْ يُجْعَلَ ابْتِدَاءُ أَمْرٍ مِنَ الرِّفْقِ  
فَإِنْ لَمْ يَنْفَعِ فَبِالْعَنْفِ قَالَ وَأَقُولُ سَبِيلَ السَّائِسِ أَنْ  
يَتَسَلَّطَ عَلَى الْمُسَوَّسِ تَسَلُّطُ مُسَالِمَةٍ وَيَصْلَحُهُ بِرَأْيِ  
وَشَيْءٍ وَجَدَ وَحَزَنٍ فَإِنْ اسْتَعَصَى صَبَرَ عَلَيْهِ وَاحْتَالَ لَهُ  
وَعَلَيْهِ فَإِنْ أَعْيَاهُ الرِّفْقُ اسْتَجْمَلَ حِينَئِذٍ الْخَاسِتَةَ هـ

### القول في التَّأْدِيبِ

قَالَ أَفْلَاطُنُ التَّأْدِيبُ هُوَ التَّرْبِيَةُ الْجَمَادِيَّةُ عَلَى الصُّوَرِ  
فِي اللَّذَاتِ وَالْأَحْزَانِ وَفِي الْفَرْجِ وَالْغَمِّ حَتَّى يَمْتَنِعَ  
مِمَّا لَا يَنْبَغِي مِنَ اللَّذَاتِ وَحَتَّى يَصِيرَ عَلَى مَا يَنْبَغِي فِي  
الصَّبْرِ عَلَيْهِ مِنَ الْأَحْزَانِ أَنْ يَفْرَحَ بِمَا يَنْبَغِي وَيَغْتَمَّ بِمَا  
يَنْبَغِي أَنْ يَغْتَمَّ عَلَيْهِ وَلَا يَفْرَحَ بِمَا لَا يَنْبَغِي الْفَرْحَ فِيهِ وَلَا  
يَغْتَمَّ بِمَا لَا يَنْبَغِي الْغَمَّ فِيهِ قَالَ وَلَيْسَ فِيمَا قُلْنَا فَقَطُّ لَكِنْ  
وَفِي جَمِيعِ الْعَوَارِضِ حَتَّى تَكُونَ حُرُوكَاتُهُ وَمَقْصُورَاتُهُ عَلَى مَا  
يَنْبَغِي وَبِالْمَقْدَارِ الَّذِي يَنْبَغِي فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَنْبَغِي وَعَلَى  
الْوَجْهِ الَّذِي يَنْبَغِي: وَقَالَ أَرِسْطُو طِيلِسُ الْفَرْجُ فِي الْخُلُقِ  
وَالصَّنَاعَاتِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِالْعَادَاتِ غَيْرِ أَنْ الْخُلُقَ

كذا يجب  
معارضة بالجملة  
بعد



الفاضلة والصناعات المحمودة انما تكون بالعادرات  
الحسنة والرذيلة . قالوا ولذلك نقول بأن الخير  
كله انما هو في العادة الفاضلة م

### في العادة ما هي وفي الجود والرزا

قال ارسطو طيس العادة انما هي افعال متكررة على  
جهة واحدة والأفعال منها جيدة ومنها رديئة  
والجيدة منها تولد الجيدة والرديئة منها تولد الرديئة  
قال والرذالة انما يتولد من جهة الإفراط أو القلة  
والجودة انما يتولد من التوسط م

### القول في اللذات المحمودة وفي اللذات الذميمة

قال افلاطن الذي ينبغي ان يفرح به من اللذات  
هو كل ما كان حسنا ونافعاً قال وذلك هو الذي  
يجري على الطبيعة المستقيمة وعن العادات الحسنة  
قال وما كان كذلك فانه قبيح ومذموم : قال وينبغي  
ان يعلم انه ربما كانت الطبيعة مستقيمة والعادة فاسدة  
قال ابو الحسن وربما كانت الطبيعة فاسدة والعادة مستقيمة

### في تعويد النعب والكذب

قال افلاطن وينبغي ان يعوّدوا النعب بسبب الجميل

والنافع ولن يتم ذلك الا باعتياد الصبر عن لذة الراحة  
وباعتياد الصبر على قلق النفس وجزع البدن من اذى  
النعب والنصب قال ونقول انه ليس ينبغي ان يربى الأولاد  
على الدلال والدعة فان تربية الدلال لا يصبر على  
مفارقة الشهوة ولا تطيق احتمال النصب والمشقة قال  
ونقول انه انما الخيرات العظيمة من العلوم الشريفة و  
الأخلاق الفاضلة والصناعات الكريمة الا بالترام الكد  
والنعب . قال ونقول ان النوم والراحة يفقران في  
الدنيا والآخرة ومن لم يصبر على تعب التعلم احتاج ان  
يصبر على ذلة الجهل ومن لم يصبر على تعب حسن الخلق  
احتاج ان يصبر على تعب سوء الخلق م

### في تعويد الصبر والحلم

قال وينبغي ان يؤخروا بالصبر عند التوازل والمصائب  
وبالحلم عند الغضب قال وينبغي ان يقرر في نفوسهم  
بأن الجزع والقلق والترق والتواني والكسل انما  
يكون من الكدناءة ومن الجهل قال وانما الحلم كله

أصل يربى

لا يزال



في الشكوت والشكون قال واصل الأدب الرزانة والوقار  
وأصل الرعونة الشفه والطيش والخفة ٥

## في تعويد حسن الطاعة للرؤساء وللسنن

قال وينبغي أن يؤخذوا الأحداث من أول العمر على  
الإعتقاد بأن الخير والسعادة إنما يكون لهم في  
الطاعة للسنن والأكابر حتى إذا وجدوا سنة أو  
أمرًا استبشروا استبشروا من قد وجد خيرا ٥  
قال وذلك لأنهم قد اعتقدوا بأن الرؤساء وموؤد  
بين هم الذين يبلغونهم إلى السعادة ويجعلون لهم  
الخيرات بحسن التأديب ٥ قال وينبغي أن يقرر  
في نفوسهم بأن الإستعصاء أصل الشر كله وأن  
البلايا كلها من الإستعصاء تتولد بالاستعصاء  
تفوت الإنسان السعادة التي هي أشرف الخيرات  
ويحصل في الشقاء الذي هو جمع الشرور قال و  
ينبغي أن يعلم أن القلب يتقلب دائما ويرد بين الشر  
والخير ومادة الخير طاعة الرؤساء ومجانبة

كذا

السفهاء ولزوم الأفاضل ٥ ومادة الشر اتباع الهوى  
ومساعدة اخدان السوء ومفارقة الأفاضل ٥

## في صفة حسن الطاعة

قال أقلاطن حسن الطاعة هو أن يطيع فيما يشتهى  
وفما لا يشتهى وفيما يعلم معناه وفيما لا يعلم معناه  
قال وذلك لأن الحدث لا يشتهى الخير بل الشر وليس  
في إمكان أن يعلموا ما داموا صغارا واحداثا ما يضرهم  
وينفعهم لأن ذلك إنما يحصل بالتجربة والتجربة  
انما تحصل في الزمان الطويل بالرصد والرعاية ٥

## في فضيلة الطاعة

قال حكيم من حكماء العرب انه ليس يصلح للرياسة  
إلا من أطاع الرياسة ومن لم يطع الرؤساء والسادة  
فإنه غير مطيع للرياسة وكانت سبب كلفته هذه  
انه لما حضرته الوفاة أراد أن يعقد لأحد اولاده  
الرياسة وكان له عشر بنين فدعا بالأكبر وقال  
له اني قد تضجرت من الحياة فخذ هذا السيف و  
اطعن به في صدري حتى تخرجه من صلي فقال له ابنه و  
كيف يجوز لابن ان يقتل ابيه فدعا بالذي يليه وقال له

أصل  
الهوى



مثل ذلك ورد عليه قريبا منه فلم ينزل على ذلك بل عمو  
بواحد واحد الى انتهى الى الأصغر فلما قال له ذلك قال  
هذا عار علي في الدنيا وهلاك في الآخرة ولكن هل لك  
فيما تأمرني به فرج قال نعم فأخذ السيف وهرب به  
فقال حسبك ثم رد عابنيه وعرفهم ما كان منهم ومن  
أخبرهم الأصغر وقال القول الذي قد مناه وعقد له  
عليهم الرئاسة وقال النبي صلى الله عليه وسلم من كالجمل  
الأنف ان قيدا نقاد وان أنيخ على صخرة استناخ: وفي  
رواية أخرى اسلمون هينون كالجمل الأنف ان قيدا نقاد و  
ان أنيخ على صخرة استناخ: وقال ذو الجاهل لما مذته من جمع  
لكرم المحبة رأيا فاجمعوا له مع المحبة طاعة هـ

قا أن

يا قيد  
رجل يرون  
كلما

مع

### في تقوين الموت

قال افلاطن وينبغي ان يهون الموت في نفوس الأحداث  
حتى يصيروا شجعانا ولا ينبغي ان يفتزعوا فيجبونوا  
ولا ينبغي ان يقال لهم بأن أسياء لها صور هائلة تدور  
بالليل والنهار فاتهم يجنبون بمثل هذا اذا سمعوه هـ  
**آداب يجب ان يؤخذ بها الصبيان**  
قال وينبغي ان يعلموا الترمية والكتابة والتسباحة

**آداب** قال وينبغي ان يؤمر الصبيان بالإقبال على من اقبل  
عليهم: **آداب** قال وينبغي ان يؤخذوا ببر من غشي  
منازل آبائهم من معارفهم: وينبغي ان يمنعوا من صلا  
المجلس: وكان افلاطن يقول صدر المجلس موضع قلعة:  
**آداب** قال وينبغي ان يمنعوا بان يبتدروا بمعاينة  
من هو اكبر منهم وبمصافحته: **آداب** وينبغي  
ان يمنعوا من التعيير: **آداب** وينبغي ان يمنعوا من  
الإعتذار مما لا ينبغي الاعتذار منه: **آداب**  
قال وينبغي ان يمنعوا من تتبع معائب الناس والقاط  
سقطاتهم فان ذلك ندالة وجهل: **آداب**  
وقال حكيم لابنه ضع نفسك يا بني دون غايتك في  
كل مجلس ومقام ومقال: **آداب** قال وينبغي ان  
يؤخذوا بالسلام قبل الكلام وفي الشئ الفاضلة من  
بدأ كرم الكلام قبل السلام فلا يجيبوه: **آداب**  
**حسن** قال وينبغي ان يؤخذوا بالاستيناس من  
قبل دخولهم الى حيث لا يحتاجون فيه الى استئذان  
والاستيناس التسمية او التحييد او التكبير او  
التسبح يؤذن به من في البيت انه يريد الدخول

٧ رطل انجا  
افزوده: قال  
كراي  
من ان



عليه: **آداب** قال وينبغي أن يؤخذ الصبيان بحفظ  
 الصلوات ومشي القصد وسكون الزم وقلة الالتفات و  
 قلة السلوك في الجلوس وينبغي أن يمنعوا من  
 القلب ومن العيب ومن كثرة الضحك فإنه من يعود  
 شيئاً من هذا صعب عليه الإقلاع عنه **آداب**  
**الدخول إلى بيت خال** قالوا وينبغي أن يؤمروا  
 بأن يقولوا السلام على أهل البيت من الجز والمليكة  
 وعلى عباد الله الصالحين السلم علينا من ربنا قالوا  
 وكذلك إذا دخلوا مسجداً **أدب من يدخل بيته**  
 قالوا والصواب أن يقول السلام عليكم إذا دخل إلى أهله  
**في آداب الأكل** ينبغي أن يؤخذوا بغسل اليد  
 قبل الطعام وجده فإن ذلك من الحسن الجميلة و  
 ينبغي أن يؤخذوا بتسمية الله في الابتداء والحمد في  
 الآخر وينبغي أن يؤمروا بذلك في كل لقمة وينبغي  
 أن يمنعوا من تعظيم اللقمة ومن مد اليد إلى سوت  
 ما يكون إمامهم وقرئاً منهم قالوا لا ينبغي أن يغفلوا  
 أيدهم بحضرة الأكابر **في آداب شرب الماء**  
 ينبغي أن يمنعوا من الشرب فيما بين الأكل ولا ينبغي أيضاً

في أصل خالي

أن يشربوا من بعد الفراغ من الأكل إلى أن يمضي ثلاث  
 ساعات وأقله ساعتان وينبغي أن يجعلوا الشربة  
 بثلاثة أنفاس ويسموا بعد كل نفس إذا ابتدأوا ومجدوا  
 الله إذا قطعوا في كل نفس: وروى أن النبي صلى الله  
 عليه كان يشرب الشربة في ثلث شربات وثلاث تسميات  
 وثلاث تحميدات: قال وينبغي أن يؤخذوا بصيب الماء  
 وبترك العتب فإن النبي عليه السلام قال الكباد من العتب

### القول في المسكر وشربه

قال المسكر دواء كبير يعين على حرافة الشبهة  
 ويعين على التسليمة قال فإنه ينفع من الجبن ومن  
 الخوف ومن الحق ومن الردا: قال والسكر حرام و  
 ذاك أنه يورث الفحشاء والجور والفرج ويوقع في كل  
 شر: قال ولهذا نقول بأن المسكر حرام على من لم يمكنه  
 أن يمتنع عن شرب ما يسكره إذا ابتأ لا راحة فيه  
 وشرهت نفسه إلى التزويد قال وينبغي أن يمنع عن  
 الشرب بالنهار جميع الناس قال ويمتنع بالليل من  
 أراد أن يحضر مجلساً للدراسة ويمتنع أيضاً من أراد أن  
 يواقع امرأة ليولد ولذا فإن المواقعة من بعد الشرب

في أصل ثلث

كذا يقال  
 يمتنع



تجعل الولد ارعن: وذكر جالينوس عن افلاطن  
انه قال ليس ينبغي ان يطلق لأحد شراب  
بالنهار البتة الا على سبيل الدواي من اجل المرض:  
قال وليس ينبغي ان يطلق للعبيد وللأماء ان يشربوا البتة  
قال وليس ينبغي لأحد من اهل العسكر ان يشربه مادام في  
وجه حرب هكذا ذكر عنه جالينوس والذي ذكره  
في التواميس انه ينبغي ان يحرم المسكر على المجند

### القول في شرب الصبيان للمسكر ان كيف ينبغي

قال افلاطن ينبغي ان يمنع الصبيان من الشرب الي  
ان يبلغوا ثمانى عشرة سنة والعلة في ذلك انه لا حاجة  
بهم الى الشراب لان الشراب نادر والصبي ما لم يبلغ ثمانى  
عشرة سنة نادر وليس يجوز ان يزيد نارا على نار:  
قالوا واذا بلغوا ثمانى عشرة سنة أطلق لهم شربه على  
سبيل الدواي وبالليل من دون النهار قالوا ولا ينبغي  
ان يطلق لهم الاجتماع عليه ما لم يبلغوا ثلثين سنة

القول في الولاية والقضاة  
انه هل ينبغي لهم ان يشربوا  
وان كيف ان جاز لهم ذلك

ذكر جالينوس في الكتاب الذي يقول فيه بأن النفس  
تابعة لمزاج البدن عن افلاطن انه قال ليس ينبغي للقضاة  
والولاة والتناو جميع من يقصد المشورة ان يشرب قال  
جالينوس وقال افلاطن فاقوا في الجملة بأنه ليس ينبغي لمن  
أراد ان يكون صحيح العقل ومستقيم السنة ان يشرب الشراب البتة

### في ارباب النوم

قالوا ينبغي ان يمنع الصبيان من نوم اول النهار واخره  
قال ابو الحسن ينبغي ان يمنع الكل منه الا من كانت به  
علة وكانت العرب تقول نوم اول النهار خرق ونوم  
آخره حرق والنوم فيما بين ذلك خلق: وينبغي ان يمنع  
الكل من النوم من بعد الطعام الى ان ينزل الطعام من  
فم المعدة الى قعرها: وينبغي ان يؤمروا بالنوم على  
الشق الايمن وان يجعلوا أيما نهر تحت خدودهم

### ذكر ما يجب ان يفرض على الاولاد للوالدین

قال افلاطن يجب ان يقرر في نفوس الاولاد انه ليس  
بحرمة من بعد حرمة الله أعظم من حرمة الأمهات  
والآباء لأنهم سبب الكون وسبب خيرات الاولاد  
فواجب عليهم قضاء حقوقهم بقدر طاقتهم قال



وأول ما يجب عليهم من حقوقهم أن يُشربوا قلوبهم  
تعظيمهم واجلال أقدارهم واستشعار الذلة لهم واعتقاد  
طاعتهم فيما ساءهم وسرهم قال ويجب عليهم أن  
يعتقدوا الرضا بجمع ما يكون منهم اليهم قال ويجب عليهم  
خدمتهم بوسعهم وجهدهم قال ويجب أن يلزمهم  
القيام بين أيديهم على البعد ويجب عليهم غش البصر  
عنهم للتعظيم قال ويجب عليهم السكون والتسكوت  
بين أيديهم وبحضرتهم قال وينبغي أن يتركوا الالتفات  
وكثرة الحركة ماداموا بمشهد منهم وكان افلاطن  
يوصي الأحداث بثلاث بغض البصر والصمت و  
بالعفة قال ارسطو طليس ماضى أصعب من  
التسكوت وقال ابن المبارك منزلتان شريفتان هما  
القلوب عنهما الصمت وتجنب باب السلطان قال ويجب  
أن يفرض عليهم كفاية الآباء والأمهات وأن يُعزوا بأن  
ذلك واجب عليهم من كفاية أنفسهم وواجب على الأولاد  
الحماية عن إبدان الوالدين وأرواحهم وبذل أبدانهم وأرواحهم  
بسبب لاسمهما قال افلاطن ويجب على الأولاد الاستسلام  
لما يريد الآباء والأمهات إيقاعه بهم في حال غضبهم

اصل ثلث

يعنى افلاطن

قال ويجب أن يعتقدوا بأنه ليس محل لهم الحرب منهم إذا أرادوا  
تأديبهم قال وينبغي أن يتركوا الاضطراب والكلام وقت  
غضبهم ووقت ما يؤدّبونهم قال وينبغي أن يتركوا الاعتذار  
في ذلك الوقت قال ويجب أن يكون اعتذارهم اليهم وقت  
سكون غضبهم وأن يظهروا التوبة والذاتة قال  
وليس ينبغي لهم أن يجلسوا بحضرة الآباء والأمهات  
فإن اجلسوهم جلسوا مقصص قال وليس ينبغي أن يُرضى  
أحد من الأولاد بخالفة الوالدين في شيء البتة قال وليس  
ينبغي أن يختطوا ويتبرقوا بحضرتهم ولا بحضرة الأكابر  
قال والآباء والأمهات حق المأذة وحق تربية الجسد والنفس

### في حق الذاية والحاضنة

قال افلاطن ويجب أن يفرض على الأولاد حتى سائر من  
أحسن اليهم في صغرهم من ذاية وحاضنة ومؤدّب ومعلم  
فما يجب أن يأخذ الملك الناس  
به في أمر الأكابر والسادة  
قال افلاطن واجب على الملك أن يربّي الناس المراتب  
في البر والكرامة وأن يجعل ذلك على قدر أحوالهم في الفضيلة  
لا على قدرة الشّرة والنّجّة قال لأنه يجب عليه أن



يأخذ العامة بأن ينزلوا أهل كل مرتبة في مرتبته وأن  
يعاملوه في برهم والكرامتهم على قدر ما رتبته الملك لهم  
وينبغي أن لا يرضى منهم بأن يخالفوا ترتيبه فيقدموا  
مؤخراً قال وينبغي أن يأخذهم بتوقير أهل الفضل و  
بالاستحياء منهم وبالناسي بهم وينبغي أن يحظر عليهم  
تنقصهم بالقول أو الغرض منهم في حال وينبغي أن يعاقب  
من تنقصهم أو غش من جرمهم وقال أرسطو طليس  
دافع عن أهل المروآت ومن له قدم في الخير وإن  
تضعضت أحوالهم ولا تكشف استارهم وإن زلت أقدار  
مهم وأعلم بأن الضيم في المراتب أشد منه في الأبدان  
والأموال لأن الناس قد يبدلون أموالهم ويخاطرون  
بأبدانهم ليكسبوا أيضاً ما في مروآتهم وقال زياد بن  
أبييه للناس في خطبته التي قد عاهدت الله أن لا يأتيني  
شريف بوضع لم يعرف له حق شرفه ولا ذو سن يجدد  
لم يعرف له حق سنه ولا عالم بجاهل لم يعرف له حق  
علمه إلا عاقبته وأبلغت في عقابه ثم أنشأ يقول  
لا يصلح الناس فرضي لاسراة لهم ولا سراة إذا اجتمع لهم سادوا  
**وفي عهد ملك لابنه**

كذا  
والفظ  
قوي  
ج: مرضي

الزمر نفسك إقامة طبقات الناس على حدودها و  
مراتبها حتى يبين ذو المحرمة ممن لا حرمة له وذو البلاء  
ممن لا بد له فانه ليس شيء أفضل للرعية وأدل على  
سوء السياسة من أن يجمع المحسن والمسيء منزلة واحدة  
**في الأكراب التي يحتاج اليها  
المروء وسراة صاحب الرئيس**  
قال ابن الققاع يجب على من دخل إلى رئيس أن لا  
يجاذبه مقبلاً اليه ولا منصرفاً عنه قال وليس  
ينبغي أن يرفع صوته في كلامه بالكثرة مما يسمعه  
قال وينبغي أن يكون على التماس الحظ بالسكوت  
احرص منه على التماسه بالكلام قال وكان  
يقال بأن مسئلة الملوك تحية النوكي وذلك  
بأن يقول كيف أصبح الملك وكيف حال الملك  
فإن السؤال يوجب الجواب وليس للأدنى أن يوجب  
شيئاً على من هو أعلى منه قال وينبغي أن يسرع التهنؤ  
من بين يديه وإن حدثه وهو سائر فينبغي أن يسير  
حيث لا يحتاج الرئيس إلى لفتت اليه ويكفيه في  
ذلك أن يتقدمه بمقدار رأسه ابنته قال وليس من الأدب

في تبين  
ظلاله

كذا  
يخارجه

في أصل الأدب



أن يضحك بين يديه أن حدث الملك بنادرة أو عشر  
الملك: وليس من الأدب أن يظهر تعجباً من حديث ولا  
سبماً إذا كان الملك هو المتحدث: قال وينبغي أن يهدي  
كل تابع إلى رئيسه المهرجان والنيروز ويجب أن تكون  
هدية كل إنسان مما يحببه المهدى: قال وكان الملوك  
تثيب ذلك وتعوض منه: قال ويجب على المروء أن  
يجانب الظننين والمتهمر والمسخوط عليه قال وليس  
يجوز أن يظهر غداً للمسخوط عليه ما لم يبلغ الرئيس ما  
يريد من الانتقام منه: قال ومن أخلاق الملوك  
مما حدث ذلك فيبلغ أن يزيد في الخدمة والنصيحة  
قال وإن ربح العز تبسط اللسان بالشتم والأغلاظ  
من غير غضب فليس ينبغي أن يعتد شتم الرئيس شيئاً  
ولا اغلاظه اغلاظاً إذا كان في نفسه ظاهراً: وقال  
معوية تغلب ملوك حتى تركب بشيئين الصبر  
عند سورتها وحسن الإصغاء إلى حديثها وقال ابن المقفع  
إذا زادك السلطان تقريباً فزده اجلاً قال وكذلك  
ينبغي أن يفعل بجميع من تقبل به: لا تساعده السلطان  
على الخطأ ولا في مجلسه الخطأ: وإن استأثر

كأنه يوصل ولا  
رايهم بين التطرفين

كأنه يرضين

فأما غاب  
كلما لم يخط  
حسباً وظال  
أزلف نيت، ج

ولا ترد عليه في مجلس الخطا

التج برأيك فلا تمن عليه وإن خالف رأيك فاستقبله  
ما لا يحب فلا تقل له أفل لك: قال وإن اجلسك  
السلطان على ما يده فلا تستوفين الطعام وإن  
احتجت إليه إلا أن تكون في حساب الندماء وإن وضع  
بين يديك شيئاً فلا تستوفيته وإذا أكلت فانهض  
إلى موضع لا يراك واغسل يدك وانصرف إلى منزلك إلا  
أن يجلسك وإذا أكلت معه فلا ترفع عينك إلى أكله  
إذا سأل الوالي غيرك فلا تكن أنت المجيب قال ويجب  
أن تعلم أن من صحب السلطان بالنصيحة أكثر عدو أئمن  
صحبته بالغش والخيانة لأنه يجمع على عداوة الناصح  
عدو الوالي وصديقه الصديق لمنافسته والعدو لمبنا  
مغضته: قال ويجب أن تعلم أن المعترف لك بالفضل بغير  
حضرة السلطان بمثابة نفسك بحضرة السلطان ولم يسمع  
نفسه بأن يعترف لك فأعرف هذا الباب واحذره

### في صفة من يحب أن يخرج في الحكمة

قال أفلاطن أنه ليس يجوز أن يؤخذ بتعليم الحكمة إلا من  
له طبع فيها: قال والمطبوخ هو الذي سهل عليه تعلم ما تعلم

راجع وصية أفلاطون في  
تأريخ الحكمة التي  
سكت في جوارحه



وحفظه ويسهل عليه استخراج ما لم يتعلم بما قد تعلمه هـ

### في أدب التعلم

قال أفلأطن وأول ما ينبغي أن يؤخذوا به أدب التعلم ومن آداب التعلم حسن الإقبال على المعلم وحسن الإصغاء وترك الالتفات ما داموا بحضرة مؤدبهم وترك الفكر فيما سوى ما يعلمون وقت ما يعلمون وقال وهب بن منبه أدب الاستماع سكون الجوارح وغض البصر وقطع الفكر عما سوى الذي يسمع والعزم على العمل وقال من استمع كما يجب نال بركة ما يسمع هـ

### كيف ينبغي أن يعلموا

قال أفلأطن ليس ينبغي أن يستكروا على التعلم فإن الذي يؤخذ على الاستكراه يكون قليل البقاء واللبث وذلك من قبل أنه لا يتمكن من استكراهه قال فقد يجب لما قلنا أن يستجروا إلى التعلم بلطف ورفق و يجعل كأنه لعب وإذا ملوا تركوا وأجموا قال وإذا زلت السننهم وأخطأوا أشبهوا ببلين ولطف وهكذا ينبغي أن يفعل في خطايا أفعاله فإن العنف يؤدي إلى المحل وكان أفلأطن يقول إذا عاتبته صبياً أو شاباً فبق له للعذر موضعاً هـ

### بأي سن يجب أن يكون المنعلم

قال أفلأطن ليس ينبغي أن يؤخذ الصبيان بتعلم العلوم والصناعات الآمن بعد انتهاء نشوء الأبدان ورياضتها وذلك يكون بعام واحد وعشرين سنة قال وليس يجوز أن يؤخذوا بالتعلم من قبل انتهاء نشوء الأبدان لأن المتعب يوهن القوى وينهك الأبدان قال المبرّد كان أهل الفضل يقولون لا ينبغي أن يسلم الصبي إلى المعلم من قبل أن يشتد عظمه ويصلب لحمه ويقوى واشد المبرّد وأتاك ازدد عول طفلك مكنياً فذكره والكرب يورثه الحمق متى أغتم طفل خامراً الداء قلبه فعاد تخنيداً أثير الموت والهلك بدري فساد الطفل من عز وامة وحاضنه يغذوه بالود الملو قال المبرّد وكان أهل الفضل فيما مضى يقولون العجوا أولادكم سبعاً وعلموهم سبعاً وخذوهم بحجاسة أهل الفضل سبعاً قال أبو الحسن ما ذكره المبرّد عن أهل الفضل قد وجدناه مروياً عن ابن عباس و كان بعضهم يقول لا تروا بتعليم الصبيان قبل النضال الأشغال وتفرق المال هـ

### بأي شيء يجب أن يكون المعلم وبأي حال

في الأصل يادوا  
في الأصل يادوا  
يكون يادوا  
في الأصل يادوا  
يكون يادوا  
في الأصل يادوا  
يكون يادوا



قال افلاطن الواجب على السائس ان يأخذ المتولين  
لتربية ابدان الصبيان ان يقوموا على تربيتهم ابدانهم  
عشرين سنة ثم الواجب على السائس ان ينقلهم الى  
من ينشئ أنفسهم بتجربتهم في العلوم عشرين سنين ثم  
ياخذهم بتعلم علم الجدال ويتركهم فيه خمس سنين  
ثم ياخذهم بالتمهيد فيما تعلموه خمس عشرة سنة فاذا  
خلفوا الخمسين كان عليهم ان يجعلوا الخير مثالا  
لأنفسهم فيؤدوا غيرهم ويعلموهم على سبيل ما  
أدبهم وعلمهم غيرهم حتى يصلحوا الأهل والأصدقاء  
خاصة وأهل المدينة عامة وليس ينبغي ان يفعلوا هذا  
على انهم حسن وجليل لكن على انه لا زرع وضروري  
قال وانه يجب ان يباشروا الأمور الانسية من بعد  
خمس وثلاثين الى ان يبلغوا الخمسين فاذا خلفوا الخمسين  
ادبوا غيرهم وعلموهم

### في العلم الأول الذي ينبغي ان يؤخذوا بتعلمه

قال افلاطن اول ما ينبغي ان يؤخذوا بتعلمه علم  
العدد قال وذلك من قبل ان علم العدد يمتد مع

جميع الآراء والمعارف والصناعات قال وانه لم  
يمكن ادراك الحق ومعرفة الآلهة قال وذلك ان  
رؤيتنا لما هو بعينه روية يرى بها معاكاته واحدا  
وكأنه لا نهاية له في الكثرة وهذه صورة الواحد  
فان الواحد مساو لكل واحد وانه لا نهاية له لانه  
ليس له حد قال واقول في الجملة من ازمع على ان  
يصير انسانا فانه لا بد له من العدد قال وليس ينبغي  
ان يقلعوا عنه من دون ان ينتهوا الى روية نفس  
طبيعة الأعداد بالعقل نفسه قال واقول الحاسب  
بالطبع يقوى على تعاقد العلوم كلها ومن لم يكن  
حاسبا بالطبع فانه يزاد به قوة وحدة ذهن

### العلم الثاني

قال افلاطن وينبغي ان يؤخذوا من بعد تعلم علم العدد  
بعلم المساحة فان علم المساحة يعين على روية  
الجوهر وذلك ان معرفة المساحة هي معرفة بما هو  
موجود ابدا قال فقد يجب لذلك ان يكون جازية  
للفهم الى الجوهر وهذا العلم يجعل نظر الإنسان الى فوق

### العلم الثالث



قال وينبغي أن يؤخذوا من بعد علم المساحة بعلم الملكيات

### العلم الرابع

قال والعلم الرابع علم النجوم قال وهذا العلم يصير إلى معرفة الخير وهو العلة الأولى فإنه إذا رأى آثار الحكمة ولطائف العناية علم أن للسماء خالقاً قال أبو الحسن يريد بعلم النجوم علم الهيئة م

### العلم الخامس

قال والعلم الخامس هو علم الموسيقى قال والإنسان بهذا العلم يهذب وبجملة هذه العلوم يستبين م

### العلم السادس

هو علم الجدل والمنطق وينبغي أن يكونوا في هذا العلم خمس سنين قال ويجب أن يكونوا في العلوم الأولى عشر سنين قال ويجب أن يؤخذوا بالتمهيد فيما قد تعلموه خمس عشرة سنة إلى أن يبلغوا الخمسين م

### في الفرق بين صناعة المنطق وسائر الصناعات

قال الفرق أن سائر الصناعات مبنية على آراء موضوع مصطلح عليها قال وليس في شيء منها قوة أن يرفع

أصل مهذب

أصل آراء  
(جمع به أفعال  
أزراي يثود  
أزراء)

تلك الآراء إلى مبادئها فيصيرها وصناعة المنطق يمكنها ذلك في مبادئ جميع الصناعات قال وفرق آخر هو أن مبادئ صناعة المنطق ليست بآراء موضوعية ولكنها مستخرجة بقوة المنطق من الموجودات قال وإيضاً فإن هذه الصناعة لا يجعل ما يستخرجه مبادئ لكن جوامع ونتائج قال ثم انتهى تصير بها إلى المبدأ ثم تنحط إلى المنتهى من غير أن تستعمل شيئاً محسوساً قال وإن النفس بهذا العلم تقوى على أن تنظر في ماهية كل واحد من الأشياء وبأن لا تفارقها من دون أن يتناول بعقله الأمر الذي هو الخير وهذه الصورة تصير إلى تمام

### بيان أنه لا يجوز أن يجزوا العقل من قبل أن ينتقلوا إلى العلم السادس

قال ومن بعد الثلاثين ينبغي أن ينتقلوا إلى العلم السادس ولكنه يجب أن يجزوا أولاً ويمتحنوا قال وسبيل المحنة أنه هل يمكنهم أن يصيروا إلى نفس الأمر الموجود مع الحق من دون استعمال الحواس فإن لم يمكنهم ذلك نقلوا إلى العلم السادس

### ذكر المقدار الذي يجب أن يكون التعليم إليه



قال افلاطن ينبغي لمن اراد الحكمة ان يصبر عليها حتى يبلغ  
الى غايتها فان شرف الاشياء كلها انما هو في كمالها وهي  
غاياتها قال ويجب ان يصبر ان يتفكر فيما يريد انصرف عنه  
اليه وان يعلم بانه ان انصرف عنه من قبل البلوغ الى الكمال  
فانه يكون قد ضيع جميع ايامه التي مضت له فيها م

**القول في سياسة النساء ونريد**  
**ان نبين ان طبعهن في العلوم**  
**والصنائع لا انقص عن طبع**  
**الرجال ولكنه يكون اضعف**

قال افلاطن انه ليس في الاعمال عمل يختص به الرجل  
من قبل انه رجل او يختص به المرأة من قبل انها امرأة  
فانها بطبعها تصلح للجميع ما يصلح له الرجل غير انها تكون  
في جميع الاعمال اضعف قال وقد نجد فيهن من تكون قوية  
على المحاربة ونجد فيهن من تكون حجة للحكمة قال  
وقل ما ينبغي عنهن حرفة م

**فيما يجب ان يمنعوا منه**

قال ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه لا  
تعلموا النساء الكتابة :: وعن عمر قوله مثله م

**المواضع التي لا ينبغي ان يسكن فيها**  
وقال ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه لا  
تسكنوا النساء الغرف وعن عمر بن الخطاب قوله مثله م  
**السياسة في كسوتهن وطعامهن**  
روى عن عمر بن الخطاب انه قال استعينوا على صيانة النساء  
بالجوع وبالحرى فانها اذا عريت لزممت بيتها م

**سياسة اخرى**

وقال عمر بن الخطاب باعدوا بين انفسهن وانفاس الرجال م

**الحيلة في استدامة موتهن**

قال الحكيم استدامة المودة بالفرق والهيبة اسلم من  
استجارها بالتعطف والذلة قالوا ان الذي يداريك  
فصارى امنيته ان يسلم من شرك والذي تداريه يطغ  
فيك ثم لا يقنع منك الا بطعه فان لم تسج به صار حرا بالك م

**سياسة**

قال ارسطوطيلس حصنوا النساء من وقوع الاعين  
عليهن ومن وقوع الاجاديت اليهن م

**ادب وهو في مثل المعنى الاول**

قالت الحكمة فورا غور من ينبغي للمرأة ان تحمي سمعها



من حديث الناس فانه لا خير في ذلك وربما أدى الى الشر  
قالت وذلك انه يحرق فيه الجسد الردي وكما ان  
الجسد من الكلام يدعو الى الصلاح ونحن عليه كذا الردي  
من الكلام يدعو الى الفساد ويحمل عليه بل الردي اسد تأثيراً  
وذلك من قبل ان الإنسان مايل بالطبع الى الشر والفساد  
قالت وايضاً فان المرأة اذا سمعت بأن حال غيرها احسن من  
حالها تنقصت بعيشها وتخطت نعمة الله عليها وما شئ  
اضر من كثر ان النعمة

### وصية في التمسك بحسن الأدب

قال في ثنائ غوريس ينبغي ان يقرر في نفس المرأة انها  
مشينة عند الكل والدليل على انها مشينة ان الكل يعتم  
بها اذا ولدت ويفرح بالابن فواجب عليها ان تزين نفسها  
بحسن الأدب حتى تزول وحشتها عن النفوس قال  
واول الادب الحفة ثم الالف وحب الكل فواجب عليها ان  
تعف في عيניה وفمها ولسانها وان تألف اهل بيتها وتحب  
نفسها اليهم بفعل البر وان تستلذ نفسها في الخدمة  
في صلاح العيش وقد قيل بان زينة المرأة المزهلة الذهب

في الحقوق التي يجب على المرأة  
اعنت اركانها وراعاتها

اول الحقوق حق الله ثم حق الوالدين وحق من يتصل  
بالوالدين ثم حق الزوج وحق من يتصل بالزوج و  
ليس ينبغي ان يقع خللاً او تقصيراً في حق سبب حق  
فيما يجب على الوالدين تقريره  
في نفس الابنة

قالت الحكمة الواجب على والد الابنة ووالدها ان  
يقرر في نفس الابنة ان المرأة انما تراد لشيئين  
للولد وللمعونة على صلاح العيش

### ذكرها على المرأة من حقوق الزوج

قال رسول الله صلى الله عليه من حق الزوج على  
المرأة ان تبتز قسمه وان تطيع امره

آخر وقال رسول الله صلى الله عليه لا يمين لامرأة  
مع زوج ولا لولد مع والد ولا لملوك مع مالك

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها ان  
لا تصوم الا باذن زوجها

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها ان لا  
تعطي من بيت زوجها شيئاً الا باذن زوجها

آخر قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها ان لا  
تمنع نفسها من زوجها ولو كانت على غير



**آخر** قال رسول الله صلى الله عليه وليس يجوز لها أن تدخل البيت زوجها احداً الا باذنه زوجها  
**آخر** قال رسول الله صلى الله عليه ويجب عليها أن لا تخرج من منزله الا باذنه  
**آخر** قال رسول الله صلى الله عليه وليس يجوز لها أن تهجر فراش زوجها  
**آخر** قال رسول الله صلى الله عليه وليس يحل لها أن تضع ثمارها في غير بيت زوجها: وروى ذلك أيضاً عن عائشة

### ذكر ما قالت به في ثا غور الحكمة في حقوق الزوج

قالت الحكمة يجب على المرأة اذا تزوجت أن يقرر في نفسها وجوب طاعة الزوج عليها ووجوب نصيحة عليها ووجوب خدمتها له ووجوب معونتها اياه على حسن العيش: قالت واولى الأمور عليها بالتقدير الالف و تعظيم المحرمة والصدق قالت وذلك بأن لا تخونه في نفسه وماله ولا في نفسها ومالها: قالت وواجب عليها أن لا تلتمه شيئاً من أمرها ولا تأسف عليه بكدها وخدمتها  
**في سياسة حسن العيش**  
 قالت الحكمة وواجب عليها أن تصرف هممتها وفكرتها

الى تدبر ما يقع به حسن عيش زوجها في كل وقت لانه بعض الأوقات دون بعض من المطعم والمشروب حتى تعدّه من قبل وقت الحاجة لوقت الحاجة حتى تكون مستظهرة في أمرها  
**ارب** قالت ويجب أن تفعل ما تفعله بتقنية ولطافة  
**ارب** قالت ويجب أن تفعل ما تفعله على شهوة الزوج لا على شهوة نفسها  
**سياسة** قالت ويجب أن تكون بمقدار ما يصل الى سائر من يكون في عيال الزوج وفي عيالها

### سياسة في حق الزوج وارب

قالت الحكمة ومن اعظم الواجبات على المرأة لزوجها تسليته عند الوحشة وتسكين غضبه عند الفورة فإذنه لا بد من أن تعترى الإنسان فورة الغضب وكدورة الضجر والوحشة من العوارض المؤذية

### فيما يجب عليها أهل بيت زوجها

قالت الحكمة ويجب عليها من اجل زوجها ان تغتسل ببيت زوجها وقرابته بالتعمّد وان تتودّد اليهم بالبر واللطف: قالت وكذلك يجب عليها الاخوان زوجها واصدقائه

### ذكر حق من حقوق الزوج

قالت ويجب على المرأة ان لا تحدث بحديث زوجها الا ما يزينها وأن لا تشرف بأحد على شيء من أمر زوجها



في سياسة المرأة من يكون تحبها  
قالت الحكمة ويجب على المرأة أن تعمر بالتعقيد جميع من  
يكون تحت يدها وأن تستعمل كل واحد فيما يصلح له ويجب عليها  
أن تجازي المحسن بالبر والكرامة وأن تنال المسمى بالجفا و  
المهانة

### أرب حسن في التأديب

قالت الحكمة ويجب عليها أن تحرم على نفسها العقوبة وقت  
هيجان غضبها فإن الغضب ليس يمكنه أن يجعل الأرب عقداً للثب

### في أنه ليس يصلح بالأرب كل أحد

قالت ويجب أن تعلم أن من الناس من لا يصلح للتأديب  
وأنه لا علاج في أمرهم غير النفي: قالت ومن كان هكذا  
فإن سبيله أن تبادر إلى نفيه من قبل أن يفسد غيره

### في سياستها للأولاد

قالت ويجب أن تعلم على الحياة وأن تبغض اليهم الوقاحة  
وأن تجعل عدم الحياة في نفوسهم بمنزلة عدم الحياة

### في تفصيل أحوال الأولاد

قالت ويجب أن تعلم أن من الأولاد أولاداً يتقادون للأدب  
محبة له ومنهم من يتقاد للأدب حياة لا محبة له  
ومنهم من لا يتقاد له الأبهة: قالت وسبيل من هو

هكذا أن يهدد وأن يعاقب

### السياسة في أمر لباسها وزينتها

قالت الحكمة وينبغي أن تقتصر في أمر لباسها وزينتها  
على القصد ألا أن يشتهى زوجها نوعاً من اللباس و  
الزينة فتفعل ذلك من أجل شهوته لتسر زوجها به

سياسة قالت الحكمة ويجب أن تقر في نفس زوجها  
أنها إنما تحت زوجها لنفسه لا لشيء آخر

### وصية والد لابنته وقت اهلالها

أوصى رجل ابنته وقت اهلالها فقال لها صوني سمعه و  
عينه وأنفه كي لا يبلغه منك نصح أو ترى عيناه عليك  
القبیح أو يشم أنفه منك نثر ريح واعلمي أن أطيب  
الطيب المفقود الماء واحذري أن تفرجى إذا كان كئيلاً  
أو تكتنبي إذا كان فرحاً فإن الأولى شمانة والثانية تلبس  
وتعاهدي وقت منامه وطعامه وكوني له أمة يكن  
لك عبداً وزيد في أعظامه إذا زاد في أكرامك ولا  
تصليه بلزومك ولا تتباعدي فليستجفك

### في سياسة الصناعات ونبذ أبا بانه

### ما ينبغي أن يجعل لهم من المال

قال أفلاطن في كتاب السياسة ويجب أن تكون



احوال جميع الصناعات متوسطة في الفقر والغنا وذلك  
ان الغنا يخرجهم الى ترك العمل واما الفقر فبانه  
يقطعهم عن تجويد العمل لتعذر اقتناء جميع ما يحتاج  
جوز اليه لتجويد العمل

### في انه ينبغي ان يخرج كل واحد فيما يصلح له

قال افلاطون من البين انه ليس يصلح كل واحد من  
الناس لكل صنعة بل قد يصلح هذا الشيء ولا يصلح له ذلك  
ويصلح ذلك لشيء ولا يصلح لهذا من الواجب ان يخرج كل واحد  
فيما يكون مطبوعا فيه وينبغي ان يجنب ما لا يكون له فيه طبع

### في انه يجب ان يقتصر كل واحد على صنعة واحدة

قال افلاطون من البين ان الصنعة الواحدة لا  
تستعيب للواحد على ما ينبغي الا بان يستمر عليها من  
الصبي ويتقرب لها ولا يخلط بها غيرها قال ولهذا  
امرت الشنة ان يفرد كل واحد بصنعة واحدة  
يكون فيها من الصبي قال فالواجب على الواحد اذا اخذ  
في شيء ان يلزمه ولا يعدل عنه الى غيره فانما الامر

كله في الثبات على الشيء وفي المواظبة عليه وفي ان  
يشرع فيه من الصبي

### هل ينبغي ان يترك في البلد من لا يجوز العمل

قال افلاطون وينبغي ان يمنع من العمل من لا يجوز  
العمل فان لم يمنع اخرج من البلد

### في صفة المطبوع وغير المطبوع

قال افلاطون المطبوع في الشيء هو الذي يمكنه ان  
ياخذ ما يلحقه وان يفهم ما يعلمه وان يحفظه قال  
وينبغي ان تكون اعضاؤه مؤاتية لممارسة ما يريد ان  
يمارسه قال وليس يكفي ما قلنا دون ان يتمكن  
استخراج ما لم يتعلمه بما قد تعلمه قال وغير  
المطبوع هو الذي بخلاف هذه المعاني

### في ان طبع الاولاد يكون كطبع الاباء والامهات



قال افلاطون وان طبع الأولاد على الأمر الأكثر يكون  
على طبع الآباء والأمهات قال وقد يجوز أن يؤلف  
للذهبي نحاسي وللنحاسي ذهبي ٥

### بأي سن ينبغي أن يؤخذ وأبوالعلم

قال وليس ينبغي أن يؤخذ الحديث بتعلم الصنعة  
من قبل أن ينتهي البدن إلى كمال النشوء ومن قبل  
استكمال القوة وذلك يكون في عشرين سنة وأحد  
وعشرين سنة : قال وليس يجوز أن يؤخذ وأبها  
من قبل هذا الوقت فإن التعب ينهك الأبدان ٥  
**سياسة** قال افلاطون وينبغي أن يؤخذ الصناعات  
جماعاً الأموال بالعفة والنصيحة والقصد والكفاية  
قال ومن العفة أن يلزم عمله ولا ينتقل عنه إلى غيره ٥  
**سياسة** قال علي بن أبي طالب لا اشتراستور  
بالتجار خيراً فإنهم جلاب منافع إلى بلدك من  
البر والبحر والجبل والسهل احفظ خرمهم و  
امن سبلهم وخذ لهم بحقوقهم ٥

### في سياسة الجند

وينبغي أن تكون

قال افلاطون في كتاب السياسة ويجب أن يجعل مساكن  
حفظ المدينة خارج المدينة بحيث لا يتعدوا عليهم  
حفظ المدينة ممن يريدونها بسوء من خارج ولا يتعدوا  
عليهم حفظها ممن يبيعها السوء من داخل ٥

هل ينبغي أن يباح لهم

اتخاذ المساكن الفاخرة واقتناء الضياء

قال وينبغي أن يحظر عليهم اتخاذ المساكن الفاخرة واقتناء  
الضياء والمستغلات ٥

هل يجوز أن يطلق لهم

اتخاذ الزينة والذهب والفضة

قال وينبغي أن يحظر عليهم اتخاذ آلات الزينة وادخار  
الذهب والفضة قال وينبغي أن لا يكون في منازلهم  
ما يخافون عليه إذا سافروا ٥

القول في جواب ما تقدم أنه بأي مقدار يجب  
أن تكون من أي شيء يجب أن تكون



قال وليس ينبغي أن توسع عليهم رزاقهم قال وينبغي أن يجعل جرایا لهم الحب من الطعام والقصد من الأدام و ينبغي أن ينظر لكسوتهم ولما يجرى من اليه بالقصد م

### في المسكراته هل يباح لهم

قال وينبغي أن يحظر عليهم شرب الشراب البتة فلا يشربوه في ليل ولا نهار إلا على سبيل التداوي والعلاج م

### كيف ينبغي أن يكون طعامهم

قال وينبغي أن يكون أكثر ما يطعمون الكباب والشواء م

### الشرب في أنية الذهب والفضة

قال أفلاطن وينبغي أن يحرم عليهم شرب الماء في أنية الذهب والفضة م

### بقية القول في أمر جرایا لهم

وكتب أبرويز إلى ابنه شيرويه من الحبس لا توسع على جندك العطاء فيستغنوا عنك ولا تضيق عليهم فيضجوا أمثلك ووسع عليهم الرجا ولا توسع عليهم العطاء م

### ذكر شواهد بطلان ما قاله

### في أمر الحفظ

قال أفلاطن قال لي قائل أنك قد حرمت الحفظ

فيضجوا أمثلك؟  
ج: فيضجوا أمثلك.

أكثر اللذات والخيرات قلت صدقت وإنما فعلت ذلك لما اقضاه حق السياسة في صلاح حالهم وحال أهل البلد قال وكيف فقلت أما صلاح حالهم فمن قبل أنهم إذا الفوا الدلال والتنعج ثم اضطروا بورور العدو إلى الكد والتعب وإلى خشونة العيش والمجدوبة لم يجبروا أنفسهم ولكنهم افتقدوها فركبهم الأعداء واستذلواهم ونالوا منهم مرادهم ضرباً وقتلاً وأسراً فأتي الأمرين أولى بحسن النظر لهم أن يلزمهم من قبل الشدة ما يكون به صلاح أحوالهم في الشدة وسلامة أبدانهم عند النازلة أم أن تسوي لهم رغد العيش الذي يؤذيهم إلى الهلاك قال وأما صلاح حال البلد فلا أنهم إذا اعتقدوا العقد واقتنوا الأموال صاروا أرباباً ولم يكونوا خراساً ولا أعواناً قال وأخلق بهم إذا تبادى الزمان عليهم أن يحتاجوا إلى حفاطة يحفظونهم م

قانون كبير في السياسة  
أن كيف ينبغي أن توزع  
الخيرات على أهل المدينة



قال ونقول ليس سبيل السائس أن يجعل جميع الخيرات لكل واحد من اهل المدينة او لكل صنف كان هذا لا يمكن ان يكون قال ولكن الواجب ان يجعل جملة الخيرات لجملة اهل المدينة حتى لا يفقد اهلها شيئاً من الخيرات :: قال ثم انه يجب ان يعطى كل واحد من اهل المدينة ما يستحق مثله ان يعطى فانه ليس بحسن ان يلبس الحرث او الفاخر الى والطيان ثياب الزينة وان يوضع على راسه الكليل الكرامة ثم يستخدم في عمله :: وليس يجوز ايضا ان تعطيه شرف الرئاسة ولا ترفع عنه التصرف في الحساب المعيشة

### بقية القول في القانون

قال فان كان هذا لا يصلح بل لا يمكن فكذلك امر الحفظة ليس يجوز ان تعطيهما الدلال والقنية والقدرة ثم تأمرهم بان يكونوا حراً اساً ومجارين قال وسبيل النظام والصالح ان يعطى كل صنف من اصناف المدينة ما ينبغي ان يعطى مثله ثم لا يترك بان يزول عن حاله فيطلب ما ليس له ولا يقع بما هو له قال فانه ان ترك وذاك زال النظام ووقع

اهل

الاضطراب والاختلاف والتجاذب التمانع وبوقوع هذه المعاني يزول الصلاح وحسن الحال ويقع الفساد وسوء الحال م

### سياسة في اولا الحفظة

قال وينبغي ان يشهد اولاد الحفظة الحروب التي لا يكون فيها الخطر العظيم وينبغي ان يجعلوهم معزول مع قوم شجعان قد باسروا الحروب وعرفوا احوالها بحيث يرون الحاربة ليتشجعوا بروية ذلك ويمرنوا عليه ومتى اوجب الرأى الحرب بهم هرب بهم من يكون معهم م

### سياسة

قال ولا ينبغي ان يفادى من استأسر جزعاً من الموت قال وينبغي ان يخرج من الحفظة من القى سلاحه او ولي العدو وظهرة :: وينبغي ان يلزم بعض الحرف الخسيسة عقوبة له وتحذيراً للغيره من ان يفعل مثل فعله :: وينبغي ان يتزوج بتاج الكرامة من ابلى في الحرب وان يشهر امره في الكرامة م

### سياسة كبيرة في الحزم

قال وليس ينبغي ان يباح لهم اخذ شيء يكون مع الاعلاء اذا انهزموا من قبل ان يمضي على هزيمة يوم وليلة

امر يفلأ

امر الحرب



فإنه قد هلك عساكر بسبب الشره إلى تناول ما كان الأعداء يلقونه  
قال ولا ينبغي أن يُطلق لأحد تسليح قتلاهم

### ذكر الأعمال التي يجب على الحفظة القيام بها

قال ويجب أن يعرف الحفظة أنهم لحفظ المدينة من  
الأعداء الخارجين من المدينة ولحفظها من الأعداء  
الذين يكونون في المدينة ولحفظ السنين من أهل  
المدينة فإن عداوة الكثير من أهل المدينة للسنين أشد  
من عداوة المخالفين لأهل المدينة لميلهم إلى الراحة  
والبطالة ولرغبتهم في اللذة والشهوة

### كيف ينبغي أن يحفظوا البلد من الأعداء وكيف ينبغي أن يحفظوا السنين

قال والسبيل في حفظ المدينة من الأعداء تسريعهم  
وإبعادهم عن المدينة والسبيل في حفظ السنين أن يؤخذ  
أهل المدينة باستعمالها وأن لا يتركوا التقصير فيها  
قال وأنه قد يكفي في أمر الأعداء أن يجعل المدينة لجال أن  
لا يقدر الأعداء على إيقاع سوء بها فأما في أمر السنين فليس

يكفي هذا ولكن يجب أن يؤخذوا بأقامتها وهذا أيضا لا يكفي  
ولكنه يجب أن يصير الجال أن لا يريد واسوء بها

### كيف يجب أن يكون الحفظة

قال ويجب أن يكونوا محبتين لمدينتهم ثابتين على آرائهم  
لا يتريلهم عن ذلك السراء ولا الضراء قال وهكذا يجب  
أن يكون ولائها

### في التدبير

قال بعض الحكماء أحكام الأمور أنما يكون بالتدبير و  
التدبير أنما يكون بالمشورة والمشورة بالعزم والعزم  
بالوزراء الجامعين لأداة التدبير من الخصال الخمسة  
وهي اسعاد و النجاح و اتباع و تقدير و حويل و  
الاسعاد المساعدة على الأمر مؤازرة ومظاهرة والنجاح  
ابتداء العمل ما يستدل به على نجاحه من تبشير الصر  
واعقابه بشواهد الشهولة والاتباع المساعدة على  
قدرة حال الزمان والبلاجرى على ما يمكن من منه و  
التقدير الإقتصاد في الأمر على كفاء القوة والعجز والعمل  
بحسبهما والحويل الإحتيال في الأمر بالمكاييد والحمل  
بما يرجوه العلو على المناوين في نواز الأمور وملائقها



## في الرأي

اقول الرأي هو رؤية القلب للمعلوم والرؤية رأي العين للمحسوس غير انهم ميزوا احدهما من الثاني بالمصدر فقالوا في فعل العين رأي يرأي رؤية وقالوا في فعل القلب رأي يرأي رأياً : واقول الرأي هو ادراك القلب للمرئى وهو المعلوم حتى يحصله والرأي ايضا قد يوقع على المرئى وهو ما يتحصل في النفس من رؤية القلب كالعلم فانه قد يقال على ادراك القلب للمعلوم وقد يقال على المعلوم الحاصل في النفس : وقال الاسكندر الرأي هو اجماع نطق ويتبعه لاحالة تصديق الشيء الذي يجمع عليه فان من رأي رأياً فقد اجمع على ان تلك حاله : واقول الاجماع هو عقد القلب في الشيء اعني انه موجود وانه بحال كذا ان بصفة كذا م وقوله يتبعه لاحالة تصديق يريد يلزمه وذلك انه ما لم يصدق به لا يجمع عليه : واقول التصديق انما يكون للتدليل والاجماع انما يقع على المدلول عليه : واقول الرأي قد يوضع موضع الارتاء والارتاء هو

يرأي  
كذا بالهـ  
وهو موضع

اجالة الرأي ومن ذائع الكلام قد احتج الى رأيك ويقولون حتى نرى كيف هذا يعنون حتى يترأى كيف هذا ويشبه ان يكون جعلوه مصدراً للارتاء كما جعلوا بان مصدر الايمان وكما جعلوا الكلام مصدراً على معنى التكليم قالوا كلمته كلاماً وكلمته تكليماً : وقال ابو زيد البلخي احمد بن سهل الرأي قياس من امور مستقبلة على امور ماضية فجعله بمعنى الارتاء : وقد يجبان من ينظر هل بين الارتاء والفكر فضل وان كان فما هو وان لم يكن فكيف هو : واقول الارتاء بالامر الفكر وليس به وذلك ان الارتاء هو تردد الفكر بين الشيئين كما يتردد بين الإثبات والنفي وبين الضارة والنافع والذند والمؤذي والآثر والأدنى وما أشبه هذا واما الفكر فانه هو غوص القوة المفكرة في طلب المعلوم : وقال العارف الفكرة قوة مطروقة للعلم الى المعلوم : وقد يجبان من ينظر في الارتاء والاختيار اهما معنى واحد او لمعنيين : واقول قد قلنا بان الارتاء هو اجالة الرأي والاختيار قد يوقع على هذا المعنى ثم ينفصل الاختيار بانه يكون ارتاءً فيما سبيله ان يعمل به : واما الارتاء



فقد يقع ايضا على ما يراد للعلم فقط: وينفصل من وجه آخر وذلك ان الاختيار قد يقع على الرأي المختار وهو الذي قد حصل بالاختيار ولذلك قالوا في حده بانه شوق يتميز وبانه ارادة وتميز: قال ارسطو طيلس الاختيار شوق يتميز الى فعل شيء من اجل شيء آخر وذلك ان ما كان سبيله ان يعمل به اذا احسن لزمه الشوق لا محالة فيكون لذلك شوقا يتميز اذ كان سبب الشوق فيه متميز: قال ابو الحسن واما قال من اجل شيء آخر لان الاختيار لان يكون في التمام: قال ارسطو طيلس وذلك انه ليس بجعل احد الرأي في الصحة ولا في الجمال ولا في الشدة ولا في العفة ولا في التجربة وسائر التمامات انه هل ينبغي ان يفعل ذلك ولكن هذه توضع ثم تنظر كيف تفعل وبأي شيء تفعل وذلك هو معنى الاختيار: قال ابو الحسن فقله من اجل شيء آخر يريد به التمام اي من اجل التمام

### في جودة اجالة الرأي

قال ارسطو طيلس ونقول جودة اجالة الرأي هو مصادفة الجيد بالذي ينبغي ان يصلا قال وذلك

لا يكون ظ

انه قد يصادف الجيد بالظن وبالجزر وليس ذلك بالجودة بل الجودة ان تؤلف المقدمات على ما ينبغي ثم تلتج ولا بد لكل نتيجة من مقدمة كلية ومقدمة جزئية قال واما يفضل الانسان الحيوان بتأليف المقدمات بالمقدمة الكلية خاصة فان السباع لها الجزئية وليس لها رأي كلي قال والحيوان انما يتبع التخيل المحس لان لا يمكنها التفتيش والقياس واما الانسان فانه يتبع التخيل المنطقي وهو التخيل المحصل فانه يقير اولا بعضها الى بعض ويعتبر بعبارة واحد كما يستعمل في كمر الذراع والشبر: قال ثامسطيوس ولما كان الرأي منه للأثر الكلي كقولنا الخمر الخفيفة جيدة إلا نخصم وفيه للأمر الجزوي وهو كقولنا والفراخ خفيفة فقد ينبغي ان ننظر اي الرأيين مورد التجربة قال ونقول الرأيان جميعا مختار كان لكن الكلي محرك وهو اولى بالتسكين والجزوي محرك وهو مقرون بالحركة واقول المقدمة الكلية انما تنقوم بالجزئية وذلك اننا من جهة التجربة نعلم ان الخمر الخفيفة جيدة إلا لخصا والتجربة انما تقع بالجزئية ومن اجل هذا المخرج ان

كذا والظن  
للأمر



يكون الشائب متعقلاً قال والتعقل مقابل بالوضع  
للعقل فإن العقل هو للأوائل والتعقل للأواخر :  
قال وأنه ليس يكون متعقلاً ولا حكماً بالطبع فإن التعقل  
والحكمة إنما يكونان لذوي الأسنان وأما الشائب فيكون  
فيهم ذهن عقل : قال والتعقل إنما يكون للأشياء الجزئية  
وتة التي إنما تصير معروفة بكثرة التجربة وإنما يصنع  
كثرة التجربة طول الزمان : قال والمقدمة الكلية  
وحدها غير نافعة وذلك أن الذي يعلم أن الخمر  
الخفيفة جيدة إلا بفضله لم يعلم أن الفوارج لا  
يكون نافعاً فاما الذي يعلم أن الفوارج خفيفة قد  
يفعل الصحة وإن لم يعلم بالمقدمة الكلية : ومن  
اجل أن التعقل إنما يحصل في الزمان التطويل قيل بانه  
يجب على الأحداث أن يسلموا للمشايخ والمتعقلين و  
لظنونهم من غير برهان كما يسلم للبرهان م  
**في الداهية والذهن والجوريز**  
**والتعقل**

قال المتعقل هو المتفطن لما ينبغي أن يعقل كالذهن غير  
أن الذهن له حدة فطنة ليست للمتعقل فاما الداهية

لخفيفة ظ

ج يعقل

فإنه الذي يتأتى له أن يصنع ما يصير به إلى الغرض محمود  
بلفظ من حيث لا يؤبه له فإن كان الغرض أدنياً كان مذموماً ومي جبرية م

## القول في صحة الاختيار وفساده

أنه من أين يكون

أقول إن صحة الاختيار شيء وصحة الذي لا يكون له  
الاختيار شيء آخر والفعل لا يجوز إلا بصحة ما معاً  
وأقول أما الاختيار فأنما يصح بالتعقل وأما ما يكون له  
الاختيار فأنما يصح بالفضيلة الشكلية كالعفة والنجدة  
والحرية والمحبة وما أشبه هذه فإن الفضيلة تصير  
الغرض مستقيماً وأما التعقل فأنما يصح ما يصير به  
إلى الغرض مثال ذلك أن العفة إذا حصلت صارت  
شهوة العفيف في المطاعمة والمشاربة والنكاح على ما  
ينبغي وينبغي المقدار والوجه والحال والوقت فيكون صحيح  
ذلك إلى التعقل فإن لم تكن الهيئة الشكلية فاضلة  
ولكنها كانت رديئة وكان صاحبها شراً شراً يشتهى ما  
لا ينبغي ثم التسبب لما يشتهى حتى يناله ثم هو أنه  
اختيار ولا يكون اختياراً الآن الاختيار ما كان بنطق  
والنطق لا تسبب ما يصير لكن ما ينفذ : وقال

أصل : لم  
ج : لم يكن

أصل : الناح  
ج : المنكح

ج : ينبغي في المقدار ؟



ارسطو طيلس الاختيار لا يكون من غير عقل ولا يكون ايضا  
بعقل من غير هيئة شكلية فاضلة فان الهيئة تصير الغرض  
مستقيما واما العقل فيصح ما يؤدي الى الغرض: قال  
كان مقراط يقول الفضائل كلها انما تكون بالمعرفة  
وانما هي المعرفة: قال ونحن نقول انها لا تكون بغیر معرفة  
من اجل ان الفضيلة الخلقية تقوم التمام واما المعرفة  
فتقوم ما يصير الى التمام: وقال ارسطو طيلس ليست  
الفضيلة معلمة الخيرات ولكن الفضيلة هي علة صحة  
الرأي في البدر والبدو هو الذي يكون من اجله الفعل  
قال وما يفعل من اجله هو غرض للفاعل في فعله وابتداء  
للقوة الصانعة: قال والفاضل يرى الخير الذي هو خير  
والشئير يرى ما ادرك وذلك من قبل ما فيه من الرذالة  
فان الرذالة تقلب الأشياء وتصيرها كاذبة ويشبه  
ان يكون الطغيان في اكثر الناس من اجل اللذة والأذى  
فان اللذة والأذى يفعل الأغراض التي هي المبادئ فاسدة:  
واقول قد يجب ان ننظر هل المضابط اختيار وان كان  
فكيف وهيئته الشكلية ليست فاضلة ولذلك ما يتيسر  
عليه الأشياء الضارة والقيحة ومن اجل ذلك احتاج

الى الضبط: وان كان له اختيار فما معنى قوله الاختيار لا  
يكون من غير عقل ولا يكون ايضا بفعل من غير هيئة شكلية  
فاضلة: وايضا فما معنى قوله انه ليس بجبل احد الرأي في  
التمام كالصحة والثروة والعلم لأن هذه مشتملة  
ومختارة ولكن يوضع التمام ثم يروى أن كيف بأي شيء  
**فازيل** التمام الموضوع للمضابط الصحة فلذلك صح  
له الاختيار قبل لو كان هذا هكذا لم يكن يحتاج الى الهيئة  
الفاضلة فانه ليس احد لا يشتمل الصحة واذا كان الضابط  
له شهوات رديئة ولكنه يضبط نفسه عنها فقد بان ان الاختيار  
قد يكون في الغرض الأدنى وهذا يضارب الى الغرض م

### في الإجماع

قال الإجماع قسمان أحدهما ما ليس هو الينا: قال الشيخ  
ولكنه يقع بغير ارادتنا قال وذلك هو الذي يكون في  
الأشياء البسيطة من ان الشيء موجود او غير موجود:  
قال وذلك ان هذا الإجماع انما يتبع الحسن والخيال:  
والثاني الأمر فيه الينا وذلك هو الذي يكون حادثة عن  
النظر في الأمور التي ينبغي أن تفعل وذلك ان اتيار الشيء  
بالثبوت والإجماع عليه الأمر فيه الينا: قال وهذا الإجماع

كذا وقد صنف  
سابق بعقل  
ج: أمه  
بعقل



ليس يكون عن تحيل إنما سلبه النطق: قال أبو الحسن هذا الإجماع هو الاختيار: وقال في موضع وليس تجري الروية فيما ينبغي أن يفعل ما لم تتبعها عزيمة وهي سوء ورأي يغني بالعزيمة الاختيار م

### في الذي يُجال له الرأي

قال أرسطو طليس قال بعضهم إن الذي يُجال له الرأي هو الخير قال ويلزم من قال بهذا أن يكون كل من يُجلى الرأي مريدًا للخير ومصادفًا للخير: قال وبعض يقول الذي يُجال له الرأي ليس بخير بل الذي يرى أنه خير ويلزم من قال بهذا أن لا يكون مُجالاً له الرأي بالطبع م

### بقية القول في الاختيار

قال ابن سريته إن الاختيار مقصود إليه في كل شيء والذي فضلنا به نحن جودة الاختيار وإشارته المختار م

### في الإجماع

الإجماع قد يكون إجماعاً على التثبت وقد يكون إجماعاً على الفعل والإجماع على الفعل قد يكون باختيار وقد لا يكون باختيار وإنما يكون باختيار متى كان من بعد النظر فيه والروية ومن بعد إيجاب النظر لفعله فليس الإجماع إذاً باختيار لكن الاختيار هو شوق بتميز إلى فعل شيء

ج: تحريراً؟

من أجل شيء آخر: وأما الإجماع فإما يقربوا النية على فعله: قال ونحن نقول الذي يُجال له الرأي على الإطلاق بالحقيقة هو الخير الذي يراه كل أحد لكن الفاضل يرى الخير الذي هو بالحقيقة خير وأما الشر يرى ما أدرك كالآراء التي تكون في الأجسام فإن الصحيح يرى الأشياء على ما ينبغي وأما المريض يرى المترّة والحلوة والحادة والثقيلة على غير ما ينبغي فالفاضل له فضل كثير لأنه يرى الحق في كل واحد وهو كالمقياس والقدر ويشبه أن يكون الطغيان في أكثر الناس لحال اللذة والأذى لا يهتم يختارون اللذيق كأنها خير ويهربون من الهوزية ومن الهزبة كأنها شر: قال والحسن اللذيق والموزر واللقوة الناطقة العملية الخير والشر والضار وهو شر أيضاً والنافع وهو خير واللقوة الناطقة النظرية الحق والباطل م

### في الاختيار

الاختيار قسمان أحدهما يكون أحد قسمي إجمالة الرأي والقسم الآخر يكون أحد قسمي الإجماع: وأما القسم الأول فهو أن يروى وينظر في الأمر والأفضل وأن كيف وبأي حال وبأي وقت وهذا هو أحد قسمي إجمالة الرأي: والآخر أن يؤثر ما يظهر بإجمالة الرأي وهذا هو أحد قسمي الإجماع

ج: المحررة؟



قال وإن الاحساس أو التخيل أو الروية ليست بكافية  
في أن تفعل من دون أن تقترن ذلك النزاع فإنه ما  
لم يتشوق إلى ما رأى أو احس أو تخيل لا يتحرك للعمل

### بحالة الرأي

قال الرأي إنما مجال في الأشياء التي ليست بمبينة فإذا  
استبانته ظهرت كأن حيفئذ الاختيار. وأقول هذا  
الاختيار إنما هو اختيار من جهة الإجماع عليه. وأقول  
الإجماع يكون في الأشياء العملية العزيمة على فعلها وفي  
الأشياء النظرية العقد على انبائها أو نفيها. قال وإن  
الرأي ليس مجال فيما يكون بالضرورة أو بالطبع ولكن فيما  
الينافعه ولا يمكن أن يكون أبداً على حالة واحدة. وأقول  
هذا الذي قاله إنما هو في الأشياء العملية وأما الأشياء  
النظرية فقد مجال الرأي فيها فيما يكون بالضرورة  
وبالطبع ليحل شوبتها وجوبها فيعتقد ذلك أو بطلانها  
وزوالها فيعتقد نفيها. قال وليس مجال الرأي في  
التمام كالصحة والثروة والخلية ولكن يوضع التمام  
ثم يروى كيف يكون وبأي شيء يكون. قال أبو الحسن  
يفهم من التمام معنيان أحدهما تمام فعله في الوقت والآخر

الى

التمام المتفق على اختياره من الكل وإنما يريد بانه لا  
يُجال الرأي في التمام التمامات التي لا يشك في فضلها  
وفي وجوب انبائها. قال فإن استبان أن الرأي يكون  
بأشياء دخل حيفئذ الاختيار من بعد وأن يعلم بانها  
يكون لهون واجود. قال وأقول المختار هو الذي حصل  
الرأي بالاثبات الحكم والقضا قال وإنما يقع التحصيل  
باجالة الرأي. قال ونقول أنه ليس مجال الرأي في  
الأمر الجزئية لكن في الكلية. وقال في ريطورقي  
الرأي قضية ليست في الأمور مفردة لكن في الكلية  
وليس في كل كلية لكن فيما الينافعه. وأقول  
الجزئية يفهم فيه معنيان أحدهما المفردة كما قال في  
ريطورقي وهذه فائما تكون إلى المحس لا إلى الرأي و  
الآخر أن تكون نوعية لاجنسية مثال الجنسي اللحم  
الخفيفة جيدة الإفضاض ومثال النوعي والفراريج  
خفيفة ومثال الفردي وهو الشخصي فهذا الفردي. و  
قال في موضع آخر وأنه ليس مجال الرأي في الأشياء  
الجزئية مثل هل هذا خير هل هذا يصلح هل هذا على  
ما ينبغي فإن هذه إنما تدرك بالمحس ولو فعل ذلك

امل: بل



ايضاً مر الى غير نهاية هـ

## في التعقل

قال التعقل انما يكون للأشياء الجزئية التي انما تصير معروفة بكثرة التجربة قال وانما يصنع كثرة التجربة طول الزمان قال ونحتاج ان نعلم الجزئية مع الكلية ونقول قوى النفس ثلثة نظرية وفكرية وحسية واقول التعقل هيئة فكرية مميزة للخير من الشر والافضل من الأذل والضار من النافع والجسد من القبح بقوة التجربة وانما العلم فانه هيئة نظرية مميزة للحر من الباطل بالقوة البرهانية: وانما الشهوة بقوة حسية مميزة للذة من الأذى قال والتعقل انما هو جودة اجالة الرأي: قال ونقول اللذيد انما يكون لذيداً عند شيء والخير يكون خيراً لشيء والمحقوق على الإطلاق وكذلك الباطل فالنظرى بسر المطلق والعمل الذى هو لشيء وعند شيء هـ

اصل: فكرية  
شاید فكرية بنح

?

## في التصديق للمشير والتكذيب

قال العارف التصديق انما يكون بالتبثيت وذلك انما انما نقرر بالشيء اذا علمنا انه قد ثبت عندنا: قال وقد

يصدر دون التثبت لعل ثلثة اللب الفضيلة الألفة قال وانما التكذيب فانه يكون لعدم اللب لعدم الفضيلة لعدم الألفة قال وذلك ان اللب يصيب الرأي فيصدق بما يقال من غير ان يثبت عليه فاما الجاهل فانه لا يصيب الرأي لجهله وكذب ولا يصدق من أجل ذلك قال وقد يصيب الواحد الرأي بلبته ولكنه لا يعرف بالصواب لحبسه وفساده فاما ذو الفضيلة فانه يعرف به: قال وذو الفضيلة ايضاً ربما لم يعترف اذا لم يكن ذا البر ومريداً لمن يستشيره الخبير: قال والرأي يتبعه لا محالة تصديق بالشيء الذى يجمع عليه هـ

## في الآفات التي تدخل الرأي من اين تدخل

قال ابو زيد البلخي الفساد يدخل الرأي من اربعة اوجه اثنان من قبل الزمان وهوان يعجل بامضائه من قبل الزمختمر او يدافع به من بعد ان يختمر حتى يفوت واثنان من قبل الانفراد والاستراك وذلك ان يستدبه او يدخل فيه من ليس من اهله فيفسده هـ

اصل: الألفة

لما

اصل يليه  
فلا يعترف



## في هيبولي الرأي

قال افلاطن هيبولي الرأي الى ماذا ينتهي وصورة الرأي  
الجواب كقولك الى كذا: وقال افلاطن الظنون  
مفاتيح اليقين وتوهم الامور مقدما للايضاح: وقال  
افلاطن ما يغلب من جهة المحسوس فطلبه انما يكون  
بالوهم وما يغلب من جهة المعقول فطلبه انما يكون  
بالفكرة: وقال العارف الفكر قوة مطرقة للعلم  
الى المعلوم: وقال ابن المقفع الخاطر انما هو بمنزلة  
الخط واللمح وكفكر بمنزلة التحقق: وقال افلاطن  
اذا اشكلت في امر فدعه واعمل على ما تشك فيه فكفي  
بارتياح اليقين لك مخبرا وكفي بالظن لك مفضيا

## في الحضر على الاستشارة والتجذير من الاستبداد وفيه بيان الحاجة الى الوزير

قال ارسطو طيلس يجب على الملك ان يستعين برأيه  
على الشورى وبالشورى على رأيه فان الرأي الكفء  
بمنزلة الخيط السجيل والرايان كالخيطين المتبرمين

قد مضى هذا القول  
ص ٢٠٧ ص ١٤

لا

ظ تنقصر

والاداء الثلاثة لا تكاد تنقص فان قوة الآراء اذا  
اجتمعت كقوة الرجال اذا اجتمعوا: وقال سابور بن اردشير  
لابنه هرمز العمل عملان الحزم في احدهما مظاهره  
الشركة فيه والحزم في الآخر الافراد فما احتيج فيه  
الى الرأي فالسبيل فيه الشركة وما احتيج فيه الى  
الحفظ والأمانة فالسبيل فيه الافراد: قال  
ارسطو طيلس وانه ليس يجوز للملك ان يشرع  
في حل ولا عقد الا بعد فراغه من محل الرأي لاوله  
ولاخيره: ويجب ان يعلم ان صحة الرأي انما تكون بصحة  
النظر وصحة النظر انما تكون بالعقول المتأيدة  
بالتجارب المتبرية من الأهواء السليمة من الآفات  
وصحة العمل انما يكون بصحة الرأي وبصحة العمل  
يكون صحة امر الملك وقوامه فلا بد للملك من الاستعانة  
بالآراء الصافية ولا ينبغي ان يخاطر به انه اذا  
استشار أزرى ذلك به فإنه لن ترتد الاستشارة  
عند ذوى المعرفة الا رفعة وبعد فلو شأنه كان  
الذي يفوز به من تبين الخطا ويسعد به من درك  
الصواب اعظم من كل نقيصة لو لحقته: قال و



أحق الناس أن يتهم رأيه ولا يسبقه الملك فإنه ينفذ  
 له كل ما قال أو فعل لأنه ليس فوقه أحد يأخذ على  
 يده. قالوا الملك ابن كان ذا رأي فإنه سيمتد  
 برأي أهل الرأي كما يزداد البحر بموادة من المياه  
 وكلما أن ملك لا يصلح بالشركة كذلك الرأي لا يصلح  
 بالإنفراد. وقال حكيم مجمع الخبز كله في أمرين  
 أحدهما الاستشارة والآخر تحصين الأسرار. وفي  
 جاوز أن خزن وإذا استبد الملك برأيه عميت  
 عليه المرشد. وقال بزرجمهر حسب ذي الرأي  
 ومن لا رأي له أن يشاور عاقلًا ثم يطيعه. وقيل  
 لملك من بعد ما زال ملكه بمر زال ملككم فقال إنما ادبر  
 دولتنا بالإسبيل وبالنفقة بالدولة وبالعتماد على  
 الشدة وترك الحيلة. وقال أرسطو طليس للألكسندر  
 إذا اجتمع الرأي والأنفة في موضع الضيق فدع الأنفة للرأي  
**ذكر ما جاء في الحضر على**  
**الاستشارة من كلام الله و**  
**كلام الرسول عليه السلام**  
 قال الله تعالى لنبيه وشاورهم في الأمر في التفسير

و ظ أو  
 و جاء ، اد  
 كلمة مثلها

أي فيما لم يأتك فيه وحى فإذا عزممت أي فلذا أثبت  
 على أمر وقطعت عليه فتوكل على الله يقول اعتمد  
 على الله واطمئن إليه إن الله يحب المتوكلين  
 أي الوثقين به وروى طاووس وعمر بن دينار  
 عن ابن عباس أنه قال في قوله وشاورهم في الأمر  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه إن الله ورسوله  
 لغنيان عن المشورة ولكنة جعل المشورة رحمة  
 لأمتي فمن شاور منهم لم يعدم رشداً ومن ترك المشاورة  
 لم يعدم غناء. وسعيد بن المسيب قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه رأس العقل بعد الإيمان بالله ملازمة الناس  
 وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة  
 وإن يهلك امرؤ عن مشورة وإذا أراد الله أن يهلك  
 عبداً كان أول ما يهلك رأيه. وقال أبو هريرة  
 أنه لم يكن أحد أكثر استشارة من رسول الله صلى  
 الله عليه استشار أصحابه في الذي يجمعهم على الصلوة  
 واستشارهم يوم بدر ويوم الخندق ويوم أحد  
**ما جاء في الحضر على الاستشارة**  
**من كلام الصحابة والتابعين**



قال علي بن ابي طالب الاستشارة عين الهداية و  
من استغنى برأيه فقد خاطر: وقال عمر بن الخطاب  
الرجال ثلاثة رجل ونصف الرجل ولا شيء فالرجل  
هو الذي له رأي ويستشير ذاك الرأي ونصف الرجل  
الذي له رأي ولا يستشير ولا شيء الذي لا رأي له ولا يستشير:  
وقال الأوزاعي من نزل به امر فشاور من هو دونه  
في الرأي والعلم تواضعا عزم الله له على الرشد: و  
استشار اصحاب رسول الله صلى الله عليه في موضع دفنة  
وفي الصلوة عليه وترك عمر امر الخلافة شورى:  
وقال الحسن في قوله وامرهم شورى بينهم اي فيما  
لم يأتهم فيه وحى فاذا جاء الوحي ذهب الشاور: وكان  
عمر بن الخطاب يستشير حتى المرأة: قال ابو الحسن  
المرأة تستشار فيما ينبغي فيه وتختص بمعرفة وذلك في  
مثل مسئلة حفصة كم تصبر المرأة عن زوجها وفي مثل  
مسئله نساء الجاهلية عن امرأة ولدت من بعد ان استبرأ  
من الزوج الأول تمام الاستبراء ومن بعد ان اقامت من بعد  
استبرائها سنين ثم تزوجت بزواج ثان فظهر بها  
ولد في بطنها فسأل عمر بن الخطاب عن ذلك

اصل لصفو

اصل ثاني

## في صفة الوزير من قول النوشروا

قال النوشروان الوزير يجب ان يكون شريف الحسب  
مجمع اللب صحيح الذهن حاضر البديهة لا تدهشه  
النأبة قليل الضجر عند المكروه صابرا عليه فلا يستعجل  
امرا قبل حينه ولا يؤخره عن حينه عارفا بالسنة  
بصيرا بالسياسة محبا للرعية بعيد الغور مستعملا للآلة  
مع التروية عارفا بمصادر الأمور ومواردها عالما  
طبقات الناس ومراتبهم واحوالهم وقديمتهم وحديثهم  
خبيرا بالبلاد وبالأعداء المجاورين لها ولا يجوز ان  
يقع فيها من اعدائها ومن غدوان اهلها وبما يخص  
البلاد ويدفع معرة اعدائها عنها ويجب ان يكون  
باحثا عن البغية والحيلة غير ملول المناظرة متداركا  
للمهيج معرضا عن السوء معضيا على الزلة ان تكلم  
فببيان وان سكنت ففي وان سكنت ليس بشديد الحجاب  
ولا عسر اللقاء: قال ويجب ان يكون موثرا لمحبة الملك  
على كل محبوب مراعي القلب محض الأسرار محاميا  
عن منزلة ان اعطاه شكر وان ضعه صبر وان عتقه

كأنه ألعنه خيرا  
فأبما يحسن!



اعقب لا يبطر اذا اكرمه ولا يجترئ عليه اذا قرّبه  
ولا يتغير عليه اذا ابعده ولا يطغى اذا سلطه ::

### في صفة من يستشار وهو الوزير

قال ارسطوطيلس للإسكندر وينبغي أن يكون  
المستشار عالماً بما يستشار فيه وأن يكون فاضلاً و  
ذا كلف بمن يستشير به فإن الجاهل كثير الخطأ والزلل  
والشريك لا ينطق بالصواب وإن كان به عالماً والبغض  
يحمل على الخيانة وأقل احوال من لا الف عنده ان لا يجبر بالنصيحة  
وإن كان بها عالماً :: وانشد بعضهم لا تلم بن صيفي :  
وما كل ذي لب يؤتيك نصحه ، ولا كل مؤتي نصحه بليد ،  
ولكن اذا ما استجعا عند واحد فحق له من طاعة بنصيب ،  
وقال ارسطوطيلس ولا تستوزر احداً الا من بعد  
أن تختبره قال ولا ينبغي أن ترقبه الى مرتبة الوزارة  
وإن صلح لها من غير توشيط :: وقال استنصحه من نصح  
نفسه واحذر رأي من لم ينصح نفسه :: قال وبهاؤ  
الزمان انما يكون بالملك العادل ونضارته انما تكون  
بالوزير الفاضل :: قال ارسطوطيلس رأي المستشار

كذا

افضل متى كان غير مشوب بالقوى :: وفي  
**خداي نامه** قال سايور لابنه هرمز انه  
لن يصلح للوزارة الا من قد اجتمع فيه خلاثة  
اولهن العلم باعمال الملك والبصر بوجوهها  
والمعرفة بلطايف ما فيها وبغوامضها والثانية  
اخلاص النصيحة والثالثة العفاف عن الأموال  
قال واحذر أن تستوزر احداً من قبل المعرفة بحاله  
وبصلاحه لما تختذه له وذلك بأن كان يكون مع الملوك  
قبلك او مع وزراءهم واحذر كل محذر أن تستوزر احداً  
لميلك اليه ولمكانه من قلبك ولجلالته في نفسك من  
دون ان تختبره فتعرف فضل رأيه ونزاهة طعمته ::  
قال واعلم بأن كل انسان انما يشتر بقدر حاله في  
نفسه كالمراة فانها اذا كانت نقيّة اراتك وجهك  
على لون واذا كانت صديّة وسخّة اراتك وجهك  
على لون آخر :: وقال ابن المقفع اكثر ما يولد لافّة  
في الرأى الحق والمحبّة فإنها يقبحان الحسن و  
يختصنان القبيح ويزيان العدل جوراً والجور عدلاً وليس  
ينبغي أن يكون المستشار شاباً ولا شيخاً :: قال مصعب بن

كذا



عبد الله كانت قصتي وسائر قريش اذا ارادت امراً  
او تجارة او سفراً اجتمعت في دار الندوة وتوامرت  
وتساورت وكانوا لا يدخلون في مشورتهم الا من بلغ  
اربعين سنة فصاعداً وانا هم ابن الزبير يومئذ هم  
في رأي هزذه لانهم استحدثوه: وقال الزبير بن العوام  
لعمربن الخطاب انك تدخل هذا الغلام في المشورة  
مع شيخه اصحاب رسول الله صلى الله عليه فقال اني  
وجدته سليداً الراي يعني ابن عباس وكان عمر اذا  
جربته امره قال غص يا غواص لابن عباس: ولما اجتمعت  
رؤساء سعد بن زيد مناة الى اكرم بن صيفي وقت اجتماعهم  
لحاربة رسول الله صلى الله عليه فقالوا له اشتر علينا  
يا باجر فقال ان وهن الكبر قد شاع في بدني وان قلبي  
بضعه فليس معي من حدة الخاطر ما ابتدئ به الراي ولكنكم  
تقولون واسمعوا وعرف الصواب اذا مررتي: وقال  
ارسطوطيلس للاسكندر استوزر من ناصح نفسه واحذر  
ان تستشير من لم ينصح لنفسه: قال واعلم بان كثيراً  
من الناس لا يشير بما ينفع المستشير ويشاكله لكن بما يشاكل  
المشير وينفعه فلا تقبلن من احد رأياً او تعلم سبب اداه

وصحة منخرجه: وقال علي بن ابي طالب للأشتر  
لما وجهه الى مصر لا تدخلن في مشورتك جباناً ولا  
بجلاً ولا حريصاً فان الجبان يحملك على الجبن وعلى الخور  
والضعف واما البجيل فانه يحملك على الشح ويحملك من الفضل  
واما الحريص فانه يزين لك الحور: قال وكانت العرب  
تقول راي الجبان جبان ايضاً: واعلم بان المحصر  
البحر والجبن غرائر شتى يجمعها سوء الظن بالله  
في الحضر على اقتناء من يستشله  
وهو الوزير

في خذاي نامة قال سابور بن اردشير لابنه  
هو من اعلم بانك لن تضبط الأمور الا بحسن معونة وزراء  
يك فاحذهم واعلم بان الوزير من الملك بمنزلة سمعه و  
بصره ولسانه فانه المتشرف على اعماله وعلى عماله وهو  
المنهر اليه ما يعرض في اعماله وما يقع من عماله وهو الحبيب  
عن لسانه: وقال انوشروان الملك وان كان ملكياً  
بجزمه وعزمه فان من توفيق الله له استراحته الى من يزيده  
راياً الى رايه وعزماً الى عزمه ويؤنس وحدته وانقراده و  
يزيله عن خطا الراي ان وقع له فانه ليس يجوز ان يعزى  
احد من الزلة والهفوة ولا سيما من فليحه الأمور



العظام وتواترت عليه الأشغال: وقيل أنه لا ينتفع

## بِعَقْلِ مَنْ لَا يَنْتَفِعُ بِظَنِّهِ ٥ فِي التَّحْذِيرِ مِنَ الْهَوَى وَمِنْ مُزَيْنِ الْهَوَى

قال ساجور بن اردشير لابنه هرمز واحذر أن  
تستدعي من وزراءك متابعة الهوى فإن الحاجة اليهم  
إنما هو سبب الرأى فإذا صار هوى الملك مقبولا صار  
الرأى معطلا وإذا صار الرأى معطلا ذهب معنى الوزراء وذهب  
فائدة الاستشارة وقد كان من الملوك من ذوى الخزم من  
كان زعج في الرأى وحذر من اتباع وزراءه هواه ربما  
أظهر لوزرائه الهوى في الأمر الذي يعظم ضرر الهوى فيه من  
تابعه على رأيه حظه عن منزلته ومن خالفه وحذره من  
موافقه ما أظهره الملك من رأيه شكره وزاد في منزلته وبره ٥

## وجه العمل والرأى في الوزير إذا أخطأ

قال ارسطوطيلس اعلم بأن المستشار ليس بكفيل  
أن الرأى ليس بمضمون بل الرأى كله غرر فإنه ليس في  
شيء من أمور الدنيا ثقة: وقال ساجور بن اردشير  
لابنه هرمز اعلم أنه لا يكاد يسلم أحد من الخطأ ومن الزلة

والخفوة فإن زل أحد منهم في الرأى فلا يجنبه بالرد  
وارتوبه في الوقت إلى أن يستقم قوله ثم عرفه موضع خطابه: ٥  
قال ارسطوطيلس إذا انكشف لك من وزراءك بعض ما  
تكره فوجه على غير مواجهة فإن عاد بمثل تيك الزلة كأنه  
عقوبته الإمساك عن استشارته: وروى أن رسول الله  
صلى الله عليه استشار أبا بكر وعمر في أسارى بدر  
فأشار أبو بكر بالفدية وقال عمر بنو العتمر والعشيرة  
وأشار عمر بضرب أعناقهم فقال رسول الله صلى الله  
عليه إلى رأى أبي بكر وأمر بالفداء ونزل العتاب على رسول  
الله وهو قوله مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسِيرٌ  
حَتَّى يُخْرَجَ فِي الْإَرْضِ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ  
الْآخِرَةَ فَلَمَّا نَزَلَ لَكَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
رَسُولُ اللَّهِ وَبَكَى أَبُو بَكْرٍ: **وَفِي خُذَائِ نَامِهِ**  
لَا تَعَابَيْنِ أَحَدًا مِنْ وَزَرَائِكَ فِي أَمْرِ يَعْظُمُ ضَرَرُهُ وَخَطَرُهُ  
وَإِذَا عَابَتْ فَاجْعَلْهُ عَلَى لِسَانٍ مِنْ تَعْمَلُهُ وَلَا تَجْعَلْهُ  
شَفَاهَا وَاحْتَمِلْ وَزِيرَكَ فِيمَا تَحْتَمِلُ فِيهِ أَخَاكَ  
وَوَلَدَكَ الْعَزِيزِينَ عَلَيْكَ الْأَسْرَى عِنْدَكَ: **وَفِيهِ**  
وَأَنْ عَادَ لِلذَّنْبِ عُدَّتْ لِلْإِسْتِصْلَاحِ فَإِنْ عَادَ ثَالِثًا  
أَنْزَلْتَهُ حَيْثُ أَنْزَلَ نَفْسَهُ ٥



## في كيف يستشير

في التاج ولا ينبغي للملك أن يستشير أحداً إلا خالياً به فإنه أموت للسبب وأجمع للذهن وأحزناً للرأي: وقال أرسطوطيلس للاسكندر صير استشارتك بالليل فإن الفكر فيه اجلي واجمع: وقال ابن المقفع إذا اجمع امران فقد مر الأهم وإذا ورد أمر وانت في آخر فدرعه ولا تقطع الأول حتى تستتمه إلا أن تخاف دخول ضرر بالتأخير في الأمر الثاني: وقال ابن المقفع ويجب أن تحذر المشاجرة في الوقت الضيق: وقال ابن المقفع إذا طلب منك رأي فانظر إلى حال المستشير فإذا عرفت أشرت بما يصلح له: وفي حديثنا من ينبغي أن تعود نفسك الصبر على خلاف ذي الرأي والنصيحة ٥

## كيف ينبغي أن يعامل وزراء

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز وهو في خدائنا من لا تمنع أحداً من وزيرائك عن الوصول إليك وعرض الأعمال عليك ولا تجوجه في ذلك إلى غيرك فإن ذلك يحمله على التجافي عن رأيك وعلى ستر معانيه عليك لحاجته إليه: قال واعلم أنه متى اتفق

لك وزير ناصح فإن الناس ينصبون له الجيايل فاحذر هذا الباب ولا تقبل قول أحد فيه إلا أن تبين لك صحة ما قاله ٥

## فيما يجب

## على المستشار إذا استشير

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المستشار بالخيار إن شاء سكت وإن شاء قال وإذا قال فينبغي أن ينصح ٥

## في الاستشارة على معنى التألف

قال الحسن في المستشار ضرب من التألف فإنه يقول لم يشاورني إلا ولي في قلبه موضع: واستشار رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر لما بلغه خبر قریش اليه فأشار أبو بكر بالحرب ثم استشار فأشار عمر بالحرب ثم استشار فقال لا أنصار إن الله ما يريد غيركم فقال المقداد بن عمرو إننا لنقول لك كما قال أصحاب موسى اذهب أنت وركبك فقاتلوا إننا هم هنا قاعدون ولكننا نقول لك اذهب أنت وركبك فقاتلوا نحن لكم متبعون ٥

## في الابتداء بالمشورة

روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أنزل أصحابه يوم



بدر قال له الحجاب بن المنذر وكان يُسمّى ذِي الرَّأْيِ  
 لفضل رأيه أهدأ منزل أنزل الله فليس لنا خلافة أم  
 الرَّأْيِ والمحكيدة فقال بل الرَّأْيِ والمكيدة قال فإن  
 هذا ليس بمنزل ولكن نصير إلى قليب كذا ونختلف  
 ما وراءها ورأى ظهورنا ونغورها فنأدى ملك الرَّأْيِ  
 رأى الحجاب فسيروا وقد رأيت مصارع القوم  
 وقد روى غير هذا وهو أن رسول الله صلى الله عليه قال  
 لأصحابه أسيروا على في المنزل فقال الحجاب حينئذ  
 جواباً لرسول الله صلى الله عليه ما قال فقال رسول  
 الله أفعلو ما قال الحجاب وأبشروا فإن الله قد  
 وعدكم إحدى الطائفتين أنزل الحكم  
**في أن الوزير وأطستشار  
 يجب أن يكون أكثر من واحد**  
 كتب أرسطوطيلس إلى الإسكندر أن يجعل  
 وزراءك سبعة وسقيلينهم في المرتبة ولا يجمعهم  
 في المشورة فإن ذلك يولد اللجاج والاختلاف قال  
 ويجب أن تخرج بين أرائهم فإن الملك هو الذي  
 يحتاج أن ينظر الرَّأْيِ وقال ابن عباس في قوله  
 وشاورهم في الأمر أنه يعني وشاور أبا بكر وعمر

قال وكان رسول الله صلى الله عليه يستشيرهما وقال  
 لهما أما أنكما لو اتفقتما على ما خالفتما : وقال  
 القسم بن محمد كان أبو بكر يستشير من أصحاب  
 رسول الله الذين كانوا يفتون في أيامه وهم  
 عمر وعبد الرحمن بن عوف وزيد بن ثابت  
 ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب **وفي التاج**  
 للأراء مواضع منه ما يجب أن يدخل فيه الرهط  
 ومنه ما يجب أن يقتصر فيه على واحد **وفي**  
**خداي فامه** قال سابور لابنه هرمز يا بني  
 لا بد لك من اثني عشر وزيراً سبعة يملكون أمورك  
 ودواوينك وخمسة لما سوى ذلك فأحد السبعة  
 كاتب الرسائل والثاني والى ديوان الجند والثالث  
 والى نسخته والرابع والى ديوان الخراج والخامس  
 والى نسخته والسادس والى ديوان ما يرد ببيت المال  
 وما يخرج منه بالنفقات والصلوات والستابع  
 والى ديوان الخاتمة قال وأحد الخمسة صاحب الشرط  
 والثاني والى الحرس والثالث الحاجب والرابع  
 القاضي والخامس والى النظر في المظالم قال  
 ويجب أن يفرد كل واحد من هؤلاء في عمله ولا يشرك



معه غيره في عمله فان العمل عملان الحزم في احدهما  
المظاهرة فيه بالشركة وذلك هو الرأي فان السبيل  
في الرأي الشركة فيما احتيج الى الرأي فيه وما  
احتيج فيه الى الحفظ والأمانة فالسبيل فيه لإفراد  
في الأسباب التي

ينبغي أن يُرَاقَبَ فيه ويُستشار

قال أرسطو طليس الأمور التي يتشاور فيها المتشاورون  
ورون خمسة بالعدد أحدها العدة والثاني ما  
يدخل ويخرج والثالث الحرب والسلام والرابع حفظ  
البلد والخامس سبب السيادة . قال ويجب أن يكون  
المستشار في العدة عارفاً بخلات أهل المدينة وبفقائها  
تجارتها وبضياعتها وببطلاتها فانه ليس بالزيادة في المال  
يزداد الغنى لكن وينقصان النفقة . قال وينبغي أن  
يستعمل الصنائع وينجي البطالين . قال وينبغي أن يكون  
المشير فيما يدخل ويخرج عارفاً بما ينبغي له أن يطلق في  
دخول البلد وعارفاً بما ينبغي له أن يطلق اخراجه من  
البلد . قال وأما المشير في الحرب فانه ينبغي أن  
يكون عارفاً بحال مدينته وبحال مدينته أعلايه وينبغي  
أن يكون عارفاً بحال الجند وعارفاً بسبل الحاربة وبالجزوب

ج: متر السياسة

الماضية . قال وأما في حفظ البلد فينبغي أن يعرف  
أنواع الحفظ ومواضع الميالح . قال وأما السنين  
أصعب . قال وينبغي أن يكون الناظر عارفاً بأنواع  
السياسات وبمنفعة كل واحد منها وبمضرتها وينبغي  
أن يكون عالماً بما يخاف عليها من الأسباب التي تفسدها .  
واقول الفساد في الجملة إنما يعرض من الطرفين فانه إن  
استرخى وضعفت فسدت وإن اشتدت وعظمت فسدت

## في المشورة

قال الفراء أصل المشورة مشورة مسكن الشين  
لأن الأصل فيها مفعلة ونظيره مئوبة فان  
الأصل فيها مئوبة . قال أبو الحسن فتكون على هذا  
مصدراً لشار . وفي كتاب الخليل المشورة مفعلة  
وهي مشتقة من الإشارة . قال وتقول أشرت بكذا و  
كذا . قال القراء والمشورى أصله فعل وقال غير  
القراء المعنى في المشورة استخراج الآراء بالعقول  
والتجارب . قال أبو الحسن هذا القائل جعله مشتقاً  
من شار كما قلنا لا من أشار . وقال غيره أصل المشورة  
الاستخراج واستعمل ذلك في الرأي وفي العمل وفي  
الدابة تقول العرب شرت العسل أي استخراجته



من موضعه واجتلبته وكذلك اشترى العجل فهو مشور  
ومشار ويقولون شرت الدابة واشترتها اذا  
استخرجت جريها ويقال للمكان الذي يستخرج فيها  
جري الدابة المشوار ويقال للذي يستخرج ذلك منه  
المشور وقال ابو عبيدة اصل المشاورة الاجتماع  
في الأمور وهو مفاعلة وتقول ساورت مشاورة وشوارا  
قال ويقال للقوم الذين يتشاورون الشورى سمووا  
بالمصدر كما قيل للقوم الذين يتناجون الجوى وقال  
غيره وشاورهم في الأمر قال يقول استنظمهم واستمع  
منهم قال ابو الحسن المعنى استخراج الرأي منهم  
باستنطاقهم قال واما قوله فيما رحمته من الله لنت  
لهم فانه يعني برحمته وما صلة لنت وقوله ولو  
كنت فظا الفظاظة خشونة الكلام تقول فظظت  
يارجل فظا فظا وفظاظة وقوله غليظ القلب يريد  
شديد القلب اي قاسي القلب لا تقصروا من حوكم يقول  
اي لتقرقوا من عندك قال والفضل الشيء المتفرق  
واصل الفضل الكسرة وتقول فضضت الحلقة فضا  
اذا كسرتها فاعف عنهم اي في الزلة تكون منهم  
واستغفر لهم اي من الزلة هـ

سورة آل عمران آية ١٥٨ فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ  
الْقَلْبِ لَاقْتَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ  
الْآيَةُ

في أنه لا بد للملك من الأعوان

وقال ارسطو طيلس للاسكندر الامير امران  
كبير لا يجوز لك أن تكله الى غيرك وصغير  
لا يجوز لك أن تباشره بنفسك فلا بد من ان توظف  
اعمالك على الكفاة وأن تأخذ نفسك باستيفائها منهم  
وينبغي أن تسهل سبيل وصولهم اليك لتطالبهم بما كان  
منهم فيما أسندته اليهم وينبغي ان تصغي الى ما يقولون  
وأن تحمد المصيب وتذر المخطئ: وقال انوشروان  
لابد للملك من اعوان لينتظم به امره ويحتاج الى  
أحد وعشرين رجلا يرؤسون له في الأعمال  
في الحضر على اختيار العمال  
ذكر ما يجب على الملك  
فيمن يريد أن يولي  
وهو باب اختيار العمال

قال ارسطو طيلس للاسكندر الواجب على الملك أن  
يكون شديد العناية والحرص في تفقد احوال من يريد  
أن يوليّه عملاً من أعماله ما كان فان صلاح الأعمال  
والمدارين إنما يقع ويكون بصلاح من يتولى سياطة الأعمال



وسياسة المدائن وكذلك الفساد وذلك ان الرئيس في كل شيء هو المصترف له وعلى قدر التصريف تكون حال المصترف فواجب ان تكون حال المصترف شبيهة بحال المصترف له وهو فاعل التصريف. قال واقول ان صلاح الأعمال والمدائن انما يكون بصلاح العمال وذلك ان من لا صلاح عنده فلا سبيل الى ان يصلح شيء به فلتكن عنايتك باختيار من يصلح للعمل أكثر من عنايتك بكثرة من ترتبط فان الجوهرة خفيفة الحمل رزينة الثمن والمجارة فادحة الحمل خفيفة الثمن. قال علي بن ابي طالب للأشتر اصطف لولاية اعمالك اهل الورع في الدين والعلم بالسياسة والحياء والافتقار أهل التجربة من أهل البيوتات الصالحة والقدم في الاسلام فانهم أكثر ما خلاقا وأثرة أطعائهم أغنىهم عن المطامع بالتوسعة عليهم واجعل عيوننا عليهم من ثقاتك لئلا يروا عليك اخبارهم وجميع ما يجري منهم في اعمالهم. وقال أنوشروان احق ما تفقد الملك فيمن يستعين به العقل افضل ما تختار واعليه الخير قال العقل يكمل جميع الفضائل ومثرة الفضائل كلها الخير وافضل

مواهب الله العقل ومشية الله من الخلائق كلها الخير. **القول في صفة المختار** قال ارسطو طيلس ويجب ان يكون من اول ما ينظر في امره انه هل يصلح لما تريد ان توليه فانه ان ينفعك فضله وصلاحه في غير ما تريد ان توليه واحذر من ان يميلك حب رجل او فضله الى الاستعانة به فيما لا يصلح له او مقته وعيبه الى ترك الاستعانة به فيما يصلح له فانه لن يخلو أحد من عيب ومن نقیصة ومن فضل وخلة محمودة ثم الواجب ان تنظر حاله في النزاهة والعفة فان فساد العمال انما يقع على الأكثر من ان يصرفوا همهم الى تجل اللذات البدنية وتوثر واجر المنافع الى انفسهم وان عباد ذلك بالمضرة على سلطانهم وعلى رعيتهم ويجب ان يتفقد حاله في الجدة وفي الهزل فان المصرب من تعب الجدة يؤدي الى الإهمال ومن الإهمال يكون البوار. قال ابو الحسن ويجب ان يكون ليبيبا فاضلا وادبا لمن يتولاه. قال ارسطو طيلس ويجب ان يتامل حالهم فيما تولوه لمن قبلك وحالهم في انفسهم وفي معاملتهم ومجاء ورعهم ومعاشرتهم. قال فانه ليس يجوز ان نطمع في استصلاح



أمر جنك وضبطهم بمن لم يجس سياسة عبيده وخدمه  
ولم يضبطهم: وليس يجوز أن تطمح في توقير خراجك  
بمن لم يجس عمارة ضيعته وعلى هذا يجب أن يكون  
بناء أمرك في سائر أسبابك وأمرك: قال ويجب أن  
تعلم أن أعوانك بمنزلة أعضائك وهم جنتك وسلاحك  
فواجب عليك أن تلزم نفسك العناية بصلاح أحوالهم  
وأمرهم ومعاشهم إذا كان في صلاحهم صلاحك وفي  
اختلال أحوالهم اختلال حالك: وقال علي بن أبي طالب  
للاشر من ضيع حق الله فلا تأمنه على حق عباد الله: وكتب  
أبو رزق إلى ابنه شيرويه من الحبس لا تقول شيئاً  
من أمورك قليل التجارب ولا المعجب ولا من يقع في  
خلدك أن زوال سلطانك خير له ولا من أصبته بعقوبة  
فالتضع لها ولا من أطاعك بعدما أذلته ولكن يجب  
أن تولي أمرك رجلاً وجده مهتضماً فرغته أو إذا شرف  
فأصطنعته وإذا وليت أحداً فأفسد عليه بالوعيد: وقال  
أرسطو طليس للاسكندر لا تثق بحال من لم تجربه  
في الولاية فإن الولايات هي التي تظهر أحوال الناس: وكتب  
عمر بن عبد العزيز إلى الحسن البصري أشرف على يقوم  
استعين

في الأصل خيراً

استعين بهم: فكتب إليه أما بعد فإن أهل الدين لا  
يريدون عملك وأهل الدنيا ما ينبغي أن تريد هم أنت  
لعمرك ولكن عليك بذوي الحساب فالصبر يصونون  
أحسابهم ولا يلدسونها بالخيانة: وقال أبو رزق لابنه  
شيرويه وإذا وليت أحداً فحذره وأقس عليه بالوعيد  
في أن الواجب على الملك اختيار  
عمال الأعمال

قال سابور بن اردشير لابنه هرمز وأعلم بأنك و  
إن بالغت في انتقاء وزرائك وأعوانك غير مستكمل  
منفعتهم حتى يكون من بل من أعوانهم وخلفائهم و  
مدبري أمورهم أهل بصيرة وكفاية وأمانة فلا تدع تفقدهم  
والفحص أحوالهم وعما يكون منهم في أعمالهم واجعل لهم  
حظاً من غنائمك وتعهدك ونصيلاً من تفقدك ومن  
الوضوء إليك ومن رفع حوائجهم إليك فتبسط بذلك أمانهم  
وتطيب به نفوسهم وتريد في نشاطهم وفي نصيحتهم و  
أفصل إلى سد خللتهم وإلى التوسعة عليهم في أرزاقهم حتى  
يستغنوا بعطائك عن الرشى والمصانعات ويسدوا  
أنفسهم عن ملاق الأطماع وتجبلك الحجة عليهم في  
جرم أن اجترموه وإن بلغك عن أحد منهم حسن قيام في عمله

في الأصل  
يلدسوها



وعفاف في مطعمه قرظة عند صاحبه وحضنة على زيادة بره  
لطيف صلة يشرف بها على نظرائه وليرغم من سواه في الإيثار به

## بقية القول في اختيار العمال وفي تفقد أمور العمال و أحوالهم

قال وينبغي أن تتفقد أمورهم وأحوالهم حتى لا يذهب عليك  
أمر ظاهرهم وباطنهم وأن تعرفهم ذلك بلطف بلز شكرهم  
على ما يكون منهم من حسن وتوخي على العبي حتى يجدوك عند  
همتك فضلا منك عند لسانك وقال سابور لابنه هرمنز  
اياك ان تستعين بمن لا معرفة له في الأمور بنفسه فان مستعين  
الأمور برأيه كالبعير ومستعين الأمور بخيره كالأعمى المقلد  
وفي عهدك لك لانه اياك أن تسود غير اهل السؤدد  
او تشرف غير اهل الشرف فاننا في أول أمرنا ادخلنا عدة من  
الطبقة الدينية في اهل الولايات ورقيناهم إلى سنى المنازل فلم  
يعتقدوا أنفسهم ولنا صنعة تحمل بها ثلثنا ولم يطلقوا لنا  
عقده حقد ولم يستفتحوا لنا باب احسان ولم يتجاوزوا بما  
وسعنا عليهم من نعمتنا ان اتخذوها ملاهي وملاعب لبطو  
نهم وفروجههم واستفسدوا علينا قلوب رعيثنا وخرّبوا

عطف على ما  
نقله عن ارسطو  
طيلس

من الأساقفة الذين يستخرجون من كل واحد من  
الاصناف وان ملئت اليد التي تجمع رعاياها واهل  
الديار التي تديرها من كل واحد من رعاياها  
يكنى المستعمل بذلك ان يكون له من رعاياه  
ان يبالغ الواحد منهم في كل موضع وان يثق بنفسه  
كل امرئ من رعاياه ان يكون الانظار على رعاياه  
والاحسان من حسن الوقوف على رعاياه المستغنية  
في نفسك والافان الحقيقة عليك وان لا يتردد  
اعز والفن من المودة المشاهدة ولا من الامر من  
المودة المستوحدة وفي الفتح من بعد العمل وحده  
فمن الواجب ان يتردد من كل واحد من رعاياه  
ووجه النظر من ان يثق كيف كان حاله مع رعاياه  
اذا ربه رعاياه وكيف ساس نفسه واحدا من رعاياه  
ووجه من رعاياه في بالاسان وان يثق بنفسه  
من رعاياه ان يثق نفسه وان لا يتردد من رعاياه  
لغيره فقد شغل له ان يثق في رعاياه وتلقاه  
واخلاقه في الحسد والطيب ووجه الامر والمال  
فان يجب ان لا يتردد من رعاياه ان يثق بنفسه



من الانسان انه لن يستطيع احدا ان يعيش بخير  
 الاصدقاء وان مالت اليه الدنيا بجميع رغائبها واهوج  
 الناس الى الاصدقاء من بلى بامور العامة فانه لن  
 يكفى المبتلى بذلك اذنان وعينان فانه ليس في الامكان  
 ان يبلغ الواحد نفسه كل موضع وأن يلحق بنفسه  
 كل امر فبالإخوان يمكن الاطلاع على الغائب والأقص  
 وبالأخوان يمكن الوقوف على المعائب المنبذة  
 في نفسك والآفات الخفية عليك : وانه ليس شيء  
 اعز وانفس من المودة الصافية ولا شيء اضر من  
 المودة الممقوّهة : وفي القطع من بعد الوصل وحشة  
 فمن الواجب ان تميز وتختار من قبل ان تواصل  
 ووجه النظر ان تبين كيف كان حاله مع أبويه  
 اقاربه وجيرانه وكيف ساس نفسه واهله وبناته  
 وخدمه واخص شيء بالانسان واعزّه عليه نفسه  
 فمن لم يكن لنفسه فانه ليس يجوز البتة ان يكون  
 لغيره فقد ينبغي لهذا ان ينظر في هديه وتقلبه  
 واخلاقه في الحسد والغضب ومحبة العز والمال  
 فان محبة المال لا يفعل الجميل وان مال يفصله

وكان من اعلى قوله غدا ما وجد في حقيقته ان يراه  
 لعله وعلوه لغيره وعلوه لغيره وعلوه لغيره  
 بقية القول في اختيار العجال  
 وفي تفقد امور العجال  
 احسن المصداق

قال ويني ان تتقدم امور وعلوه لغيره  
 امر طاهر وباطن وان امر طاهر وباطن  
 على ما يكون من حسن توجه على التوجه  
 في اختيارك غدا لسا لك وعلوه لغيره  
 ان الامر يستعير من امره لغيره  
 الامور وانما البصر وسائر الامور الخيرة كالامر المقادير  
 وفي هذه الامور انما ان يستودع امره لغيره  
 انما في امره لغيره في اول الامر انما في امره  
 القليل الذي يلقى امره لغيره في امره  
 في قدره الاخير ولما احبته في امره  
 غيرة حقة لم يستعير الامر لغيره ولم يحاوره  
 وتعالى عليه من امره لغيره في امره  
 نعم وعلوه لغيره في امره لغيره في امره



ومحب العزلا يمكنه أن تحسن العشرة وإن أحب ذلك  
لتيهه وكبره ومن أحب الرياسة لم يصف لمن يخافه  
على مكانه وإن كان من يخافه صافيا له وغير طالب  
لما يطلبه ولا راغب فيما يرغب فيه : وينبغي أن يعلم  
أن كيف حاله في الميل إلى الثعب وإلى الراحة وفي  
لذات الباطل فإن الذي يخطط فؤاده إلى ذلك يشغله  
عن الجدية كله : وأعلم بأن من لم يعرف الفضيلة  
والرذيلة فإنه ليس يمكنه أن يعرف الفاضل فيختاره  
وأن يعرف الخسيس والتذل فيجتنبه : وأعلم بأن  
الشرا لا يوافق بعضه بعضا وإن راج فائما يروج  
بأن يمازجه شيء من الخير فإن السفيه لا يوافق  
السفيه ولا يلائمه وكذلك الكسلان والكسلان  
والمتكبر والمتكبر والبخيل والبخيل وأما الخير  
فإنه يوافق بعضه بعضا ولا يمازج ما خالفه : وإذا  
تبين من يصلح لمودتك فتلطف في مواسلته  
وينبغي أن تقاربه أولا وإن أظهر له في ملاقاتك  
بشرا وبشاشة وإن تلاطفه بقولك وتحكمه  
عند مخالطتك بأن تذكره بالجميل عند غيبته عندك

وأن تبرأ أخوانه وأولاده وخدمه ومن متصل به  
بما يليق بكل واحد منهم من برك حتى تستجبرهم إلى  
قبولك وإلى حسن النماء بحضرة صاحبهم عليك :  
وأعظم ما يصطاد به الرجال المشاركة في ضرب آيهم  
وسبر آيهم ورعاية ما يعود بمصالحهم والعناية  
بصغار حواجهم وكبارها والنصح لهم والابتداء  
بمواساتهم واعفائهم عن سؤال ما يحتاجون إليه  
من قبلك ومساعدتهم فيما ينتفعون فيه بمعونتك :  
وينبغي أن تحسن أخوانك فيما يحدث لك من سلطان  
أو غنى فإن زهدوا في ذلك لم تعرض عنهم ودأبهم  
وإن فقدوا عندك عند رياستك استدنيهم و  
زدت في تواضعك لهم وفي برك بهم وقاربهم  
جهدك وطاقتك : وينبغي أن تعلم أن إفساد  
المودة من بعد عقدتها أضرم من إهمال أمرها من قبل  
وصلها فإنك إذا لم تتعرض للوصل ففانك المنفعة  
سلمت من المضرة وإذا استفدت من قدر واليته  
انقلب لك عدوا معاديا : فإياك ثم إياك أن  
تعرض لذلك والأسباب المؤدية إلى الفساد الجفاء



والاستهانة والمرء والملاحة: وينبغي إذا ما رآك  
 أن تتخذى له ولا تصور عليه بقوة علمك وجلدك  
 وأكثر الفساد إنما يتولد من أن تغتر المعهود من ترك  
 فاجهد أن لا تفعل ذلك ولا تنظر بأنه يخفى ما الضمير  
 فإنه لن يخفى: وينبغي أن تستشعر بأنه لا بد من  
 اعتراض العوارض فيما بين الأصدقاء فكأن مُمَيَّنًا  
 ومستعدًا لئلا يزل ما يعرض من قبل أن يقوى  
 يعظم فإن الأمور تكون صغيرة في مبادئها: وإن اجتمعت  
 إلى العتاب فعاتب فإن العتاب خير من القطع: وأمرج  
 عتابك إذا عاقبت بالحكمة وموعظتك بالملاطفة  
 وكن في ذلك كالطبيب الماهر الذي يكسر مرارة دوائه  
 ببعض الحلاوة: احذر التماثر فإنه آفة  
 العظمى والبليّة الكبرى على الأصدقاء واعلم  
 بأن التماثر في الابتداء إنما يحكك سور المودة  
 بأطراف ظفرك فان ترك ذلك ضربه حينئذ  
 بفأسه ومعهوله فالضرب ان تقيم حراسًا على  
 سور المودة وإن لا تترك أحلاً يدنو من سمعك  
 بالوقعة في ود يدك ٥

## في الغضب من كلامه

قال الغضب داء عظيم من أدواء النفس فإنه ينزل  
 العقل كالسكر والجنون وهو مجباياته وباحوال من  
 عرض له في تغير صورته وهيجانه أشبه بالجنون منه  
 بالسكر والجنون اعذر من الغضب فإنها إذا حاج سبل  
 صاللك الفهم والنظر كال دخان التأثير في البيت من  
 النار الموقدة بالخطب الرطب يشبه من هاج به الغضب  
 السفينة التي رفعتها الرياح في البحر بالأمواج: قال  
 وأعلم بأن الغضب إنما يهيج من ضعف العقل والرأي والدليل  
 على ما قلناه أن النساء أكثر غضباً من الرجال وكذلك  
 السُّبَّاب والسُّفَّهَاء من الناس وكذلك كل من زهقه امرؤ  
 غير حال عقله وتمييزه كالمريض والجائع والمحرر و  
 يؤيد ما قلناه أن أكثر الأسباب المؤدية للغضب صغار وإن  
 الغضب لضعف عقله وسخافة رأيه يظنها كباراً  
 في غضب: وأكثر الأسباب المهيجة له فساد الاعتقاد  
 لضعف الرأي كالافراط في حب المال والعز والثروة  
 والعجب هو الأصل فيه فإن الافراط في الحب والبغض  
 إنما يكون من أعجاب الإنسان برأيه ٥ **وجه**



**العلاج له في نفسه** أن يقبض حر كانه كلما  
ويكفها في غضن بصره فلا ينظر وبخاصة الى المعضوب  
عليه ويسكك لسانه عن الكلام فلا ينطق ويتكسر رأسه و  
يُطرق: وسبيل من يريد علاج الغضبان أن لا يكلمه عند  
فوريته بشيء ولا يعظه فإن العظة عند هيجانه تزيد في ثورته  
وينبغي أن تعلم أن الغضب قد يعرض على الصديق والقريب  
والعدو والغريب وعلى من لا يعقل ولا يجوز أن تغضب عليه  
فقد حكى أن ناسا غضبوا على الجبال المخشنة والبراري الوعرة  
والسبيل الهائلة: وأما الغضب على هجم الحيوان كالذباب  
والبرغوث والبعوض فيكثر من الناس السخفاء: فقد يجب  
لما قلنا أن نتقدم بالفكر فنقرر في نفوسنا من يجوز أن  
نغضب عليه ومن لا يجوز أن نغضب عليه ثم نقرر فيها ما  
يجوز الغضب منه وما لا يجوز الغضب منه: وإذا حصلت  
الجنابة ممن يجوز أن نغضب عليه فيها يجوز أن نغضب  
منه أفكرنا في السبب الباعث له على ما فعله والموقع له فيه  
فإنه من البين أنه قد يكون للجنابات أسباب  
كثيرة لا يجوز عتاب الممتحنين بها فضلا عن عقابهم  
كالخطأ والسيان والجمالة: وربما جنى الجاني

كذا

لثقة بعفو من يجنى عليه لحلم المجنى عليه اول الدالة  
عليه او للاعتدال على تجاوزه لمحلته عنده: واكثر  
جنابات الأصدقاء إنما تكون للدالة اعتمادا على  
محلهم ونسبه ان تكون اكثر جنابات العبيد إنما  
يقع لثقتهم بعفو مواليهم لا لاستخفافهم بأمورهم  
اولتها ونهم باحوالهم فاذا أوجب الرأي العقوبة  
كان الصواب التأني لتبين مقدار العقوبة ببيان  
مقدار الذنب وليقع التأديب في وقته وعلى وجهه  
وينبغي مع هذا كله أن لا يكون التأديب من  
اجل الشقي لكن من اجل الاستصلاح لتقويم الجاني  
وقد يجب على من اراد أن لا يغضب أن يقلل حوله  
يحبه وشهوته جهده وطاقته وان لا يقتنى ما  
يعز في تعذر وجود مثله هـ

### في الأدب من كلامه

قال اعلم بأن العقل العزيز لا يظهر ولا يستبين  
الا بالأدب وأن الأدب لا يلزق باحد ولا يثبت  
في نفس انسان ما لم يكن له عقل عزيز وليسبه أن يكون  
احدهما بمنزلة الروح والاخر بمنزلة الجسد:

في الأصل  
لثقتهم



وينبغي أن تعلم أن الفطنة الغريزية أن لم تخرج من  
الأدب فاتها الاحالة تكتسب سوء الأدب كالاختيال  
والحد والشرة والغضب وحب المال وحب الكرامة  
وحب المال لأكبر وكذلك حب الكرامة وكل من  
أساء أدبه يصير في آخر امره كالبهيمة الوحشية  
والسبع الضاري: وينبغي أن تعلم أن العظم في نفسه  
يعظم ضرره إذا أهمل ويعظم نفعه إذا روعي وتعوهد  
واستصلح: وينبغي أن تعلم أن كثير من الناس لم  
يباينوا البهائم والسباع إلا بالصور والأشكال  
ومن كان كذلك فانه شبر من البهائم والسباع وعلمه  
خير من وجوده وموته خير من حياته

### في الأدب ما هو من كلامه

قال الأدب هو المقوم للنفس البهيمية بالأخلاق  
الحسنة والصنایع المحمودة وأنه ليس بوجد شيء  
من الخير للنفس البهيمية إلا بالأدب والسبيل إلى  
التخرج الاعتقاد بالعادات الحسنة فإن العادة تلين الخشن  
وتسهل الوعر وتحبب كل مشقة ممقوتة وبالعادة  
ألف الناس الأعمال الوعرة الشاقة والجرف الذميمة

والاسباب المخيفة: وبالعادة خفف على المحالين ما  
يحملونه على ظهورهم وعلى الخدادين ما يعملونه بأيديهم  
وعلى الفئوج والمتردين في الأعمال دوامهم على  
مشيهم وبالعادة يصلب جلد قدام الانسان حتى يصير  
كحف البعير في الصلابة وبالعادة يعمل الانسان بشماله  
عمله بيمينه وبالعادة ألف الناس البرد الجاف والحر الموزي  
فقد رأينا من يقطع الشتاء في لبلان الباردة بالقميص  
الواحد: وأمر الزراع في صبرهم على الحرظا هربين:  
وبالعادة يستلذ الطعام الخشن والشراب البشع

### والأفة المؤدية إلى سوء الأدب

اهمال السائس أمر من ليسوسه وكسل المسوس في  
نفسه لميله إلى الراحة ولأفقه للبطالة ولاغتراره  
باللذة والشهوة والهروب والنفار من تعب الرياضة:  
وينبغي أن تعلم أنه ليس يجوز أن تستمتع حياة  
الشهوات حياة لذة ولا حياة راحة وكيف يجوز ذلك  
وليس لأصحاب الشهوات هدوء ولا سكون من الشبق  
والشرة والفرق والحجة هذا سوى ما يلحقهم  
بجنايات الجهل من الآفات والأهوال والعاهات والأمراض



وينبغي ان لا يئس من التآلب والتأديب والتخرج والتخرج  
ان كانت النفس كريمة والفتنة بليدة فان المداومة على الاجتهاد  
تخرج وتغور بعدد وطولته وان كان شاقا <sup>ب</sup>فلا  
قد حكي ان ملكا جارا عقد جسرا في البحر قال فان المداومة مع  
الغاية يغلبان كل شيء ويغلبان الجواهر فان الحديد يلين  
بالمعالجة وان الصخرة قد تنقبت بتقطر الماء عليها على المداومة  
وان الحسبة المجافة الغليظة المستقيمة قد تنحني بالمعالجة  
وقد تستقيم المنحنية منها بالشقيف والتقويم وان البهايم  
والطيور قد تتعلم منطق الانس وكثيرا من الآداب الحسنة  
بالرفق والرياضة وينبغي ان يعلم انه لم يبلغ احدا رتبة  
في صناعة ولا فاز بطلبة لها خطر وقيمة الا باحتمال التعب  
والنصب في المجاهدة وبرك التوم والراحة وبالاقدام  
على نوع من الغرر والمخاطرة هل فاز النساء بالاولاد  
من غير احتمال ثقل الحمل ومشقة الولادة ومن غير معانقة  
الغرر فانه ربما اشرفت امرأة بالولادة على الموت وعائنته  
وهل حصل الناس السلامة من الأعداء عند هجومهم بغير احتمال  
ألم الحراج والكسر والبرق ومن غير الاقدام على العدو  
وقد ذكر ان حكيم من الحكماء لم يظفر سبعة وخمسين سنة

آج: مرور  
بغيتة  
نحسنا ظ  
عسرا

كذا وظ: قد  
تنقبت

در نه من نيمه  
در سطر آخری محو شده است

الفهرست العام للأسماء الاعلام

وما يشابهها من الكنى واسماء الكتب والايام

٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١٥٨٣ ١٥٨٤ ١٥٨٥ ١٥٨٦ ١٥٨٧ ١٥٨٨ ١٥٨٩ ١٥٩٠ ١٥٩١ ١٥٩٢ ١٥٩٣ ١٥٩٤ ١٥٩٥ ١٥٩٦ ١٥٩٧ ١٥٩٨ ١٥٩٩ ١٦٠٠ ١٦٠١ ١٦٠٢ ١٦٠٣ ١٦٠٤ ١٦٠٥ ١٦٠٦ ١٦٠٧ ١٦٠٨ ١٦٠٩ ١٦١٠ ١٦١١ ١٦١٢ ١٦١٣ ١٦١٤ ١٦١٥ ١٦١٦ ١٦١٧ ١٦١٨ ١٦١٩ ١٦٢٠ ١٦٢١ ١٦٢٢ ١٦٢٣ ١٦٢٤ ١٦٢٥ ١٦٢٦ ١٦٢٧ ١٦٢٨ ١٦٢٩ ١٦٣٠ ١٦٣١ ١٦٣٢ ١٦٣٣ ١٦٣٤ ١٦٣٥ ١٦٣٦ ١٦٣٧ ١٦٣٨ ١٦٣٩ ١٦٤٠ ١٦٤١ ١٦٤٢ ١٦٤٣ ١٦٤٤ ١٦٤٥ ١٦٤٦ ١٦٤٧ ١٦٤٨ ١٦٤٩ ١٦٥٠ ١٦٥١ ١٦٥٢ ١٦٥٣ ١٦٥٤ ١٦٥٥ ١٦٥٦ ١٦٥٧ ١٦٥٨ ١٦٥٩ ١٦٦٠ ١٦٦١ ١٦٦٢ ١٦٦٣ ١٦٦٤ ١٦٦٥ ١٦٦٦ ١٦٦٧ ١٦٦٨ ١٦٦٩ ١٦٧٠ ١٦٧١ ١٦٧٢ ١٦٧٣ ١٦٧٤ ١٦٧٥ ١٦٧٦ ١٦٧٧ ١٦٧٨ ١٦٧٩ ١٦٨٠ ١٦٨١ ١٦٨٢ ١٦٨٣ ١٦٨٤ ١٦٨٥ ١٦٨٦ ١٦٨٧ ١٦٨٨ ١٦٨٩ ١٦٩٠ ١٦٩١ ١٦٩٢ ١٦٩٣ ١٦٩٤ ١٦٩٥ ١٦٩٦ ١٦٩٧ ١٦٩٨ ١٦٩٩ ١٧٠٠ ١٧٠١ ١٧٠٢ ١٧٠٣ ١٧٠٤ ١٧٠٥ ١٧٠٦ ١٧٠٧ ١٧٠٨ ١٧٠٩ ١٧١٠ ١٧١١ ١٧١٢ ١٧١٣ ١٧١٤ ١٧١٥ ١٧١٦ ١٧١٧ ١٧١٨
--



- الإسكندر (الافروديسي) ٣٤٢ : ٨٦ : ٥٨  
٣٤٦ : ٣٤٣  
الإسكندر (الملك) ١٤٧ : ١٢٩ : ٩٢ : ٨٨  
٢٨٣ : ٢٨٢ : ٢٨١ : ٢١٧ : ٢١٥  
٢٩٢ : ٢٩١ : ٢٨٨ : ٢٨٧ : ٢٨٦  
٢٩٦ : ٢٩٩ : ٣٠١ : ٣٠٩ : ٣١٠  
٣٢٨ : ٣٢٥ : ٣٢٠ : ٣١٦ : ٣١١  
٣٣٢ : ٣٣٣ : ٣٣٥ : ٣٤١ : ٣٤٢  
٤٣٦ : ٤٣٨ : ٤٣٢ : ٤٣٤ : ٤٣٩  
الإسكندرية ١٧٢  
الأشتر ١٦٦ : ٢٤٦ : ٢٨٣ : ٢٨٤ : ٢٨٥  
٢٨٦ : ٢٩٢ : ٣٠٨ : ٣١٤  
٣١٥ : ٣١٦ : ٣٢٥ : ٣٢٨ : ٣٢٩  
٤٤٠ : ٤٤٢  
الأعشى ٢٤٣  
أفلامن، قل أن تغلو بحقيقة من ذكر اسمه  
أقليدس ١٣١  
الأكاسرة ٢٨٦ : ٣٠٧  
أكثم بن صفي ٤٢٦ : ٤٢٨  
الأنس (البنس) ٣٤٤ : ٣٤٠ : ٣٢٤  
أنس ٣١٠ : ٣١٢  
أنوشروان ٢٨٤ : ٢٦٧ : ٢٠٨ : ٢٠٦ : ٩٥  
٢٩٦ : ٢٩٧ : ٣٠١ : ٣٠٢ : ٣١٦  
٣٢٦ : ٣٢٧ : ٣٢٥ : ٣٢٩ : ٣٢٨  
٤٤٠  
الأوزاعي ٤٢٤ : ٣٤٥  
أوفيدوس ١٢٥  
أوبيرس (أوبيروس) ١٧١ : ١٠٥ : ٨٦  
٣٤١ : ٣١٠  
بدر (يوم) ٤٢٣ : ٤٣١ : ٤٣٣  
برقليس ٨٦ : ٥٨  
بزرجمهر ٢٩٦ : ٤٢٣  
بشر بن عطية ٢٤٥  
بعض الخلف من المتكلمين (لعله أراد به أبا نصر  
الفارابي) ١٩٤ : ٢١١  
بعض الحكماء ٤٠٥  
بنو إسرائيل ٢٤٥  
بنو أمية ٣١٩  
بنو مخزوم ٢٤٤ : ٢٤٥  
جرام ٩٥  
التاج (كتاب) ٤٣٢ : ٤٣٥  
التوراة ١٦٦  
ثاسطيوس ١٨٢ : ٥٨ : ٤٠٩  
ثنون ٩٠  
جابر بن عيناقة ٣١١  
الحاسط ٢١٩ : ٢٨٤ : ٣٠٣ : ٣١٠  
جالينوس ٢٩ : ٣٧ : ١١٧ : ١٥٠ : ١٣٢  
١٢٣ : ١٤٧ : ٣٧٤ : ٣٧٥  
جاويدان خرد ٢٩٦ : ٣٢٠ : ٣٢١ : ٤٢٢  
جعفر بن سليمان ٩٦  
حياب بن المنذر (ذوالرأي) ٤٣٤  
حيب بن أبي ثابت ٢٤٣  
حجاج ١٧٢  
حذيفة ٢٤٦  
حرف اللام (لأرسطوالمس) ١٨٢ : ٥٥ : ٣٤٣

- الحسن البصري ٤٤٣  
الحسن بن علي ١٦٦ : ٣١٣ : ٤٢٤ : ٤٣٣  
الحسين بن علي ١٦٩ : ٣٢٨  
حفصة ٤٢٤  
الحكيم (أرسطوالمس) ٢٧ : ٣٦ : ٩٢  
١٣٠ : ١٣٣ : ١٦٠  
حكيم ٨٥ : ١٠٢ : ١١٩ : ١٣٠ : ١٣١  
١٤٨ : ١٦٦ : ١٩٥ : ٣١٠ : ٣٦٩  
حكيم الإسلام (الكنزي) ٨٣ : ٢٠  
الحكيمة، راجع فوريانغورس  
الجمهورية ٣٢١  
غداي نام ٢٩٦ : ٢٩٨ : ٣٠٠ : ٣١٧  
٤٢٧ : ٤٢٩ : ٤٣١ : ٤٣٢ : ٤٣٤  
الخليل بن أحمد ٤٣٧  
الحناف (يوم) ٤٢٣  
الخوارج ١٨٨  
دارا بن دارا ٣٣٥  
داود ٢٤٢ : ٢٤٥  
ديوجانس ١٤٨ : ١٥٠ : وهو ديوجانس  
ذوالرأي، راجع حبيب بن المنذر  
ديوجانس ٨٦ : ٩١ : ١٣٠ : ١٧٠ : ٣٤١  
٣٥١ : ٣٧٠  
رسول الله (النبي) ١٥٠ : ٢٤٢ : ٢٤٤  
٣١٠ : ٣١١ : ٣١٢ : ٣١٣  
٣١٤ : ٣٨٨ : ٣٨٩ : ٣٩١ : ٣٩٢  
٤٢٣ : ٤٢٤ : ٤٢٨ : ٤٣١ : ٤٣٣  
٤٣٤ : ٤٣٥  
شريك بن عبد الله ١٦٨  
شهرابان (لعله شهرابان) ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣  
الروم ٣٢١ : ٣٢٢  
ريطوريق ٩٤  
زاذان (الدهقان) ٢٤٣  
زبير بن العوام ٤٢٨  
زياد بن أبيه ٢٧٨  
زيد بن ثابت ٤٣٥  
سابور بن اردشير ١٩٥ : ٢٥١ : ٢٨٢ : ٢٨٦  
٢٩٤ : ٢٩٥ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٢٩٨  
٢٩٩ : ٣٠٠ : ٣٠٣ : ٣١٤ : ٣١٥  
٣١٧ : ٣٢١ : ٤٢١ : ٤٢٧ : ٤٢٩  
٤٣٠ : ٤٣٢ : ٤٣٥ : ٤٤٤ : ٤٤٣  
سالحين (موضع) ٢٤٣  
السعادة والإسماعيل (كتاب) ٤ : ٦٨ : ١٧٣  
٢٢٦ : ٢٥٢ : ٢٧٢ : ٣٢٨  
سعد بن ملك ٢٤٣  
سعد بن زيد حنفة (قبيلة) ٤٣٨  
سعيد بن العاص ١٥٠  
سعيد بن المسيب ٢٤٦ : ٤٢٣  
سقراط ٦٠ : ٨٣ : ٨٤ : ٨٨ : ٩١ : ١٣٠  
١٣١ : ١٣٣ : ٢٨٤ : ٤١٢  
سولن (يسميه والد اغلاطن) ١٠٥ : ١١٨ : ١٦١  
١٦٢ : ١٧٢  
السياسة (كتاب) ١٠٨ : ١٢٣ : ٢٤٧ : ٢٩٥  
٢٩٩  
شريك بن عبد الله ١٦٨  
شهرابان (لعله شهرابان) ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣



- الشيخ (لعله أولاد به أبا زيد البلخي) ٤١٢ : ٢٢٤ .  
 شيرويه ٤٠٠ .  
 صاحب المصطفى (ارسطوط) ١٥٠ : ٩٢ .  
 طالوس ٤٢٣ .  
 عاصم بن صخرة ١٨٨ .  
 عاتقة ١٥٠ : ٢٤٤ .  
 عبد الحميد الكاتب ١٠٧ : ١٠٦ .  
 عبد الرحمن بن عوف ٤٣٥ .  
 عبد الله بن عمر ٣١٤ . راجع أيضاً ابن عمر .  
 عبد الله بن الحسن ٣٢٨ — ٣٢٩ .  
 العرب ٣٦٩ .  
 عكرمة ٣٢١ .  
 علي بن أبي طالب ١٦٦ : ١٦٨ : ١٨٨ : ٢٤٦ .  
 ٦٨٣ : ٢٨٤ : ٢٨٥ : ٢٨٦ : ٢٩٢ : ٢٩٣ .  
 ٢٩٧ : ٣٠٨ : ٣١١ : ٣١٤ : ٣١٥ .  
 ٣١٦ : ٣٢٦ : ٣٢٨ : ٣٩٨ : ٤٢٤ .  
 ٤٢٩ : ٤٤٠ : ٤٤٢ .  
 علي بن الحسين ١٤٩ : ٣٤٥ .  
 عمر بن الخطاب ١٨٩ : ٢٤٢ : ٢٤٣ : ٢٤٤ .  
 ٣٨٨ : ٣٨٩ : ٤٢٤ : ٤٢٨ : ٤٣١ .  
 ٤٣٣ : ٤٣٤ : ٤٣٥ .  
 عمر بن عبد العزيز ٤٤٢ .  
 عمرو بن دينار ٤٢٣ .  
 عمرو بن العاص ٢٤٤ : ٣٠٥ .  
 عهد الملك لابنه ٤٤٤ .  
 عيسى بن مريم ١٦٩ : ٣١١ .  
 العين (كتاب) ١٧٥ : ١٧٧ .  
 غرغوريوس ٤٤٠ : ٤٩٠ : ٥٠٠ .  
 غريب المصنف (كتاب) ١٨١ .  
 فارس ٣٢١ .  
 فاطمة بنت محمد ٢٤٥ .  
 الفراء ٤٣٧ .  
 فرخان ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣ .  
 فرزدق ١٦٩ .  
 الفرس ٣٢٠ .  
 فولورديوس ٤٣٥ : ٤٣٦ : ٤٣٧ .  
 فورناغوروس (الحكيمة) ٣٨٩ : ٣٩١ : راجع أيضاً  
 فيثاغوروس الحكيم .  
 فيثاغوروس (فيثاغوروس) ١١٩ : ١٢١ : ١٧١ .  
 ٣٩٠ .  
 فيثاغوروس الحكيم ٣٩١ : ٣٩٢ : ٣٩٣ .  
 ٣٩٤ : ٣٩٥ : راجع أيضاً فورناغوروس .  
 القاسم بن سلام (أبو عبيد) ١٨١ .  
 القاسم بن محمد ٤٣٥ .  
 قرطس ٤٢٨ : ٤٣٣ .  
 قطان أوقا البعلبكي ٢٢٤ .  
 قصي ٤٢٨ .  
 قيصر الروم ٣٢١ : ٣٢٣ .  
 كسرى ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣ .  
 الكعبة ٣١٣ .  
 الكشتلي ٨٥ : ١١٤ : ١١٨ : ١١٩ : ١٢٥ .  
 وراجع أيضاً حكيم الإسلام .  
 الكون والفساد (كتاب) ٣٤٢ : ٣٤٣ .

- المبرد ٣٨٢ .  
 مجاهد ٣٤٩ .  
 محمد (رسول الله) ١٦٨ : ١٧٣ : ٣٤٠ .  
 محمد بن زكريا ٩٢ .  
 مروان بن محمد ١٠٦ : ٣١٩ .  
 مصر ٤٢٩ .  
 مصعب بن عبد الله ٤٢٧ — ٤٢٨ .  
 معاذ بن جبل ٣١١ : ٤٣٥ .  
 معاوية ١٦٨ : ٢٩٤ : ٣٠٥ : ٣٨٠ .  
 مقداد بن عمرو ٤٢٣ .  
 مكحول ٢٤٥ .  
 ملك ٢٩٥ .  
 المنصور ٢٤٥ .  
 موسى (كليم الله) ٤٣٣ .  
 ميون بن مهران ٣١٣ .  
 النبي ٨١ : ١٦٨ : ٢٤٩ : ٣٧٠ : ٣٧٣ .  
 نصير بن سيار ٣٢٠ .  
 نعبان بن المنذر ٢٥ .  
 النمل ٣٢١ .  
 النواميس (كتاب) ١٧٩ : ١٨٩ : ٢٥٣ .  
 ٣٧٤ .  
 نيقوماخوس (يسيه والد أرسطو) ١٧٨ .  
 نيقوماخيا (كتاب) ٢٠١ .  
 هرمز بن سابور ٣٥١ : ٣٨٦ : ٣٨٧ : ٣٩٤ .  
 ٣٩٥ : ٣٩٧ : ٣٩٨ : ٣٩٩ : ٣٠٠ .  
 ٣٠٢ : ٣١٥ : ٣١٧ : ٣٣١ : ٤٢١ .  
 ٤٢٧ : ٤٢٩ : ٤٣٠ : ٤٣٢ : ٤٣٥ .  
 ٤٤٣ : ٤٤٤ .  
 الهند ٣٢١ .  
 وهب بن منبه ٣٨٢ .  
 يزجرد ٢٨٦ .

### فهرست الأشعار

- بيت لعبد الحميد الكاتب ١٠٧ .  
 قال الشاعر ١٣٤ .  
 أبيات أنشأها هل ٣١١ .  
 بيتان لشاعر ٣٦٢ .  
 قال شاعر العرب ٣٦٣ .  
 بيت أنشأه زياد بن أبيه ٣٧٨ .  
 أبيات أنشأها المبرد ٣٨٢ .  
 بيتان لأكرم بن صبيح ٤٢٦ .



بعضی اصلاحات

ص	س	
۴۸	۱۰	المشي الاحضار (۴)
۱۱۲	۵	انفضيان
۱۲۹	۱۰	وكسر (زائد)
۱۶۳	۱۰	لأن من كان (۴)
۲۶۶	۴	وقد تكون نحدة وقد تكون جبانة
۲۹۳	۱	أشد تمويماً من الأمواج (۴)
۳۵۲	۱۵	وتقابل الحكمة (۴)
۳۵۵	۵	أهو الأدب (۴)
۳۵۵	۷	أم غيره (۴)
۳۹۹	۸	واقتناء (صح)
۴۱۸	آخر	وقد
۴۵۴	۳	تغوز يغيثه (۴)







1) *Al-Qaul f'l-Ibsār wa'l-Mubār*, on Sight and Seeing, a copy of which is preserved in a collection of tracts marked Hikm. 98, in the Ahmad Taimūr Pāshā Section of the Egyptian National Library. It is in 22 pages, and is dated 1223 H., copied from a MS written in 592 H.

2) *Al-F'lām bi-Manāqib'l-Islām*, on the Merits of Islam, a copy of which is included in the collection of tracts No. 1403, preserved in Raghib Pāshā Kütüphanesi; it contains 28 foll. and is dated 525 H.

3) *Al-'Amad 'ala'l-'Abad*, a History of Greek Philosophy, of which a copy exists in the Servily section of the Süleymaniya Library under No. 179/2, in 34 folios. The author completed it in Boḥārā in 375 H.

4) *Inqād'l-Baḥār min'l-Jabr' wa'l-Qadar*, on Predestination and Free-will, of which a copy is preserved, together with No. 5, the following, in the Library of Princeton University (See the No. 2163 in Ph. Hitti's Catal.). It has 25 pp. and is dated 592 H.

5) *At-Taqrir li-'Aujah'l-'Taqrir*, on the Aspects of Destiny, copied by the same hand as No. 4, and bound together with it; the author has written it, apparently in Boḥārā, for Abū'l-Ḥosain al-'Utbi, the famous Minister of Nūh ibn Maṣṣūr. This minister was appointed in 365 H. and was stabbed to death 6 years later. This tract contains 51 pages.

6) *Al-Fuṣūl f'l-Ma'ālim'l-'Ilāhiyya*, a theological work in 11 folios contained in a collection of tracts, No. 1933 of Esat Efendi, in Süleymaniya Library. The MS was probably written in the 8th (14th) century.

7) A philosophical work, also contained in the same collection of tracts (foll. 65—109) and without the author's name, has been described in my article previously mentioned. I have suggested there that the book was written, perhaps, by our author.

8) *Farrokh-Nāma* of Yūnān(1) Dastur, a tract composed in Persian, and containing advice and counsel given by this (fictitious or historical) personage to the Sassanian king Khosraw I., of which there exist several MSS in various libraries, and which has been lithographed in Bombay in the *Rivāyāt-i Dārāb Hormazdyār*<sup>1</sup>, could be the work of our author if we accept that the name ابوالمعبر امری given as that of the man responsible for the transmission of the tract, is a corruption of ابوالمحسن عامري.

9) *Kitāb as-Sa'ādah wa'l-'Is'ād*, the present book, now appearing for the first time in print, is the largest and most important of 'Āmeri's extant works. An old copy of it, apparently belonging to the fifth (11th) cent., exists in the Library of Sir Chester Beatty in Dublin. The present edition is a facsimile of a copy, almost a replica, I made of this manuscript. The original is incomplete at both ends and in the middle. But when, some fifty years ago, it was in the hands of a scribe in Egypt who copied from it, two more leaves of it did exist (our first and sixth foll.); the copy is now in Tehrān in possession of my friend Dr. Asghar Mahdavi, professor in the University of Tehrān, and from this I obtained a copy of the two leaves as well as some variants (generally by the scribe) which I have noted on the margins of my copy and marked them with ٤. The Chester Beatty MS was described by the late Muḥammad Kurd 'Alī in the *RAAD*, and a photograph of it was taken by the Dār'l-Kutub'l-Miṣriyyah, before it came into the gentleman's possession.

I have not been able to find any more of the work's missing parts, and have not attempted to correct the copyist's mistakes, except in a very few instances. My magnanimous friend, Dr. Yaḥyā Mahdavi, professor in the University of Tehrān, suggested, and I agreed, that it should be printed in facsimile just as I had copied it, in the series of books published by the University of Tehran from the fund supplied and bequeathed by Dr. Mahdavi himself.

I offer it in this form to the scholars better fitted than myself with necessary requirements to deal with it, hoping that one of them may edit and correct it properly and publish it anew.

Ankara, March 1958

Mojtabā Minovi

<sup>1</sup> In the English translation of these *Rivāyāt* an abridged version of this tract is given.



The author of this book, Abū'l-Hasan Moḥammad al-'Āmerī, was recognized as the Chief Philosopher of the Moslems in the period between the death of al-Fārābī and the flourishing of Ibn Sīnā, in the fourth century H., the 10th cent. A. D. He had made great efforts in bringing Greek philosophy and Islamic religious thought together, and had written a great deal of books on philosophical subjects. I have published an account of his life and a list of his books in the second of my articles, under the title of "*az-khazāyene-ṣ lorkhiyye*", which appeared in the Bulletin of Tehran Faculty of Letters<sup>1</sup>. Here I shall confine myself to giving a brief summary of that account.

The author's father was called Abū Dharr Yūsuf, and this is why he often refers to himself as Abū'l-Hasan ibn Abī Dharr. He was born and brought up in Nēshābūr, and travelled to the chief cities of the Islamic world in search of knowledge, learning and arguing and teaching all the time. He studied with Abū Zaid Ahmed ibn Sahl of Balkh, and accompanied, debated, discussed with, and learned from, such famous men as Abū'l-Faḍl ibn al-'Amīd, Abū'l-Faḥr ibn al-'Amīd, Abū'l-Ḥosain 'Otbi, Abū Sa'īd Sirāfi, Abū'n-Nadr Nafīs, Abū Solaimān Manteqī of Sistān, Abū Ḥayyān Tawḥīdī and Abū 'Alī Moskūye; he was familiar with and befriended the Sufis, favoured the taṣawwuf and wrote a book on the subject; Abū Bakr Kalābādī<sup>2</sup> in his book *At-Ta'arruf* has quoted him twice and Abū Ḥayyān Tawḥīdī has mentioned him very many times and brought a great deal of his sayings and opinions in several of his books, amongst them the *Moqābasāt*, *al-Imtā' wa'l-Mu'ānasa*, and the *Akhlaq*<sup>3</sup> 'l-Wazīrin. 'Āmerī died in Nēshābūr on the 27th of Shavval 381 H. (6th January 992 A. D.), and because we know that his master, the philosopher Abū Zaid Balkhī, died in 322 H., and that 'Āmerī lived some sixty years after that, we can conclude that he had reached a ripe old age, and full ripeness of mind.

He once travelled from Nēshābūr to Ray and Baghdād in A. H. 360; another time, in the company of Abū'l-Faḥr Ibn al-'Amīd, he arrived in Baghdād in A. H. 364; he spent some five years of his life in Ray; he was in Nēshābūr in 370 H., and he finished writing one of his important books in Bolḥārā in the year 375. In the year 364, when in Baghdād, he had a debate

<sup>1</sup> Number 3 of the 4th year, pp. 59—83.

<sup>2</sup> He died the year before our author died.

with Abū Sa'īd Sirāfi which left, according to Abū Ḥayyān Tawḥīdī<sup>1</sup>, a poor impression of 'Āmerī with the assembly. But otherwise what is reported about him suggests that he was a man of good behaviour and high morals, always thinking and contemplating, very able in talking and writing, and very powerful in his methods; although it is said that, because of his severity and harshness, he provoked people against himself and drove them to despising him. It is, however, certain that he exercised a great and powerful influence upon his contemporaries, and was acclaimed by all as one of the great masters of philosophy. Witness the extensive chapters about his life, his manners, his opinions and sayings that are found in the *Moqābasāt* of Tawḥīdī, in Moskūya's *Jāvidhan Kheradh*<sup>2</sup>, and in Abū Soleymān's *Siwān*<sup>3</sup> 'l-Ḥikmah. Ibn Sīnā alone, who did not appreciate anybody but himself, and who did not think any of the Moslem philosophers worth mentioning, has grudgingly praised Fārābī, and has mentioned 'Āmerī derisively and in derogatory terms.

It is worth mentioning here that Ibn Abī 'Usāibi'a in his *'Uyūn*<sup>4</sup> 'l-'Anbā' (vol. II, p. 20) mentions amongst the works of Ibn Sīnā a set of "Answers to 14 Questions that Abū'l-Hasan al-'Āmerī asked him"; and there is also a record of Seven Debates held between Ibn Sīnā and Ash-Shaikh<sup>5</sup> 'l-'Āmerī. As our 'Āmerī died in 381 H., and as Ibn Sīnā at that time was not more than 11 years old, it is inconceivable that these two treatises should concern our 'Āmerī in his relations with Ibn Sīnā.

To save others from the embarrassment I had in searching Brockelmann's G. A. L. and Supplement for the names of 'Āmerī's books I mention here that our author has been referred to by Brockelmann four times (S. I. 744; S. I. 958; S. I. 961; & S. III. 1239), each time as a different person, so that four men are made out of one.

Some eight or nine books and tracts attributable to 'Āmerī are today in existence and known to us, seven of which are certain to be by him, and I have compiled a list<sup>6</sup> of another fourteen works recorded in various books as by him. I am here confining myself to giving a list of those books and tracts that are extant and known:

<sup>1</sup> As reported by Yāqūt in his *Mu'jam*<sup>7</sup> 'l-'Udabā'.

<sup>2</sup> Recently published under the title *Al-Ḥikmat al-Khālidah*.

<sup>3</sup> Only an abridgement of it exists. <sup>4</sup> In my article which I have mentioned before.



## INTRODUCTION

Aristotle believed that a good life was a happy life, and stated as the highest aim of the philosopher to seek happiness for himself and others. That is Aristotle's aim in his *Nicomachean Ethics*, where he says that all things other than happiness are sought with some other end in view, and it is happiness alone which is sought for its own sake.

The book *As-Sa'adat wa'l-Is'ad*, On Being Happy and Making Happy, which is being presented to the reader in this volume, contains a statement of philosophical ethics, and the principles of right and wrong in domestic life and in political affairs, such as are necessary for becoming happy and making others happy in this world.

The author has extracted these principles and these measures from Arabic translations of the principal works of Plato, Aristotle and other Greek philosophers, and has collected such sayings, advice, instructions, ordinances, and anecdotes he found in books by Iranians, Indians and Arabs, which he deemed suitable to, and confirmatory of those Greek sayings; this material he has welded together and used to compose a book on human morals and rules of good conduct, political precepts, and education and management methods. Most of the books which were the sources of this collection, especially translations from Greek authors that were used by Moslem philosophers, are lost, and it is through books of this kind that we can discover what sources were accessible to men of philosophy in the Islamic World for studying the product of the thought and contemplation as well as the results of the investigations of ancient Greek philosophers, and for employing such works as the basis of their own deep thinking and writing.



UNIVERSITY OF TEHRAN  
PUBLICATIONS  
No. 435



THE MAHDAVI FUND  
SERIES  
No. 5

# AS-SA'ADAH WA'L-IS'AD

(ON SEEKING AND CAUSING HAPPINESS)

WRITTEN BY

ABŪ'L-HASAN MUHAMMAD AL-'AMIRI

OF NESHĀBŪR

(† 992 A.D.)

FACSIMILE OF THE COPY

PREPARED BY

MOJTABA MINOVI

PROFESSOR IN TEHRAN UNIVERSITY



کتابخانه مرکزی  
Central Library  
Tehran University

MANUFACTURED BY FRANZ STEINER VERLAG

WIESBADEN, 1957-8



